



Quarta Elementare

Sono una/un artista?

# Libro per studenti livello A1

SL.4.1.A1

**Teacher station**

L'insegnante prepara una presentazione con immagini di opere d'arte famose e le mostra agli studenti senza rivelare il nome dell'opera o dell'artista. Fa delle domande sugli elementi che vedono nell'immagine e gli studenti devono indovinare l'opera.



SL.4.2.A1

**Collaborative station**

Gli studenti vengono divisi in due gruppi. Gli vengono mostrate due opere: "La Notte Stellata" di Van Gogh e una porzione del "David" di Michelangelo. Gli studenti riproducono ciò che vedono su un foglio di carta e poi descrivono la loro riproduzione in piccoli gruppi.



SL.4.3.A1

Technology station

L'insegnante mostra agli alunni il sito della Galleria degli Uffizi di Firenze e chiede loro di esplorare la "galleria d'arte virtuale". Ogni studente sceglie un'opera che trova interessante. Dopo averla selezionata, scrive una breve descrizione di ciò che vede e di come lo fa sentire l'opera che sta osservando. Se lo desidera, può condividere le sue impressioni con la classe e spiegare perché ha scelto quell'opera.



SL.4.4.A1

Independent station

Chiedi alla classe di associare ogni immagine al suo corrispondente termine artistico.

1. **Monna Lisa/Gioconda**



Parole da scegliere: paesaggio, **ritratto**, scultura.

2. **David di Michelangelo**



Parole da scegliere: ritratto, **scultura**, pittura

3. **Notte Stellata di Vincent van Gogh**



Parole da scegliere: **pittura**, scultura, paesaggio

Chiedi alla classe di registrare per ogni immagine la parola più adatta, scegliendo tra quelle disponibili.

Parole: *statue, pittrice, pennello, acquerelli, natura morta, museo, dipinto, acquerelli.*

SL.4.5.A1



Independent station



Chiedi alla classe di associare ogni immagine al suo corrispondente termine artistico.

### 1. Coniugi Arnolfini

SL.4.6.A1



Independent station

Parole da scegliere: paesaggio, **ritratto**, scultura.

### 2. Le tre grazie



Parole da scegliere: ritratto, **scultura**, pittura

### 3. I mangiatori di patate



Parole da scegliere: **pittura**, scultura, paesaggio

SL.4.7.A1

Ogni alunno ricerca su internet la definizione di opera d'arte. Sceglie poi la forma di opera che preferisce. L'insegnante divide in gruppi la classe e ciascuno presenta la propria idea agli altri.

**Independent station**



SL.4.8.A1

**Independent station**

Ad ogni alunno viene chiesto di citare un museo di cui hanno sentito parlare o che hanno visitato. Ogni alunno registra il tipo di arte che preferisce (dipinto, statua, scultura, graffito, affresco, etc.)

Chiedi alla classe di associare ogni immagine al paese in cui è stata prodotta l'opera. Gli studenti sono autorizzati a fare una ricerca in internet. Gli studenti cercano anche poi le informazioni relative al luogo di esposizione delle opere. Chi finisce per primo il compito, fornendo le risposte corrette, può scegliere le opere da usare in futuro.

**1. Coniugi Arnolfini**



**2. Le tre grazie**



**3. I mangiatori di patate**



SL.4.9.A1

**Independent  
station**

Dopo aver collegato la parola all'immagine, gli studenti scelgono una delle parole e raccontano una storia mimandola agli altri compagni che devono indovinarla.

Parole: *statue, pittrice, pennello, acquerelli, natura morta, museo, dipinto, acquerelli.*

SL.4.10.A1

**Independent station**



SL.4.11.A1

**Teacher station**

L'insegnante prepara una presentazione con immagini di opere d'arte famose e le mostra agli studenti senza rivelare il nome dell'opera o dell'artista. Fa delle domande sugli elementi che vedono nell'immagine e gli studenti devono indovinare l'opera.

