



Α' ΤΑΞΗ





Έρθαν οι δεινόσαυροι!

Βιβλίο εκπαιδευτικού



Α' τάξη

Ήρθαν οι δεινόσαυροι!

Ενδεικτικός χρόνος, Προτεινόμενη πορεία	Σταθμός ανεξάρτητης μελέτης	Σταθμός εκπαιδευτικού	Σταθμός συνεργασίας	Σταθμός τεχνολογίας
15', 1η δραστ.		 Φ.Ο., A1, A2		
20', 2η δραστ.		A1	A2	Φ.Ο.
20', 3η δραστ.	Φ.Ο.	A1		A2
20', 4η δραστ.	A2	Φ.Ο.		A1
25', 5η δραστ.		A1, A2, Φ.Ο.		
15', 6η δραστ.		A1, A2		Φ.Ο.
25' 7η δραστη.	Φ.Ο.	A2	A1	
25' 8η δραστ.	A1	A2		Φ.Ο.
15' 9η δραστ.		A1, A2	Φ.Ο.	
15' 10η δραστ.			Φ.Ο., A2	A1
15' 11η δραστ.		Φ.Ο., A1, A2		
25' 12η δραστ.	Φ.Ο., A1, A2			
15' 13η δραστ.	Φ.Ο., A1, A2			

1η δραστηριότητα, 15'

Περιγραφή



Εισαγωγή – Αφόρμηση: Ο/Η εκπαιδευτικός ενημερώνει τα παιδιά ότι θα ακούσουν ένα απόσπασμα από ένα ηχητικό αρχείο και θα πρέπει να μαντέψουν το θέμα της ενότητας με την οποία θα ασχοληθούν.

Τα παιδιά ακούνε το απόσπασμα του ηχητικού αρχείου (00:00 – 00:14)
https://soundcloud.com/gold-creative-studio/radio-spot?si=2a81752ceb0f4dd5a9c0febece9af1d2&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing

Οι Φ. Ο. καλούνται να επιλέξουν από τρεις δοσμένες λέξεις ποιο νομίζουν ότι είναι το θέμα της ενότητας και να φτιάξουν μια πρόταση που να ξεκινά «Το θέμα....».

Οι μαθητές/τριες με Ε.Ε. Α1 επιλέγουν και κυκλώνουν τη σωστή εικόνα. Τα παιδιά εντοπίζουν και παρουσιάζουν το θέμα της ενότητας στην ολομέλεια.

Οι μαθητές/τριες με Ε.Ε. Α2 επιλέγουν μεταξύ τριών λέξεων με τις αντίστοιχες εικόνες την καταλληλότερη, που αντιπροσωπεύει το θέμα της ενότητας και τη γράφουν σε πρόταση με συμπλήρωση κενών.

Γλωσσική δεξιότητα

Στρατηγικές μάθησης

Ικανότητα δημοκρατικού πολιτισμού

Δεξιότητες ακρόασης και παρατήρησης

Είδος δραστηριότητας

Ακρόαση

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Αναγνωρίζουν

Σύνδεση με ΑΠΣ & Πλαίσια

Πρόκειται για δραστηριότητα αφόρμησης για όλα τα παιδιά όλων των επιπέδων ελληνομάθειας.

Κωδικός
F.SL.1.

Σταθμός
Εκπ/κού

1. Έχω ξανακούσει παρόμοιο κείμενο; _____
2. Αν έχω ξανακούσει παρόμοιο κείμενο, από πού το έχω ακούσει; _____
3. Ακούω ακόμη μία φορά το κείμενο και κυκλώνω μία από τις απαντήσεις, που μου λέει ποιο είναι το θέμα της ενότητας.
 - a. Ζώα της ζούγκλας
 - b. Κατοικίδια ζώα
 - c. Δεινόσαυροι
4. Γράφω μία πρόταση που να ξεκινά: « Το θέμα...»

Το θέμα _____

1. Άκουσα ξανά τέτοιο κείμενο; _____

Have I heard this type of text before?

2. Αν άκουσα ξανά τέτοιο κείμενο, το άκουσα από:

If yes, where have I heard this text before?



α)



β)



γ)

Κωδικός
F.SL.2.

Σταθμός
Εκπ/κού

3. Ακούω το κείμενο και κυκλώνω την εικόνα.

I listen to the text, and I circle the image.

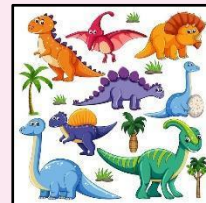
1.



2.



3.



1. Άκουσα ξανά τέτοιο κείμενο; _____

Have I heard this type of text before?

2. Αν άκουσα ξανά τέτοιο κείμενο, το άκουσα από:

If yes, where have I heard this text before?

α) το ράδιο

β) την τηλεόραση

γ) το σχολείο

3. Ακούω το κείμενο και κυκλώνω μία από τις λέξεις, που μου δείχνει το θέμα του.

I listen to the text, and I circle one of the three words that shows what this text is about.

Κωδικός
F.SL.3.

Σταθμός
Εκπ/κού

α) Τα ζώα της ζούγκλας



β) Τα κατοικίδια ζώα

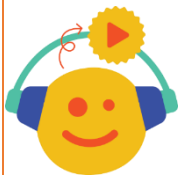


γ) Οι δεινόσαυροι



2η δραστηριότητα, 20'

Περιγραφή



Ο/Η εκπαιδευτικός ενημερώνει τα παιδιά ότι θα ακούσουν ολόκληρο το ηχητικό αρχείο δύο φορές, και θα πρέπει να εντοπίσουν σε αυτό κάποιες βασικές πληροφορίες.

Οι Φ. Ο. καλούνται να συμπληρώσουν τα κενά σε προτάσεις με δοσμένες λέξεις.

Οι Ε.Ε. Α1 συμπληρώνουν τη γραπτή μεταγραφή του κειμένου που ακούν, έχοντας στηρίγματα όπως εικόνες και λεκτικές επεξηγήσεις.

Οι Ε.Ε. Α2 απαντούν το παιχνίδι ερωτήσεων χρησιμοποιώντας ένα ζάρι ανά δυάδα.

Γλωσσική δεξιότητα

Κατανόηση προφορικού λόγου

Ικανότητα δημοκρατικού πολιτισμού

Δεξιότητες ακρόασης και παρατήρησης

Είδος δραστηριότητας

Ακρόαση

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Αναγνωρίζουν

Σύνδεση με ΑΠΣ & Πλαίσια

Φ.Ο. Εντοπίζουν και διατυπώνουν άμεσες πληροφορίες (πληροφορίες που υπάρχουν αυτολεξεί) σε προφορικά κείμενα.

Α. 1. Κατανοούν συγκεκριμένες προφορικές πληροφορίες σχετικά με τη μέρα, την ώρα και το μέρος διεξαγωγής ενός γεγονότος, μιας συνάντησης ή δραστηριότητας.

Α. 2. Κατανοούν απλές προτάσεις από φίλους/φίλες για ψυχαγωγία.



Κωδικός
F.SL.4

Σταθμός
Τεχνολογίας

Παίζω το παιχνίδι:

<https://elearning.remacproject.eu/?p=381>

1. Ακούω το κείμενο και συμπληρώνω τις λέξεις:
δεινόσαυροι, χρόνια, τώρα, Αύγουστο, Κρήτη
I listen to the text, and I complete the text using the given words.

Κυριάρχησαν για 200 εκατομμύρια χ_____.
 Εξαφανίστηκαν πριν 65 εκατομμύρια χρόνια. __Τ_____
 επιστρέφουν! Οι __δ_____ της παταγονίας. Δεν
 χρειάζεται να ταξιδέψετε μακριά. Μία μοναδική έκθεση από την
 Αργεντινή στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης.



Γιγάντιοι (**πολύ μεγάλοι**) και μικροσκοπικοί
 (**πολύ μικροί**) δεινόσαυροι. Τα πρώτα πτηνά, ιχθυόσαυροι,
 διαδραστικά εκθέματα, τρισδιάστατες απεικονίσεις και



εκπαιδευτικές δραστηριότητες. Μια πρωτόγνωρη
 και πρωτόγονη εμπειρία ζωής. Από τον Μάρτιο ως τον
 _Α_____ όλες τις μέρες της εβδομάδας στο μουσείο Φυσικής



Ιστορίας Κρήτης στο Ηράκλειο. Οι δεινόσαυροι της
 Παταγονίας στην Κ_____. Είναι γεγονός.

2. Συμπληρώνω τον πίνακα με τις λέξεις: **Κρήτη, Κυριακή,
 Μάρτιος, Τετάρτη, Αύγουστος, Αργεντινή**

I complete the table with the given words.

ΜΕΡΕΣ	ΜΗΝΕΣ	ΤΟΠΟΣ

Κωδικός
F.SL.5.

Σταθμός
Εκπ/κού

Ακούω ξανά το κείμενο. Μετά:

1. Παίζω το παιχνίδι με τους/τις φίλους/ες μου.
 2. Ρίχνω το ζάρι.
 3. Απαντώ στην ερώτηση του αριθμού που έφερα.
- Για κάθε σωστή απάντηση κερδίζω 1 μονάδα.

I listen to the text. After that:

1. I play the game with my friends.
2. I throw the dice.
3. I answer the question of the number I brought.

For every right answer, I win 1 point.

Κωδικός
F.SL.6.

Σταθμός
συνεργασίας

	Οι δεινόσαυροι θα έρθουν στη/στην _____. Α) Κρήτη, Β) Αργεντινή, Γ) Λεμεσό
	Η έκθεση των δεινοσαύρων θα γίνει στο _____. Α) σχολείο, Β) πάρκο, Γ) μουσείο
	Η έκθεση θα είναι _____. Α) από τον Μάρτιο μέχρι τον Αύγουστο Β) από τον Ιανουάριο μέχρι τον Ιούνιο Γ) όλο τον χρόνο
	Μπορούμε να πάμε στην έκθεση _____. Α) σαββατοκύριακο, Β) καθημερινά, Γ) μόνο Παρασκευή
	Η έκθεση θα έχει _____ και _____ δεινόσαυρους. Α) μεγάλους, μικρούς Β) άσπρους, μαύρους Γ) παλιούς, νέους
	Οι δεινόσαυροι είναι της _____. Α) Κρήτης Β) Αργεντινής γ) Παταγονίας

3η δραστηριότητα, 20'

Περιγραφή



Τα παιδιά εξοικειώνονται με το δίφθογγο αυ εντός του επικοινωνιακού πλαισίου του κειμένου που άκουσαν (μπορούμε να δώσουμε τη δυνατότητα για μία ακόμη ακρόαση του κειμένου εστιάζοντας την προσοχή στο πώς ακούγεται η λέξη δεινόσαυροι) και πέρα από αυτό.

Οι Φ. Ο. καλούνται να συμπληρώσουν τις δραστηριότητες μόνες/μόνοι τους.

Οι μαθήτριες/ες Ε.Ε. Α1 συμπληρώνουν τις δραστηριότητες με τη στήριξη του/της εκπαιδευτικού. Δίνεται ιδιαίτερη προσοχή στην προφορά.

Οι μαθήτριες/ες Ε.Ε. Α2 συμπληρώνουν τις δραστηριότητες στον σταθμό Τεχνολογίας, όπου θα χρειαστούν ακουστικά.

Γλωσσική δεξιότητα

Γραμματική

Ικανότητα δημοκρατικού πολιτισμού

Δεξιότητες ακρόασης και παρατήρησης

Είδος δραστηριότητας

Ακρόαση

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Αναγνωρίζουν

Σύνδεση με ΑΠΣ & Πλαίσια

Α1 - Γραφοφωνημική αντιστοίχιση: <αυ,>, [af/av]

Φ.Ο. & Α.2. - Ανάγνωση και γραφή λέξεων, φράσεων, προτάσεων, με την αξιοποίηση γραφοφωνημικών αντιστοιχιών, σημασιολογικών και συντακτικών σχέσεων

Κωδικός
F.SL.7.

Σταθμός
Ανεξάρτητη ;
Μελέτης

- 1) Βλέπω τον τίτλο του κειμένου και τη λέξη “δεινόσαυροι”.
- 2) Το **αυ** ακούγεται ως **αβ** ή **αφ**; _____
- 3) Βλέπω τις παρακάτω λέξεις και κυκλώνω όσες λέξεις έχουν το **αυ** και ακούγονται ως **αβ**.

Σαύρα	Αυστρία
Παύλος	Αυτός
Ναύτης	Αυτοκίνητο
Καυτερό	Αυτί
Αυτοκόλλητο	Αυστραλία
Ταύρος	Αυλή
Ταυτότητα	Μαύρο

- 4) Πώς ακούω το **αυ** στις υπόλοιπες λέξεις που δεν κύκλωσα; _____
- 5) Γράφω τον κανόνα:

Το αυ ακούγεται ως _____.

Κωδικός
F.SL.8
Σταθμός
Εκπ/κού

1) Διαβάζω τον τίτλο με τη δασκάλα/τον δάσκαλο.

I read the text title with my teacher.

2) Το **αυ** ακούγεται ως **αβ** ή **αφ**; _____.

Does the αυ sound like an αβ or αφ?

3) Κυκλώνω όσες έχουν το **αυ** και ακούγονται ως **αβ**.

I circle the ones that have αυ and sound like αβ.

Αυ λή
Αυ τός
Αυ τοκίνητο
Αυ τί
Μαύ ρο

4) Πώς ακούγεται το **αυ** στο αυτός; _____

How does αυ sound to αυτός?

5) Γράφω τον κανόνα:

I write down the rule.

Το αυ μπορεί να ακούγεται ως _____ και ως _____.



Κωδικός
F.SL.9.

Σταθμός
Τεχνολογίας

Παίζω το παιχνίδι:
I play the game:

<https://elearning.remacproject.eu/?p=398>

4η δραστηριότητα, 20'

Περιγραφή



Τα παιδιά εξοικειώνονται με το δίφθογγο αυ εντός του επικοινωνιακού πλαισίου του κειμένου που άκουσαν (μπορούμε να δώσουμε τη δυνατότητα για μία ακόμη ακρόαση του κειμένου εστιάζοντας την προσοχή τους στο πώς ακούγεται η λέξη δεινόσαυροι) και πέρα από αυτό.

Οι Φ. Ο. καλούνται να συμπληρώσουν τις δραστηριότητες με τον/την εκπαιδευτικό.

Οι Ε.Ε. Α1 συμπληρώνουν τις δραστηριότητες στον σταθμό τεχνολογίας, όπου θα χρειαστούν ακουστικά.

Οι Ε.Ε. Α2 συμπληρώνουν τις δραστηριότητες στο σταθμό της ανεξάρτητης μελέτης.

Γλωσσική δεξιότητα

Γραμματική

Ικανότητα δημοκρατικού πολιτισμού

Δεξιότητες ακρόασης και παρατήρησης

Είδος δραστηριότητας

Ακρόαση

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Αναγνωρίζουν

Σύνδεση με ΑΠΣ & Πλαίσια

Α1 - Γραφοφωνημική αντιστοίχιση: <αυ,>, [af/av]

Φ.Ο. & Α.2. - Ανάγνωση και γραφή λέξεων, φράσεων, προτάσεων, με την αξιοποίηση γραφοφωνημικών αντιστοιχιών, σημασιολογικών και συντακτικών σχέσεων

Κωδικός
F.SL.10.

Σταθμός
Εκπ/ικού

- 1) Προσέχω ακόμη μία φορά τις λέξεις **Ναύτης** και **Μαύρο**.
- 2) Πού είναι ο τόνος, στο **α** ή στο **υ**; _____
- 3) Γράφω τον κανόνα αφού τον συζητήσω με τον διπλανό/τη διπλανή μου:

Το αυ όταν τονίζεται, _____
_____.

- 4) Βάζω τον τόνο όπου λείπει στις παρακάτω προτάσεις:
 - Ο ταυρος είναι ένα άγριο ζώο.
 - Ο μαυρος γάτος με κοίταζε περίεργα.
 - Πώς λένε τον μπαμπά σου; Τον λένε Σταυρο.
 - Η υπάλληλος ζήτησε αυξηση από την προϊσταμένη της.
 - Η Αλέτα φοβάται πολύ τις σαυρες.



Κωδικός
F. SL.11.

Σταθμός
Τεχνολογίας

Παίζω το παιχνίδι:

I play the game:

<https://elearning.remacproject.eu/?p=448>

Κωδικός
F.SL.12.

Σταθμός
ανεξάρτητης
μελέτης

1) Προσέχω τη λέξη ταύρος.

I look at the word ταύρος.

2) Πού είναι ο τόνος, στο **α** ή στο **υ**; _____

3) Γράφω τον κανόνα:

Το αυ όταν τονίζεται, το γράμμα που παίρνει τον τόνο είναι το _____.

4) Βάζω τον τόνο:

I place the stressing.

- Ο ταυρος είναι ένα άγριο ζώο.
- Ο μαυρος γάτος με κοιτάει περίεργα.
- Πώς λένε τον μπαμπά σου; Τον λένε Σταυρο.
- Η υπάλληλος ζήτησε αυξηση από την προϊσταμένη της.
- Η Αλέτα φοβάται πολύ τις σαυρες.

5η δραστηριότητα, 25'

Περιγραφή



Σε αυτή τη δραστηριότητα τα παιδιά της τάξης (επίπεδο A1, A2 και Φ.Ο.) θα είναι σε θέση να διαμεσολαβήσουν τις πληροφορίες που συνέλεξαν από ένα προφορικό κείμενο (διαφήμιση) και να τις αξιοποιήσουν ως προς το περιεχόμενό του για τη συγγραφή ενός προσωπικού, φιλικού σημειώματος. Σε αυτή την προσπάθεια τα παιδιά αλλά και οι εκπαιδευτικοί καλούνται να συζητήσουν και να διαπραγματευτούν ευρύτερα στοιχεία συγκειμένου έτσι ώστε να μεταφέρουν τις πληροφορίες αυτές με έναν όσο το δυνατόν πιο κατάλληλο επικοινωνιακό τρόπο, σεβόμενα/οι/ες τα ευρύτερα πολιτισμικά και άλλα χαρακτηριστικά του πλαισίου επικοινωνίας.

Γλωσσική δεξιότητα

Διαμεσολάβηση

Ικανότητα δημοκρατικού πολιτισμού

Δεξιότητες ακρόασης και παρατήρησης

Είδος δραστηριότητας

Εφαρμογή

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Παραγωγή

Σύνδεση με ΑΠΣ & Πλαίσια

Τα παιδιά να διαμεσολαβούν βασικές πληροφορίες περιεχομένου μέσω της δημιουργίας ενός γραπτού κειμένου (γραπτό σημείωμα) αφού επεξεργαστούν ένα προφορικό κείμενο (προφορική διαφήμιση).

1) Ακούω το κείμενο μία ακόμη φορά. Συζητώ πού και πώς θα μπορούσα να ακούσω αυτό το κείμενο εάν δεν ήμουν στο σχολείο και γιατί. Οι παρακάτω προτάσεις θα με βοηθήσουν:

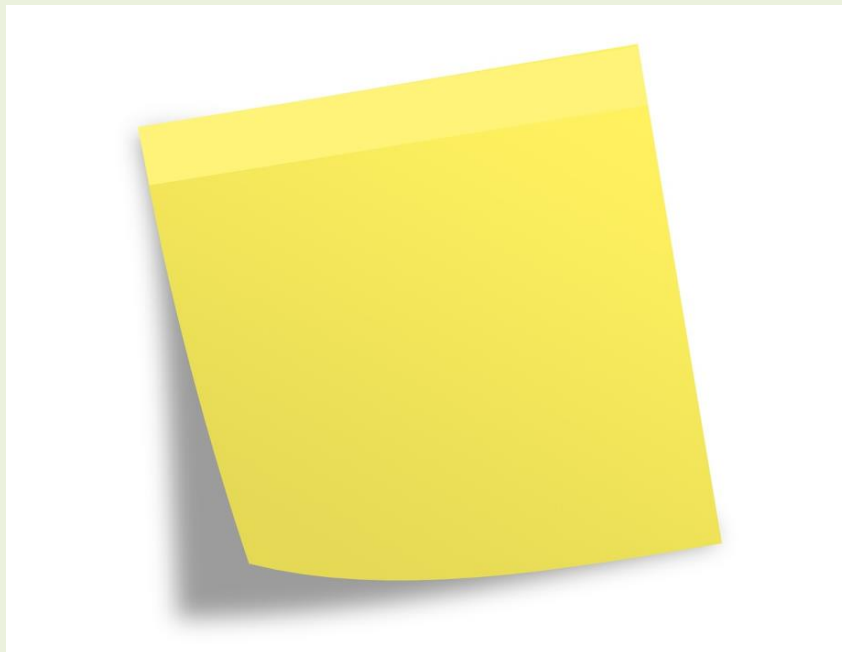
- Μπορώ να το ακούσω στο _____
- Μπορώ να το ακούσω μαζί με _____
- Μπορώ να το ακούσω όταν _____

2) Η φίλη μου, που βρίσκεται σε μία άλλη Α' τάξη του σχολείου, δεν έχει ακούσει αυτή τη διαφήμιση. Της γράφω ένα σημείωμα για να το αφήσω στο θρανίο της. Θέλω να της πω για αυτή την έκθεση που άκουσα. Να μην ξεχάσω να της πω **τι είναι**, **πού θα βρίσκεται** και **πότε!**

Σκέφτομαι εάν θα πρέπει να γράψω το σημείωμα στην Κυπριακή ελληνική ('Κυπριακή διάλεκτο').

Κωδικός
F.SL.13

Σταθμός
Εκπ/κού





3) Συζητώ στην τάξη πόσο διαφορετικό είναι το σημείωμα που ετοίμασα από τη διαφήμιση που άκουσα. Τα παρακάτω θα με βοηθήσουν:

- Μπορώ να ακούσω/διαβάσω τα κείμενα.
- Μπορώ να δω τα κείμενα.
- Μπορώ να μάθω πληροφορίες για την εκδήλωση.

Ακούω το κείμενο ξανά.



I listen to the text once more.

1. Συζητώ  και συμπληρώνω τις προτάσεις .

I discuss and complete the sentences.

- _____ το κείμενο.



- Το ακούω μαζί με τη _____




- Το ακούω στο _____



Κωδικός
F.SL.14.

Σταθμός
Εκπ/κού

2. Γράφω  το παρακάτω στη φίλη μου για τη διαφήμιση που άκουσα.

I writ the message below about the advertisement I heard from my friend.

“Άκουσα για έναν μουσείο! Σε τούτο το μουσείο έσσειε _____! Θέλεις να πάμε;”



3. Κοιτάζω το σημείωμα και θυμάμαι τι άκουσα.
Χρησιμοποιώ τις προτάσεις στη συζήτηση.

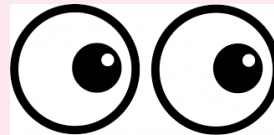


I look at the note and remember what I heard. I use the sentences here to discuss with the class.

- Ακούω/διαβάζω τα κείμενα.



- Βλέπω τα κείμενα.



1) Ακούω το κείμενο ξανά.

I listen to the text once more.

2) Συζητώ και συμπληρώνω τις προτάσεις.

I discuss and complete the sentences.

- _____.



- Το ακούω _____.



- Το ακούω _____.



Κωδικός
F.SL.15.

Σταθμός
Εκπ/κού

3) Γράφω και συμπληρώνω το παρακάτω στη φίλη μου για τη διαφήμιση που άκουσα.

I write and complete the message below about the advertisement I heard from my friend.

"Άκουσα για _____! Σε τούτο το μουσείο έσσιει _____! Θέλεις _____:"



- 4) Κοιτάζω το σημείωμα και θυμάμαι τι άκουσα.
Χρησιμοποιώ τις προτάσεις παρακάτω στη συζήτηση.

I look at the note and remember what I heard. I use the sentences here to discuss with the class.

- Ακούω/διαβάζω τα κείμενα.
- Βλέπω τα κείμενα.
- Χρησιμοποιώ Νέα ελληνικά/Κυπριακά ελληνικά ('Κυπριακή διάλεκτο')

6η δραστηριότητα, 15'

Περιγραφή



Τα παιδιά διαβάζουν τις προσκλήσεις που τους δίνονται μέσα από το εργαλείο Reading progress ή στην ολομέλεια.

Γλωσσική δεξιότητα

Κατανόηση Γραπτού Λόγου

Ικανότητα δημοκρατικού πολιτισμού

N/A

Είδος δραστηριότητας

Εξάσκηση

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Επιδεικνύω

Σύνδεση με ΑΠΣ & Πλαίσια

Φ.Ο. Ανάπτυξη αναγνωστικής ευχέρειας

A. 1. Τα παιδιά να αντιλαμβάνονται τους συμφωνικούς και φωνηεντικούς ήχους της Ελληνικής (π.χ. [k], [a], κτλ.) στην αρχή, το μέσο και το τέλος των λέξεων και να αντιλαμβάνονται τον τονισμό των λέξεων και τη διακριτική λειτουργία του τόνου, π.χ. Πότε; Ποτέ!

A. 2. Ανάπτυξη αναγνωστικής ευχέρειας



Κωδικός
F.SL.16.

Σταθμός
Τεχνολογίας

Μπορώ να διαβάσω το κείμενο, πατώντας εδώ:

https://elearning.remacproject.eu/?page_id=116

Μην ξεχάσεις να επιλέξεις τη δραστηριότητα με τον σωστό κωδικό!

Κωδικός
F.SL.17.

Σταθμός
Εκπ/κού



Μπορώ να διαβάσω και το κείμενο, πατώντας εδώ:

I can read the text, here:

https://elearning.remacproject.eu/?page_id=116

Μην ξεχάσεις να επιλέξεις τη δραστηριότητα με τον σωστό κωδικό!

Κωδικός
F.SL.18.

Σταθμός
εκπ/κού



Μπορώ να διαβάσω το κείμενο, πατώντας εδώ:
[I can read the text, here:](https://elearning.remacproject.eu/?page_id=116)

https://elearning.remacproject.eu/?page_id=116

Μην ξεχάσεις να επιλέξεις τη δραστηριότητα με τον σωστό κωδικό!

7η δραστηριότητα, 25'

Περιγραφή



Τα παιδιά μελετούν τις προσκλήσεις που τους δίνονται.

Οι Φ. Ο. καλούνται να γράψουν ένα σημείωμα και στη συνέχεια να υποδυθούν ότι μεταφέρουν τηλεφωνικά τις πληροφορίες της πρόσκλησης στη μαμά τους μέσω τηλεφώνου.

Οι Ε.Ε. Α1 παίζουν το παιχνίδι με το ζάρι και καλούνται να εντοπίσουν και να διατυπώσουν κάποιες πληροφορίες της πρόσκλησης.

Οι Ε.Ε. Α2 καλούνται να συμπληρώσουν κάποιες πληροφορίες που εντοπίζουν στο κείμενο της πρόσκλησης και στη συνέχεια να τις ηχογραφήσουν.

Γλωσσική δεξιότητα

Κατανόηση Γραπτού Λόγου, Διαμεσολάβηση

Ικανότητα δημοκρατικού πολιτισμού

Ικανότητες παρατήρησης και συνεργασίας

Είδος δραστηριότητας

Παραγωγή

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Εντοπισμός και παραγωγή

Σύνδεση με ΑΠΣ & Πλαίσια

Φ.Ο. Να εντοπίζουν και διατυπώνουν άμεσες πληροφορίες σε σχέση με το γλωσσικό μέρος κειμένων (πρόσκληση).

A. 1. Να εντοπίζουν βασικές πληροφορίες σε ένα πολυτροπικό κείμενο (πρόσκληση).

A. 2. Να εντοπίζουν και να διατυπώνουν βασικές πληροφορίες από ένα πολυτροπικό κείμενο (πρόσκληση).

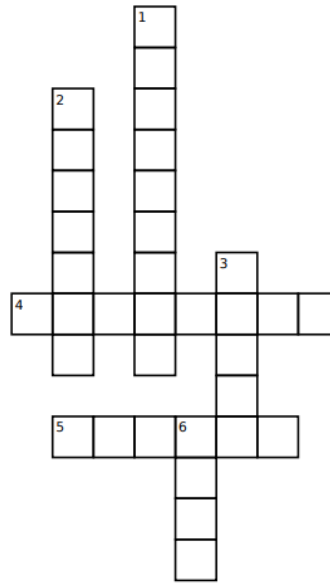
Είμαι καλεσμένη/ος σε ένα φανταστικό
δεινοσαυροπάρτι! Διαβάζω την πρόσκληση, για να
ανακαλύψω τις βασικές πληροφορίες!



Κωδικός
F.SL.19.

Σταθμός
ανεξάρτητης
μελέτης

1. Συμπληρώνω το σταυρόλεξο.



Κάθετα

1. Τι πάρτι είναι αυτό;
2. Τι μέρα είναι το πάρτι;
3. Τι ώρα είναι το πάρτι; Είναι στις ...
6. Πόσων χρονών γίνεται αυτός που μας καλεί;

Οριζόντια

4. Τι μήνα είναι το πάρτι;
5. Σε ποια πόλη γίνεται το πάρτι;

1. Κοιτάζω την πρόσκληση.

I look at the invitation card.

Κωδικός
F.SL.20.

Σταθμός
Συνεργασίας



2. Παίζω το παιχνίδι με τη διπλανή/τον διπλανό μου.

I play this game with my peers.

Ποιος/ποια έχει πάρτι;	
Πότε είναι το πάρτι;	
Τι ώρα είναι το πάρτι;	
Πού είναι το πάρτι;	
Πόσων χρονών θα γίνει;	
Θα πας στο πάρτι;	



Κωδικός
F.SL.21.

Σταθμός
Τεχνολογίας

Παίζω το παιχνίδι:

/ play the game:

<https://elearning.remacproject.eu/?p=452>

8η δραστηριότητα, 25'

Περιγραφή



Οι μαθητές/τριες παράγουν μια πρόσκληση αξιοποιώντας κειμενικές συμβάσεις, όπως ο τίτλος, η εικόνα και το κυρίως κείμενο (ημερομηνία, τόπος, χρόνος, τηλέφωνο, σλόγκαν, αποστολέας).

Γλωσσική δεξιότητα

Παραγωγή γραπτού λόγου

Ικανότητα δημοκρατικού πολιτισμού

Ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτόνομης μάθησης

Είδος δραστηριοτήτων

Παραγωγή

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Εφαρμογή

Σύνδεση με ΑΠΣ & Πλαίσια

Φ.Ο. Συνδέουν δικά τους γραπτά κείμενα, με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο, (Αξιοποίηση και οργάνωση πληροφοριών για απόδοση του θέματος- πρόσκληση).

A1- Σχεδιάζουν μια δική τους πρόσκληση με βάση το πρότυπο.

A2- Παράγουν σύντομο κειμενικό είδος (πρόσκληση), για συγκεκριμένο συγκείμενο (γενέθλια).



Κωδικός
F.SL.22.
Σταθμός
Τεχνολογίας

Παίζω το παιχνίδι εδώ:

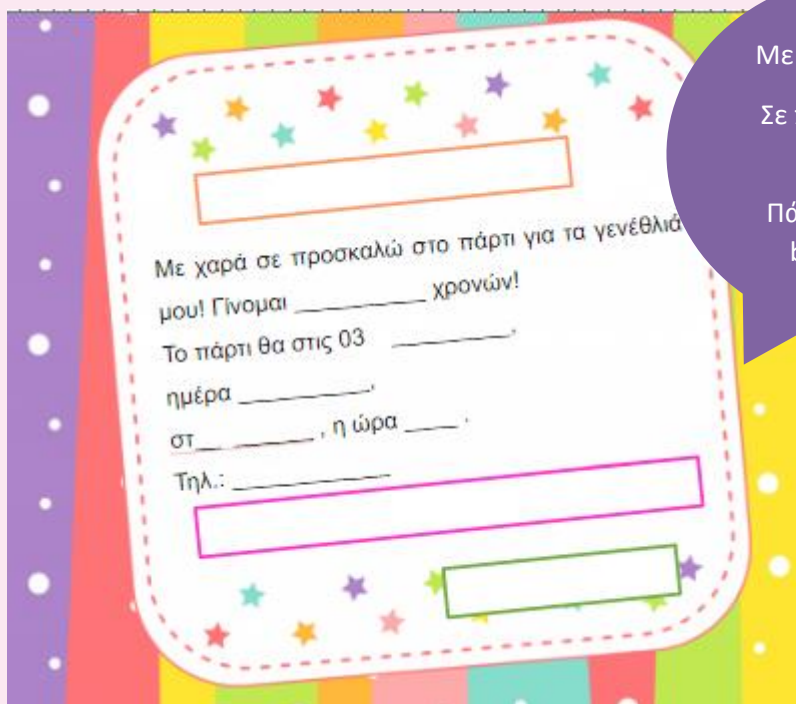
<https://elearning.remacproject.eu/?p=423>

Κωδικός
F.SL.23.
Σταθμός
ανεξάρτητης
μελέτης

Φτιάχνω πρόσκληση για τα γενέθλιά μου! Διαλέγω λέξεις και φράσεις από εδώ.

I create my invitation card. I choose words and phrases from here.

7, Σάββατο, Έλα στο πάρτι μου! Μαρτίου, (στ)ο πάρκο της γειτονιάς μου, 99222222, 11:00, Θα χαρώ πολύ να έρθεις.



Με χαρά - With joy!

Σε προσκαλώ - You are invited

Πάρτι γενεθλίων - birthday party



Τι χρειάζομαι σε μία πρόσκληση;

Τηλέφωνο 	
Ποτά 	
Χώρο 	
Ώρα 	
Φαγητό 	
Δώρο 	

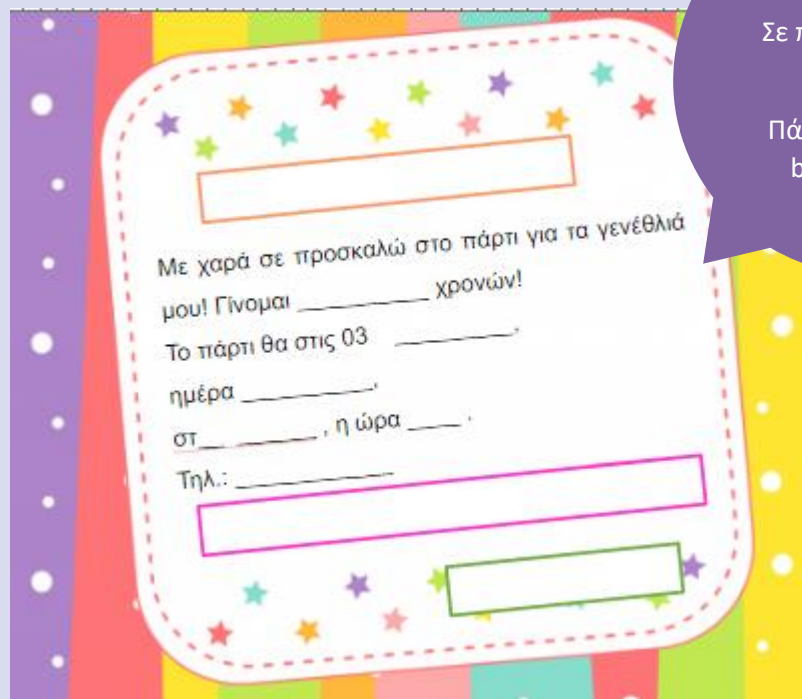
Κωδικός
F.SL.24.

Σταθμός
Τεχνολογίας

Φτιάχνω την πρόσκληση των γενεθλίων μου! Διαλέγω λέξεις και φράσεις από εδώ.

I create my invitation card. I choose words and phrases from here.

<p>Μήνες</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Γενάρης 2. Φεβράρης 3. Μάρτης 4. Απρίλης 5. Μάης 6. Ιούνης 7. Ιούλης 8. Αύγουστος 9. Σεπτέμβρης 10. Οκτώβρης 11. Νοέμβρης 12. Δεκέμβρης 	<p>Μέρες</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Δευτέρα 2. Τρίτη 3. Τετάρτη 4. Πέμπτη 5. Παρασκευή 6. Σάββατο 7. Κυριακή 	<p>Τόπος (Πού?)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Πάρκο  • Γήπεδο  • Σπίτι  • Παιδότοπος  • Πισίνα  	<p>Σλόγκαν</p> <ul style="list-style-type: none"> • Θα σε περιμένω με χαρά! • Σε περιμένουν πολλές εκπλήξεις! • Θα περάσουμε φανταστικά!
<p>Τίτλος</p> <ul style="list-style-type: none"> • Έλα στο πάρτι μου! • Πάρτι Γενεθλίων! • Το πάρτι του/της _____ 			



Με χαρά - With joy!

Σε προσκαλώ - You are invited

Πάρτι γενεθλίων - birthday party



Τι χρειαζόμαστε σε μία πρόσκληση;

Το τηλέφωνο του παιδιού. 	
Τι ποτά που θα πιούμε. 	
Τον χώρο που θα είναι το πάρτι. 	
Την ώρα που ξεκινά το πάρτι. 	
Τι φαγητό που θα φάμε. 	
Τι δώρο που θα πάρουμε. 	

9η δραστηριότητα, 15'

Περιγραφή



Οι μαθητές/τριες προετοιμάζονται για την παραγωγή μιας αφίσας. Η δραστηριότητα αυτή θα προηγηθεί της παραγωγής γραπτού λόγου-αφίσας. Στη δραστηριότητα αυτή, ο/η εκπαιδευτικός θα διδάξει το συγκεκριμένο κειμενικό είδος (αφίσα) με στόχο οι μαθήτριες/μαθητές να εκμαιεύσουν τα βασικά στοιχεία μιας αφίσας. Η/Ο εκπαιδευτικός διατυπώνει τις εξής ερωτήσεις:

- Ποιο είναι το θέμα των κειμένων;
- Ποιοι/ες θα ακούσουν/θα δουν το κάθε κείμενο;
- Μιλάνε και τα δύο για δεινοσαύρους;
- Λένε ημερομηνία/μήνα και μέρα;
- Λένε τοποθεσία/χώρο;
- Γιατί κάποια πράγματα είναι γραμμένα σε άλλη γλώσσα/στα αγγλικά;

Τα παιδιά Φ.Ο. στη βάση των ερωτήσεων που θα δώσει η/ο εκπαιδευτικός θα συμπληρώσει το βέννιο διάγραμμα με τις ομοιότητες και τις διαφορές των 2 κειμενικών ειδών με τον/τη διπλανό/ή τους.

Τα παιδιά με επίπεδο A1 συμμετέχουν στη συζήτηση στην ολομέλεια και ταυτόχρονα συμπληρώνουν τις δραστηριότητες φθίνουσας καθοδήγησης στο REMAC LAB.

Τα παιδιά με επίπεδο A2 συμμετέχουν στη συζήτηση στην ολομέλεια και ταυτόχρονα συμπληρώνουν τις δραστηριότητες φθίνουσας καθοδήγησης.

Γλωσσική δεξιότητα

Παραγωγή γραπτού λόγου

Δεξιότητες Δημοκρατικού πολιτισμού

Προσαρμοστικότητα

Τύπος δραστηριότητας

Αναγνωρίζω

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Συζητώ

Στόχος (Σύνδεση με Α.Π.Σ.)

Φ.Ο. – Παράγουν κείμενα με φθίνουσα καθοδήγηση, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο.

A1 - Σχεδιάζουν την αφίσα για μια εκδήλωση που πρόκειται να πραγματοποιηθεί στο σχολείο.

A2 - Παράγουν διάφορα σύντομα κειμενικά είδη (ανακοίνωση, διαφήμιση, αφίσα) για διάφορες πολιτιστικές ή αθλητικές εκδηλώσεις, για μια ταινία, μια θεατρική παράσταση, να φτιάχνουν ένα τηλεοπτικό πρόγραμμα για προβολή στο σχολείο

1. Τι κοινό έχει αυτό που άκουσα με αυτό που βλέπω παρακάτω; _____

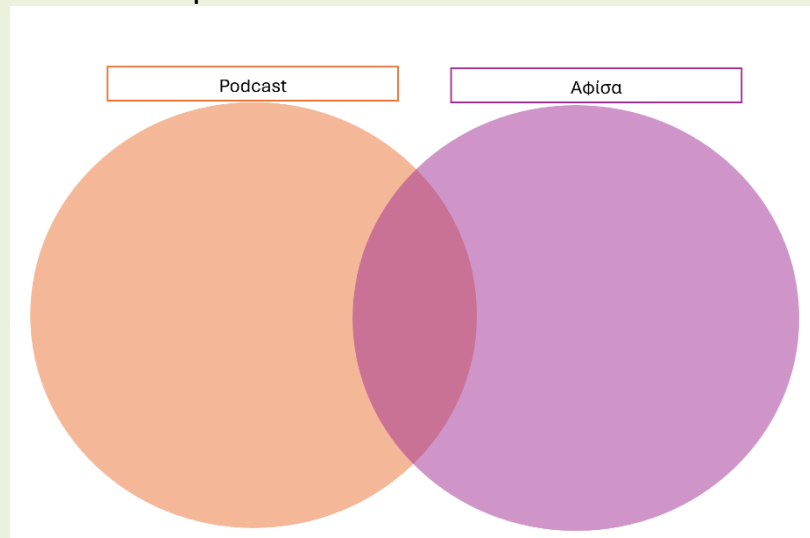
1. Είδα ξανά παρόμοιο κείμενο (σαν αυτό παρακάτω); _____
2. Αν ναι, πού το είδα; _____
3. Τι κείμενο είναι το παρακάτω; _____



Κωδικός
F.SL.25.

Σταθμός
Συνεργασίας

4. Ακούω τις ερωτήσεις της δασκάλας ή του δασκάλου μου και συμπληρώνω με τον διπλανό ή τη διπλανή μου τα παρακάτω:



5. Μπορώ να γράψω τα 5 (πέντε) βασικά στοιχεία μιας αφίσας;



1. Σκέφτομαι αν αυτό που άκουσα μοιάζει με το κείμενο εδώ.

The text I heard is the same as this one here?



Κωδικός
F.SL.26.

Σταθμός
εκπ/κού

2. Παίζω το παιχνίδι:

I play the game:

<https://elearning.remacproject.eu/?p=436>



1. Σκέφτομαι αν αυτό που άκουσα μοιάζει με το κείμενο εδώ.

The text I heard is the same as this one here?



Κωδικός
F.SL.27.

Σταθμός
Εκπ/κού

1. Κυκλώνω τη σωστή απάντηση.

I circle the right answer.

- Ποιο είναι το θέμα των κειμένων;
 - τα φαγητά
 - οι θάλασσες
 - οι δεινόσαυροι
- Πού θα δω την αφίσα;
 - Στον δρόμο
 - Σε ένα εστιατόριο
 - Στο σπίτι της φίλης μου
- Ποιους μήνες θα είναι η εκδήλωση;
 - Από τον Γενάρη μέχρι τον Φλεβάρη
 - Από τον Ιούλιο μέχρι τον Αύγουστο
 - Από τον Μάρτιο μέχρι τον Αύγουστο

10η δραστηριότητα, 15'

Περιγραφή



Οι μαθητές/τριες προετοιμάζονται για την παραγωγή μιας αφίσας. Η δραστηριότητα αυτή θα προηγηθεί της παραγωγής γραπτού λόγου.

Τα παιδιά αλλά και οι εκπαιδευτικοί μπορούν να χρησιμοποιήσουν κι άλλες αφίσες πέρα από το παράδειγμα που βρίσκεται στην ενότητα αυτή.

Τα παιδιά Φ.Ο. θα εντοπίσουν τουλάχιστον 5 βασικές κειμενικές συμβάσεις της αφίσας και θα τις καταγράψουν στη λίστα που τους δίνεται σε συνεργασία με τα παιδιά Α2.

Τα παιδιά με επίπεδο Α1 μαθαίνουν το ακαδημαϊκό λεξιλόγιο που αφορά στο κειμενικό είδος της ημέρα μέσα από το REMAC LAB.

Γλωσσική δεξιότητα

Παραγωγή γραπτού λόγου, Λεξιλόγιο

Δεξιότητες Δημοκρατικού πολιτισμού

Προσαρμοστικότητα

Τύπος δραστηριότητας

Αναγνωρίζω

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Συζητώ

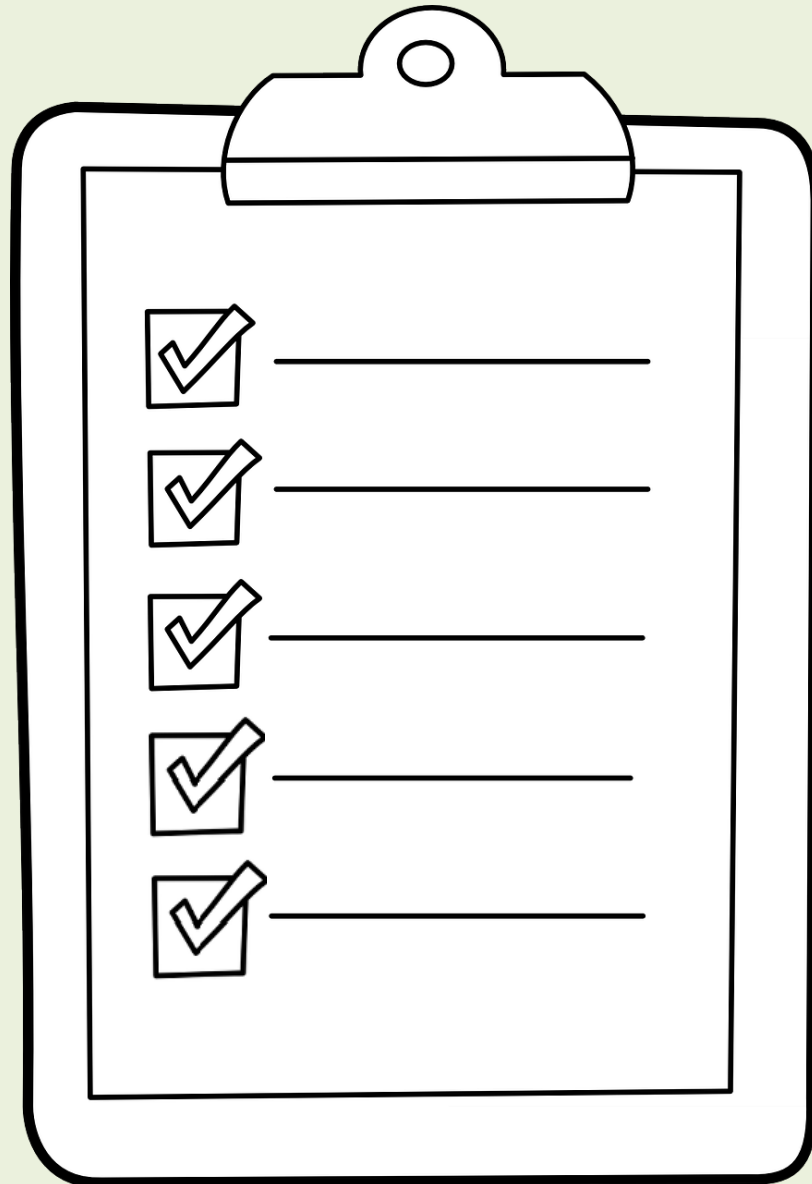
Στόχος (Σύνδεση με Α.Π.Σ.)

Φ.Ο. – Παράγουν κείμενα με φθίνουσα καθοδήγηση, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο.

A1 - Σχεδιάζουν την αφίσα για μια εκδήλωση που πρόκειται να πραγματοποιηθεί στο σχολείο.

A2 - Παράγουν διάφορα σύντομα κειμενικά είδη (ανακοίνωση, διαφήμιση, αφίσα) για διάφορες πολιτιστικές ή αθλητικές εκδηλώσεις, για μια ταινία, μια θεατρική παράσταση, να φτιάχνουν ένα τηλεοπτικό πρόγραμμα για προβολή στο σχολείο

1. Αυτά είναι τα στοιχεία που έχει συνήθως μια αφίσα
(διάλεξε από τις παρακάτω επιλογές: ήχο, εικόνα, μουσική,
λογότυπο, πληροφορίες με γράμματα και αριθμούς)



Κωδικός
F.SL.28.

Σταθμός
Ανεξάρτητης
Μελέτης



Κωδικός
F.SL.29.

Σταθμός
Τεχνολογίας

1. Παίζω το παιχνίδι εδώ:
[I play the game here:](#)

<https://elearning.remacproject.eu/?p=441>

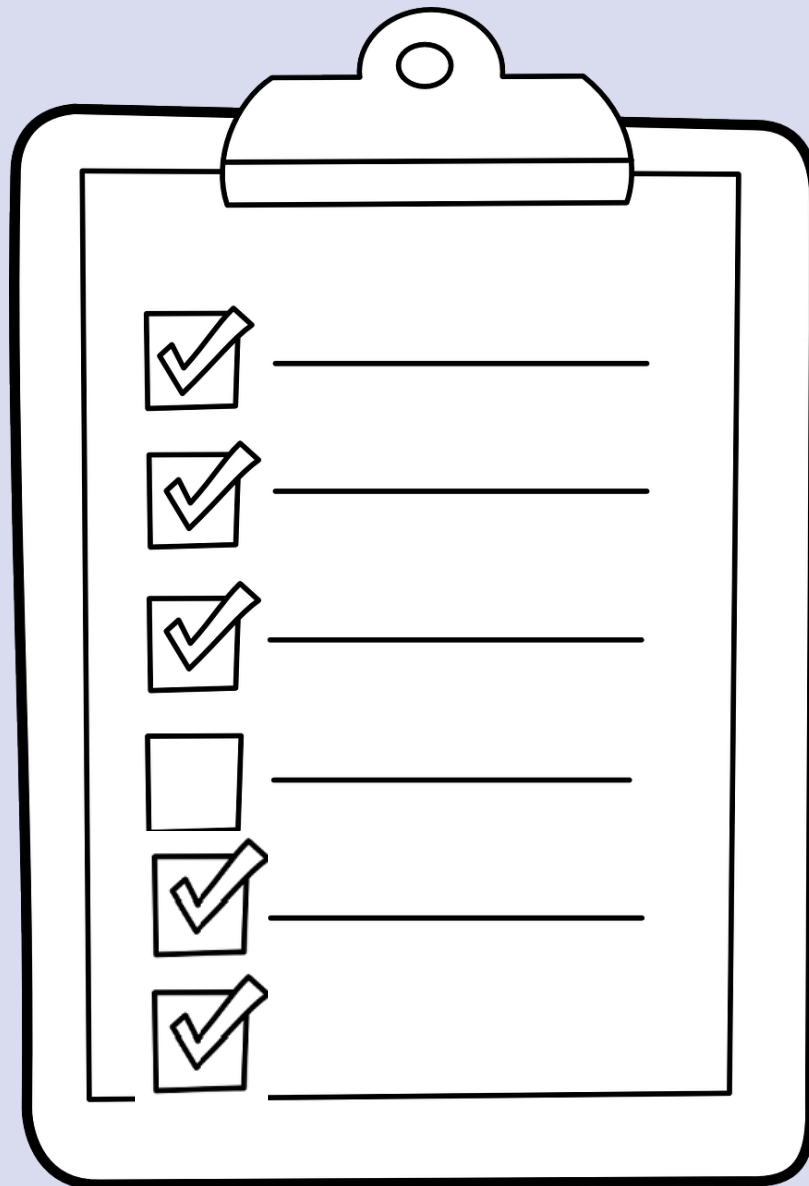
1. Κυκλώνω 5 στοιχεία που έχει συνήθως μια αφίσα.
I circle five characteristics/elements of a poster.



Κωδικός
F.SL.30.

Σταθμός
Συνεργασίας

2. Γράφω αυτά τα στοιχεία εδώ:
I write those elements here:



<input checked="" type="checkbox"/>	_____
<input checked="" type="checkbox"/>	_____
<input checked="" type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input checked="" type="checkbox"/>	_____
<input checked="" type="checkbox"/>	_____

11^η δραστηριότητα, 15'

Περιγραφή



Οι μαθητές/τριες προετοιμάζονται για την παραγωγή μιας αφίσας με συγκεκριμένο σκοπό (δημιουργία έκθεσης με θέμα: Δεινόσαυροι στο σχολείο μας).

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει από το σπίτι αντικείμενα ή/και ζητά από τα παιδιά να φέρουν αντικείμενα με θέμα τους δεινόσαυρους, έτσι ώστε οι μαθήτριες/μαθητές να αντιληφθούν με ποιους τρόπους οι δεινόσαυροι αποτελούν μέρος της ζωή μας σήμερα.

Μέσα από τη συζήτηση τα παιδιά λένε ή/και δείχνουν δικά τους παραδείγματα με αντικείμενα που απεικονίζουν δεινόσαυρους ή έχουν θέμα τους δεινόσαυρους.

Τα παιδιά όλων των επιπέδων ελληνομάθειας έχουν πρόσβαση στην πλατφόρμα, όπου βλέπουν παρουσίαση με σχετικά αντικείμενα αλλά και με ερωτήσεις διαμορφωμένες στη βάση του επιπέδου ελληνομάθειάς τους για να τα βοηθήσουν στη συμμετοχή τους στη συζήτηση στην ολομέλεια.

Ακολούθως, ανακοινώνεται στις μαθήτριες/στους μαθητές ότι στο σχολείο τους θα πραγματοποιήσουν μια έκθεση με θέμα: «**Έρχονται οι δεινόσαυροι**». Τα παιδιά όλων των επιπέδων ελληνομάθειας έχουν πρόσβαση στην πλατφόρμα όπου βλέπουν μία εικόνα 360 μοιρών (που μπορούν να δουν και με γυαλιά VR) από μία έκθεση δεινοσαύρων.

Γλωσσική δεξιότητα

Στη συνέχεια θα κληθούν να φτιάξουν την αφίσα της έκθεσής τους. Συνομιλία

Δεξιότητες Δημοκρατικού πολιτισμού Τύπος δραστηριότητας

N/A

Εντοπίζω

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Συζητώ

Στόχος (Σύνδεση με Α.Π.Σ.)

Φ.Ο. – Παράγουν κείμενα με φθίνουσα καθοδήγηση, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο.

A1 - Σχεδιάζουν την αφίσα για μια εκδήλωση που πρόκειται να πραγματοποιηθεί στο σχολείο.

A2 - Παράγουν διάφορα σύντομα κειμενικά είδη (ανακοίνωση, διαφήμιση, αφίσα) για διάφορες πολιτιστικές ή αθλητικές εκδηλώσεις, για μια ταινία, μια θεατρική παράσταση, να φτιάχνουν ένα τηλεοπτικό πρόγραμμα για προβολή στο σχολείο

Κωδικός
F.SL.31.

Σταθμός
Εκπ/κού

Βλέπω την παρουσίαση και τις ερωτήσεις πατώντας εδώ:
<https://elearning.remacproject.eu/?p=456>

Συμμετέχω στη συζήτηση στην τάξη. Φορώ γυαλιά VR εάν υπάρχουν στο σχολείο.

Κωδικός
F.SL.32.

Σταθμός
Εκπ/κού

Πατώ εδώ και συζητώ:
I click here, and I discuss.

<https://elearning.remacproject.eu/?p=467>

Φορώ γυαλιά VR, αν υπάρχουν στο σχολείο.
I wear VR goggles if they are available at school.



Πατώ εδώ και μιλώ στην τάξη:
I click here, and I contribute to the discussion.

<https://elearning.remacproject.eu/?p=473>

Φορώ γυαλιά VR, αν υπάρχουν στο σχολείο.
I wear VR goggles if they are available at school.

Κωδικός
F.SL.33.

Σταθμός
Εκπ/κού

12^η Δραστηριότητα, 25'

Περιγραφή



Οι μαθητές/τριες παράγουν μία αφίσα αξιοποιώντας κειμενικές συμβάσεις όπως ο τίτλος, η εικόνα, οι διοργανωτές/τριες, ο χώρος και η ημερομηνίας.

Φ.Ο, Α1, Α2: Εδώ υπάρχει η δυνατότητα να παρέχουν οι εκπαιδευτικοί Α3 κόλλα χαρτί για την παραγωγή της αφίσας. Επίσης, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να δώσει αυτοκόλλητα, κουπάτ σε σχήμα δεινοσαύρων ή άλλα διακοσμητικά για την κατασκευή της αφίσας. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να παρέχει οποιαδήποτε άλλη μορφή στήριξης χρειάζεται η ομάδα των μαθητριών και μαθητών του, αν το κρίνει απαραίτητο.

Γλωσσική δεξιότητα

Παραγωγή γραπτού λόγου

Δεξιότητες Δημοκρατικού πολιτισμού

Ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτόνομης μάθησης

Τύπος δραστηριότητας

Παραγωγή

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Εφαρμογή

Στόχος (Σύνδεση με Α.Π.Σ.)

Φ.Ο. – Παράγουν κείμενα με φθίνουσα καθοδήγηση, αξιοποιώντας γραμματικοσυντακτικές γνώσεις και λεξιλόγιο.

Α1 - Σχεδιάζουν την αφίσα για μια εκδήλωση που πρόκειται να πραγματοποιηθεί στο σχολείο.

Α2 - Παράγουν διάφορα σύντομα κειμενικά είδη (αφίσα) για μια έκθεση με θέμα τους δεινόσαυρους που θα τοποθετηθεί στο σχολείο και στη γειτονιά.

Φτιάχνω τη δικιά μου αφίσα!

Φτιάχνω αφίσα για την έκθεση που θα διοργανωθεί στο σχολείο μου, με θέμα: «**Οι δεινόσαυροι σήμερα!**» Η διευθύντρια ανακοίνωσε ότι η καλύτερη αφίσα, που θα κερδίσει τον διαγωνισμό αφίσας, θα εκτυπωθεί σε μεγάλο μέγεθος και θα αναρτηθεί στην είσοδο του σχολείου προς ενημέρωση των γονέων/κηδεμόνων και παιδιών.

Δεν ξεχνώ: Τον τίτλο, τον τόπο, τον χρόνο, τους διοργανωτές/τις διοργανώτριες και τις εικόνες!

Κωδικός
F.SL.34.

Σταθμός
Ανεξάρτητης
Μελέτης

Φτιάχνω την αφίσα μου! *I create my poster!*

Φτιάχνω αφίσα για την έκθεση που θα γίνει στο σχολείο μου: «Οι δεινόσαυροι σήμερα!»

Δεν ξεχνώ: τίτλο, χώρο, ημερομηνία, διοργανωτές/διοργανώτριες, εικόνες

I will not forget the title, the place, the date, the organizers and the pictures

Η καλύτερη αφίσα θα μπει στην είσοδο του σχολείου!

- Έρχονται οι δεινόσαυροι στο σχολείο μας!
- την Παρασκευή
- στην αίθουσα θεάτρου
- Ελάτε όλοι/όλες!

Κωδικός
F.SL.35.

Σταθμός
Ανεξάρτητης
Μελέτης

Φτιάχνω την αφίσα μου! *I create my poster!*

Φτιάχνω αφίσα για την έκθεση που θα γίνει στο σχολείο μου: «Οι δεινόσαυροι σήμερα!»

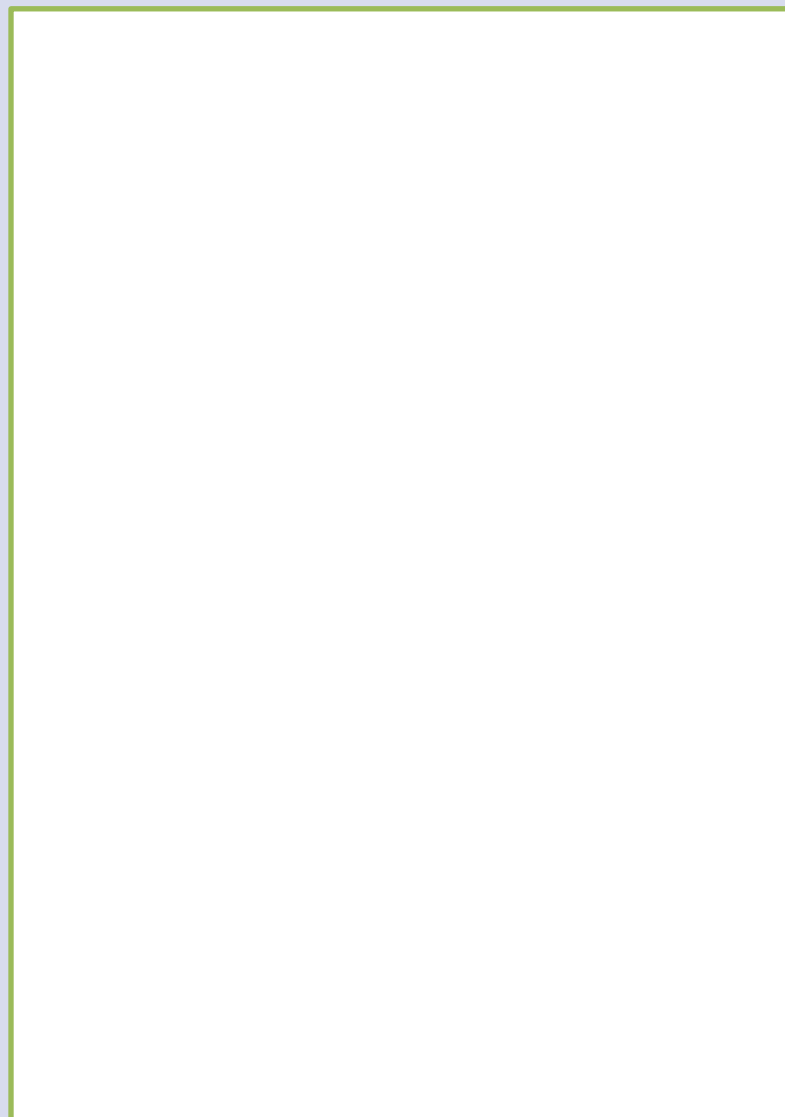
Δεν ξεχνώ: τίτλο, χώρο, ημερομηνία, διοργανωτές/διοργανώτριες, εικόνες.

I will not forget the title, the place, the date, the organizers, and the pictures.

Η καλύτερη αφίσα θα μπει στην είσοδο του σχολείου!

Κωδικός
F.SL.36.

Σταθμός
Ανεξάρτητης
Μελέτης



13^η Δραστηριότητα, 15'

Περιγραφή

Οι μαθητές/τριες αυτοαξιολογούν την προσπάθειά τους. Σε κάθε περίπτωση εξετάζονται στις κειμενικές συμβάσεις που κλήθηκαν να εφαρμόσουν στη δικιά τους αφίσα. Προσφέρονται γλωσσικές διευκολύνσεις ή εικόνες όποτε και εάν είναι απαραίτητο.



Γλωσσική δεξιότητα

Παραγωγή γραπτού λόγου

Δεξιότητες Δημοκρατικού πολιτισμού

Ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτόνομης μάθησης

Τύπος δραστηριότητας

Παραγωγή

Μαθησιακό αποτέλεσμα

Εφαρμογή

Στόχος (Σύνδεση με Α.Π.Σ.)



Όλα τα παιδιά αυτοαξιολογούν την προσπάθειά τους κατά την παραγωγή της δικιά τους αφίσας. Τα κριτήρια αξιολόγησης στηρίζονται σε κειμενικές συμβάσεις καθώς και στο επικοινωνιακό πλαίσιο.

Παρατηρώ προσεκτικά την αφίσα και συμπληρώνω ή βάζω τη φατσούλα που ταιριάζει.



Κωδικός
F.SL.37.



Σταθμός
Ανεξάρτητης
Μελέτης

<p>Έχει κατάλληλο τίτλο.</p> 	
<p>Είναι εντυπωσιακή η αφίσα;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Μεγάλα γράμματα στον τίτλο - Χρωματιστά γράμματα - Έντονα χρώματα 	
<p>Έχει κατάλληλη εικόνα.</p> 	
<p>Έχει όλες τις πληροφορίες:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ώρα - Μέρα - Χώρο - Σε ποιους/ποιες απευθύνεται - Διοργανωτές/διοργανώτριες 	
<p>Ποιο στοιχείο μου άρεσε περισσότερο σε αυτή την αφίσα;</p>	
<p>Αν άλλαζα κάτι σε αυτή την αφίσα, τι θα ήταν αυτό;</p>	

Βλέπω την αφίσα και βάζω τη φατσούλα που ταιριάζει.

I look at the poster and I add the write emoji.



<p>Έχει τίτλο.</p> 	
<p>Έχει:</p> <ul style="list-style-type: none"> - μεγάλα γράμματα στον τίτλο; - χρωματιστά γράμματα; - πολλά χρώματα; 	
<p>Έχει εικόνα.</p> 	
<p>Έχει:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Ώρα · Μέρα · Τόπο · Διοργανωτές/Διοργανώτριες 	
<p>Μου αρέσει η αφίσα;</p>	



Κωδικός
F.SL.38.

Σταθμός
Ανεξάρτητης
Μελέτης

Βλέπω την αφίσα και βάζω τη φατσούλα που ταιριάζει.

I look at the poster and I add the write emoji.



<p>Έχει τίτλο.</p> 	
<p>Έχει:</p> <ul style="list-style-type: none"> - μεγάλα γράμματα στον τίτλο; - χρωματιστά γράμματα; - πολλά χρώματα; 	
<p>Έχει εικόνα.</p>	
<p>Έχει:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ώρα - Ημερομηνία - Χώρος - Διοργανωτές/Διοργανώτριες 	
<p>Τι μου αρέσει περισσότερο στην αφίσα;</p> 	

Κωδικός
F.SL.39.

Σταθμός
Ανεξάρτητης
Μελέτης



Contributors:

Eleni Neokleous

Maria Vasileiou

Nansia Kyriakou