



Domínio Intercultural - 1.º ANO

Estes somos nós!

Livro

Aluno A1





Indico o local/país onde nasci e o professor localiza-o na app. Descrevo brevemente a localidade/país (rural/urbano, espaços verdes, tipo de habitações, poluída/limpa, ruas em alcatrão/terra, monumentos importantes, outras informações/curiosidades culturais, aspetos de que gosto e que não gosto na localidade, etc.).



(retirado de Google Earth)

A. DI.1

Estação do professor

Nasci em _____.

A minha cidade/aldeia é grande/pequena, limpa/poluída, as ruas são de terra/alcatrão/pedra.

Na minha cidade/aldeia há um monumento: _____.

Eu não gosto de _____.

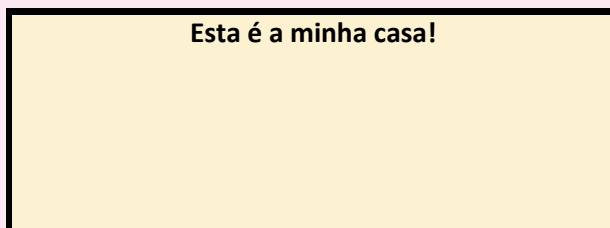
Eu gosto de _____.



A. DI. 2

Estação do professor

Explico onde se localiza a minha casa relativamente à escola e desenho-a (imagem exterior), com o título: **Esta é a minha casa.** Mostro o desenho que fiz e descrevo-a, com a ajuda do(a) professor(a).



A. DI. 3

Estação do professor

Em grupo, seleciono um espaços e descrevo (quem trabalha; o que se pode fazer nesse espaço; outras informações).

		
Cinema	Hospital	Supermercado
		
Museu	Pavilhão desportivo	Parque

<https://www.freepik.com/free-ai-image/beds-medical-equipment-stand-out-with-soothing-blue-tones-hospital->



[room_84701660.htm#query=hospital&position=17&from_view=search&track=sph&uuid=2b2fe25a-
adb9-483c-a391-0a153130dc63](https://www.freepik.com/free-photo/good-looking-woman-standing-front-vegetable-shelves-choosing-what-buy_11450434.htm#query=supermercado&position=0&from_view=search&track=sph&uuid=78da2347-2730-42b4-a05d-c7047ade865e)

[https://www.freepik.com/free-photo/good-looking-woman-standing-front-vegetable-shelves-choosing-
what-
buy_11450434.htm#query=supermercado&position=0&from_view=search&track=sph&uuid=78da2347-
2730-42b4-a05d-c7047ade865e](https://www.freepik.com/free-photo/interior-national-art-museum-bucharest-romania-golden-details-marble-painting_23730683.htm#query=museum&position=3&from_view=search&track=sph&uuid=a9c3ec81-4d0a-4ad3-8d37-502466a13052)

[https://www.freepik.com/free-photo/interior-national-art-museum-bucharest-romania-golden-details-
marble-
painting_23730683.htm#query=museum&position=3&from_view=search&track=sph&uuid=a9c3ec81-
4d0a-4ad3-8d37-502466a13052](https://www.freepik.com/free-photo/empty-cinema-auditorium-with-chairs_27258052.htm#query=cinema&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=e19420fe-171b-4d49-b571-cd6307837ae0)

[https://www.freepik.com/free-photo/empty-cinema-auditorium-with-
chairs_27258052.htm#query=cinema&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=e19420fe-171b-
4d49-b571-cd6307837ae0](https://www.freepik.com/free-photo/indoors-tennis-court_1162100.htm#query=pavilh%C3%A3o%20desportivo&position=0&from_view=search&track=ais&uuid=692c2f16-7453-427e-9494-c6eba2fa39f4)

[https://www.freepik.com/free-photo/indoors-tennis-
court_1162100.htm#query=pavilh%C3%A3o%20desportivo&position=0&from_view=search&track=ais&
uuid=692c2f16-7453-427e-9494-c6eba2fa39f4](https://www.freepik.com/free-photo/park-with-wooden-pathway-benches_968520.htm#query=parque&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=4b0c0150-2187-437e-8133-73abaec8f489)

[https://www.freepik.com/free-photo/park-with-wooden-pathway-
benches_968520.htm#query=parque&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=4b0c0150-
2187-437e-8133-73abaec8f489](https://www.freepik.com/free-photo/park-with-wooden-pathway-benches_968520.htm#query=parque&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=4b0c0150-2187-437e-8133-73abaec8f489)

Apresento o espaço selecionado.

Ex.:

No supermercado, encontramos empregados na **padaria, peixaria, talho, serviço de take-away.**

No cinema, posso ver um filme.

No museu, vejo uma exposição de pintura.

Vou ao hospital quando estou doente.

No pavilhão desportivo eu jogo **basquetebol / andebol / futebol**; No pavilhão desportivo eu faço **ginástica / judo / karaté / patinagem.**

No parque da cidade, eu **passeio / brinco / encontro os amigos.**



Em grupo, seleciono um país de origem da sua família de um colega e investigo sobre um monumento/curiosidade/animal/lugar especial/prato típico/dia festivo tradicional, palavras/expressões desse país, etc.



A. DI. 4

Estação colaborativa

https://www.freepik.com/free-vector/colorful-world-map_712671.htm#query=mapa%20mundo&position=1&from_view=search&track=ais&uuid=aaa918c7-cbbe-4ea2-b004-5874ca481973

Planifico e crio um cartaz com a informação encontrada. Apresento-o à turma.



A. DI. 5

Estação do professor

Converso com os colegas sobre as rotinas das crianças pelo mundo: como será a rotina das crianças na Índia, nos Estados Unidos da América ou no Japão? / Quantas refeições fazem? / Frequentam a escola?/ Qual o será o meio de transporte que usam? / Como é a sua higiene? Dou a minha opinião. Vejo o vídeo: Todos Iguais, Todos Diferentes, IMVF, Redes para o Desenvolvimento

[Todos Iguais, Todos Diferentes | IMVF | Redes para o Desenvolvimento | \(youtube.com\)](#)

Reflito sobre as rotinas das crianças que aparecem.



A. DI. 6

Estação

Recordo a conversa e o vídeo sobre as rotinas das crianças pelo mundo e lembro-me de que embora sejamos diferentes culturalmente (aspeto físico, vestuário, conhecimentos, interesses, aspetos culturais, tradições, hábitos, história), temos as mesmas necessidades e direitos.

- ter uma família;
- ir à escola;
- ter cuidados de saúde;
- ter água e comida
- viver num ambiente limpo;
- ter roupa apropriada à estação;
- ter tempo para brincar e descansar;
- participar em atividades culturais e criativas;

Em grupo, seleciono um dos direitos referidos. Construo um cartaz (em cartolina) sobre esse direito, através de pesquisa de informação simples no site/vídeos disponibilizados pelo(a) professor(a).

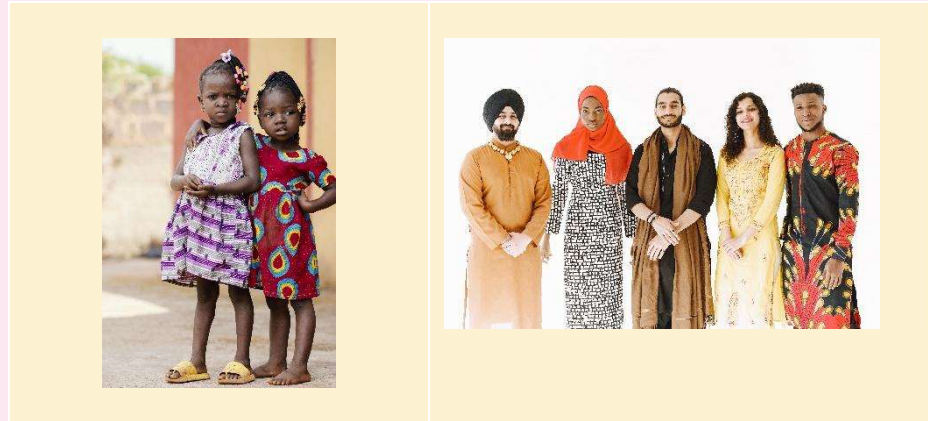
<https://www.unicef.org/brazil/cdc-versao-crianca>

https://www.youtube.com/watch?v=2txldr_OVcg

Escrevo informação relevante e faço um desenho sobre esse direito, de acordo com o que for combinado no grupo. Por fim, apresento à turma



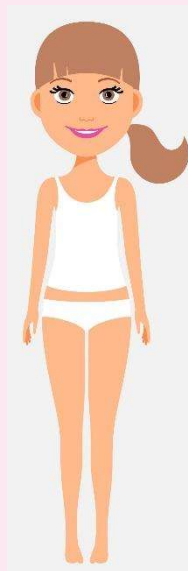
Com a ajuda do(a) professor(a), recorro a conversa sobre as crianças pelo mundo e lembro que têm aspeto físico diferente e que se vestem também de forma diferente. Conversam sobre o vestuário tradicional dos países africanos e indiano (capulanas em África, sari na Índia, cores fortes, tecidos coloridos, vestidos compridos, calças largas, tecidos leves para o calor, etc.).



A. DI. 7

Estação do professor

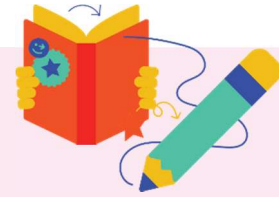
Crio/desenho roupa com base nas imagens apresentadas para colar no corpo do menino e da menina.



https://www.freepik.com/free-photo/full-shot-cute-african-girls-posing-outdoors_12494239.htm#query=capulana%20crian%C3%A7as&position=20&from_view=search&track=ais&uuid=db954478-8e96-43db-a131-cf231b8e888d
https://www.freepik.com/free-photo/multi-ethnic-people-traditional-dress-diversity-culture-unity-friendship_14818198.htm#query=roupa%20multietnica&position=22&from_view=search&track=ais&uuid=3ace0bdc-4cd2-44c0-a620-28343ef0b3d8



https://www.freepik.com/free-vector/flat-fitness-characters-constructor-concept-with-male-female-sport-clothing-sneakers-sunglasses_11061490.htm#query=corpo%20humano%20papel%20menino%20e%20menina%20para%20vestir%20sport&position=39&from_view=search&track=ais&uuid=2ab0c947-26f8-41f3-a982-2a56d5dbdd6



Ajudo a traduzir as palavras/ frases/expressões:

- Bom dia! /Boa tarde! / Olá, tudo bem?
- Obrigada(o).
- Até logo. /Tchau. /Adeus.
- Uma palavra/frase bonita em Português.

Preenchemos um cartaz.

A. DI. 8

Estação do professor



https://www.freepik.com/free-vector/speech-bubble-composition-with-flags_2776302.htm#query=bandeiras%20mundo&position=5&from_view=search&track=ais&uuid=77549f9a-c027-4b35-9884-df4f98b49479



Com a ajuda do(a) professor(a), e seguindo a lista do quadro, sugiro/leio/repito profissões, por exemplo:
Cantor, youtuber, médico, agricultor, bombeiro, ator, polícia, cientista, construtor, pedreiro, técnico informático, cozinheiro/chef, futebolista, modelo, professor, etc.

Ilustro uma profissão para integrar o “Livro das profissões” da turma.

A. DI. 9

Estação do professor

Professor(a)

Livro das profissões



https://www.freepik.com/free-vector/girl-imagination-concept_829864.htm#query=a%20minha%20profiss%C3%A3o%20de%20sonho%20crian%C3%A7a&position=5&from_view=search&track=ais&uid=79305db3-7429-45e0-b959-6711ab4ee0ff



A. DI. 10

Estação do professor

Na app <https://www.mentimeter.com/> escrevo a profissão que gostaria de ter no futuro. Converso sobre os resultados e sobre as profissões referidas pelos colegas.

Numa folha, escrevo: Quando for adulto quero ser _____.
Debaixo da frase, desenho a minha profissão de sonho/ desenho os objetos que ilustram essa profissão/ recorto imagens de alguém nessa profissão.



A. DI. 11

Estação do professor

Converso sobre as profissões e sobre os membros da minha família/ com quem vivo / mais próximos, e sobre as profissões que exercem/exerceram.

Com a ajuda do(a) professor(a), crio a minha “Árvore genealógica das profissões” (desenhos/recortes de revista/fotografias dos elementos da família). Apresento o meu trabalho à turma.

Mãe	Pai	Tio	Tio
Avó	Avô	Irmão	Irmã



Em grupo, recorto imagens/desenho elementos do meu tema e escrevo o nome em Português e noutras línguas (dos alunos migrantes) da turma/ da escola para construir um “Cartaz poliglota”.

A. DI. 12

Estação colaborativa

Cartaz poliglota

Cores	Animais	Fruta e legumes

Apresento o cartaz à turma.

Converso sobre as tradições e os dias festivos em Portugal, como o Carnaval, a Festa da Flor, A Festa dos Tabuleiros, Festas de todos os Santos e também sobre os dias celebrados noutros países.

Vejo os vídeos:

<https://familia-casa.pt/familias-inquietas/festas-tradicionais-portuguesas/>

<https://www.youtube.com/watch?v=YaXZg16Bnlg> (Festa dos Tabuleiros)

<https://www.youtube.com/watch?v=3ZfoCpCeq4o> (Santos Populares)

Questiona os alunos sobre as festividades dos outros países e o seu simbolismo:

Dia de los Muertos - México e América Latina:

<https://www.youtube.com/watch?v=oj7nsq48BcQ>

Festival das Cores - Índia:

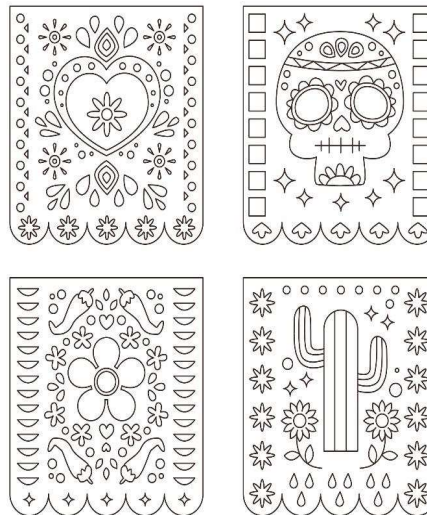
<https://turismonaindia.com/theme/festivals.html>

Pinto os símbolos relacionados com o Dia de los Muertos e escrevo palavras relacionadas (sensações que suscita, ideias, ...), mostro aos meus colegas, leio as palavras e explico porque as escolhi.

A. DI. 13

Estação do professor

Dia de los Muertos

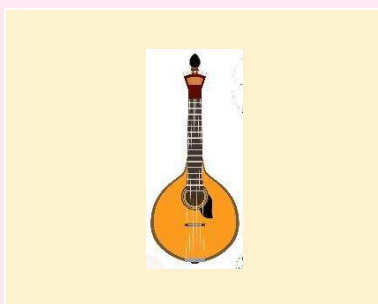


Palavras (sentimentos/ ações / nomes):

https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-dia-de-muertos-papel-picado-coloring-page-illustration_83178113.htm#query=dia%20de%20los%20muertos%20m%C3%A1scara%20para%20colorir&position=34&from_view=search&track=ais&uuid=b176f128-8626-4211-adb0-35016d9db11a



Converso sobre diversidade cultural em termos musicais. Ouço música portuguesa: <https://www.youtube.com/watch?v=vE-q33C0vP4> (Amália Rodrigues)
<https://www.youtube.com/watch?v=mJ00-egEOLo> (Ana Moura)


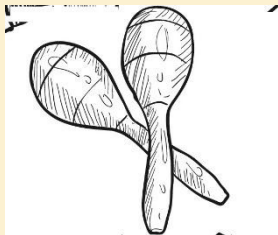
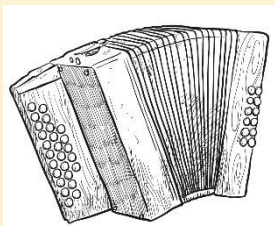


Conheço outros géneros musicais de outros países, como o Samba (Brasil); o Quizomba (Angola), a Morna (Cabo Verde), Jazz (EUA), entre outros.
<https://www.youtube.com/watch?v=7JVvWcnxFU> (Quizomba)
<https://www.youtube.com/watch?v=dk1rRaZWLvs> (Morna)
<https://www.youtube.com/watch?v=ZEcqHA7dbwM> (jazz)
<https://www.youtube.com/watch?v=6d6fIM54Vkk> (Samba)
https://www.youtube.com/watch?v=a_yE15VQ_34 (música Indiana)

A. DI. 14

Estação do professor

Conheço alguns instrumentos musicais usados nos géneros musicais referidos. Pinto alguns instrumentos musicais enquanto oiço os diferentes géneros musicais: Portuguesa, Angolana, Cabo Verdiana, Brasileira e Indiana.

<i>Djembé</i>	<i>Maracas</i>	<i>Acordeão</i>
		

https://www.freepik.com/free-vector/portugal-tourism-icons-set-with-cuisine-map-symbols-flat-isolated-vector-illustration_7201750.htm#query=simbols%20of%20portugal&position=47&from_view=search&track=ais&uuiid=e2c4effa-fedc-40a5-b6f5-4930efc059e2



https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-instruments-collection_807426.htm#query=viol%C3%A3o%20to%20color&position=7&from_view=search&track=ais&uuid=a0fe1045-6804-484d-9d0a-fe890ef035d6
https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-drum-illustration_82457390.htm#query=multicultural%20music%20instruments%20to%20color&position=2&from_view=search&track=ais&uuid=65c90110-1a5b-4566-b9fb-828fb43c1c59