




Seconda Elementare

Conosco l'ambiente che mi circonda ?


# Libro per l'insegnante

# 2a elementare

# Conosco l'ambiente che mi circonda?

Tempo/ Stazione	Stazione indipendente 	Stazione dell'insegnante 	Stazione collaborativa 	Stazione tecnologica 
1	B1	A1, A2	B1, NS	
2	A1, B1, NS		A2	
3		A2, NS	B1,A1	A1, B1
4	B1	A2	NS	A1, NS
5		A2	NS	A1, B1, NS
6	A1, A2, B1		NS	NS
7	NS			A1, A2, B1
8	NS	A2	A2	A1
9	B1		A1, A2	A1
10	A1		A2	A1
11		A2	A2	A1
12		A2		
13			A2	
14		A2		
15	A2			

Seconda Elementare, Esercizio 1, 20'

<b>Descrizione</b>  	L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, sia individualmente che in gruppo. Si propone dunque di affrontare tematiche legate alla tutela dell'ambiente per i livelli A1, A2 e B1, mentre richiede agli studenti madrelingua di approfondire la conoscenza sul mondo animale.
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ambienti naturali e rispettare e tutelare ambienti urbani.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ragionamento critico Attività di gruppo

L'insegnante chiede di collegare le immagini alle parole (albero, pianta, germoglio, arbusto, ramo, fiore, erba, radice).

SL.2.1.A1

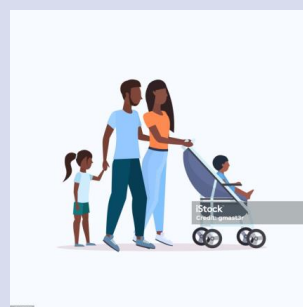
Teacher station



SL.2.1.A2

Teacher station

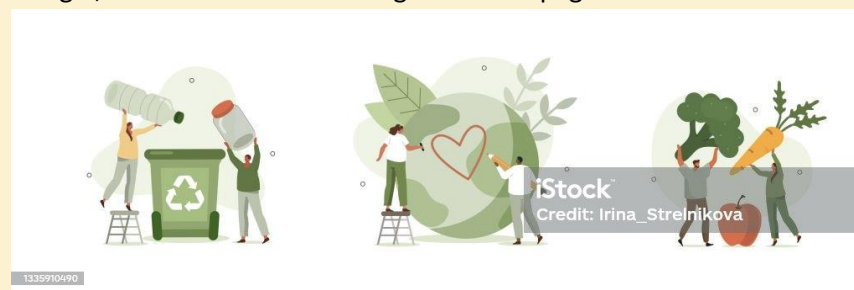
Chiedi agli studenti di scambiarsi i disegni e di scrivere accanto al disegno una parola che lo descriva.



SL.2.1.B1

Independent Station

L'insegnante chiede agli alunni di scrivere una breve composizione di 2-3 frasi sul tema "cosa faccio per proteggere l'ambiente". Esempi di azioni possono essere: il riciclo, il risparmio d'acqua, l'uso dei mezzi pubblici. Ogni alunno disegna l'azione che fa o che vorrebbe fare per difendere l'ambiente. Una volta raccolti i disegni, ciascuno descrive il disegno del compagno.




SL.2.1.NS

Chiedi alla classe di scrivere una breve descrizione dell'ambiente in cui vivono gli animali rappresentati.

**Collaboration  
station**



Seconda Elementare, Esercizio 2, 20'

<b>Descrizione</b>  	<p>L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, sia individualmente che in gruppo. Si propone dunque di affrontare tematiche legate alla tutela dell'ambiente per i livelli A1, A2 e B1, mentre richiede agli studenti madrelingua di approfondire la conoscenza sul mondo animale.</p>
<b>Competenze linguistiche</b>	<p>Produzione scritta Produzione orale</p>
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	<p>Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale</p>
<b>Tipologia di attività</b>	<p>Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta</p>
<b>Risultati attesi</b>	<p>Imparare a conoscere ambienti naturali e rispettare e tutelare ambienti urbani.</p>
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	<p>Produzione orale Produzione scritta Ragionamento critico Attività di gruppo</p>

SL.2.2.A1

**Independent  
Station**

L'insegnante chiede: "Cosa significa ambiente? Quali sono alcune delle cose belle che possiamo trovare in natura? Perché è importante proteggere l'ambiente?". Dopo la discussione, l'insegnante distribuisce un foglio e delle matite colorate. Gli alunni possono disegnare un paesaggio naturale in cui vorrebbero passare del tempo. Quando hanno finito il disegno, possono condividerli con gli altri e spiegare perché hanno scelto quel luogo.



SL.2.2.A2

**Collaboration  
station**

L'insegnante chiede agli alunni di scegliere una delle immagini e descrivere il suo ruolo nell'ambiente.



SL.2.2.B1

**Independent  
Station**

Ogni studente disegna una azione che rappresenta un comportamento negativo per l'ambiente e una azione che rappresenta un comportamento positivo per l'ambiente. Dopo averla disegnata, ogni studente scrive una frase sotto i disegni, spiegando il perché della scelta. A questo punto ogni studente discute con un compagno del disegno e delle motivazioni che lo hanno spinto a scegliere quella azione.



SL.2.2.NS


**Independent  
Station**

Chiedi alla classe di documentarsi sugli animali raffigurati e di discutere insieme delle loro abitudini. Gli animali raffigurati sono dei leoni marini.





## Seconda Elementare, Esercizio 3, 20'

<b>Descrizione</b> 	L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, sia individualmente che in gruppo. Si propone dunque di affrontare tematiche legate alla tutela dell'ambiente per i livelli A1, A2 e B1 attraverso l'uso di strumenti tecnologici e di condivisione, mentre richiede agli studenti madrelingua di approfondire la conoscenza sul mondo animale. L'esercizio per il livello A1 prevede altresì l'utilizzo di video per aumentare il livello di comprensione e di ascolto.
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ambienti naturali e rispettare e tutelare ambienti urbani
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.2.3.A1

Technology station

Caccia all'ambiente in classe. L'insegnante spiega agli alunni come cercare e disegnare oggetti e concetti legati all'ambiente. Questi sono da ricercare in classe o nell'ambiente quotidiano (esempi: albero, fiore, bottiglia vuota da riciclare, torcia, rubinetto). Una volta raccolti gli oggetti, un breve video spiega l'importanza della tutela dell'ambiente: [La nostra Terra - 🌍 - Earth Day - giornata mondiale della terra - giornata mondiale dell'ambiente](#)



[Salviamo la Terra! 🌍 Impariamo a proteggere l'ambiente con VIKI ♻️ | L'ambiente per bambini](#)

SL.2.3.A2

Teacher station

L'insegnante chiede agli alunni di disegnare un luogo che gli studenti amano. Gli fornisce un foglio di carta e le matite colorate. Poi condivide i disegni e chiede agli alunni cosa si può fare per proteggere quel luogo. Ognuno degli studenti spiega come protegge l'ambiente nel suo piccolo.



SL.2.3.B1

Technology station

L'insegnante proietta alla lavagna l'immagine di una lampadina e chiede agli studenti di dividersi in gruppi e discutere del risparmio energetico.



SL.2.3.NS

**Teacher station**

Chiedi alla classe di scrivere una breve descrizione dell'ambiente in cui vivono gli animali rappresentati.



**Seconda Elementare, Esercizio 4, 20'**
**Descrizione**


L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, sia individualmente che in gruppo. Si propone dunque di affrontare tematiche legate alla tutela dell'ambiente per i livelli A1, A2 e B1 attraverso l'uso di strumenti tecnologici e di analisi delle parole e del testo, mentre richiede agli studenti madrelingua di approfondire la conoscenza sul mondo animale.

**Competenze linguistiche**

Produzione scritta  
Produzione orale  
Ascolto  
Pronuncia

**Competenze per la cultura democratica**

Adattabilità culturale  
Rispetto dei diritti fondamentali  
Educazione ambientale

**Tipologia di attività**

Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto

**Risultati attesi**

Imparare a conoscere ambienti naturali e rispettare e tutelare ambienti urbani

**Obiettivo (legato al CEFR)**

Produzione orale  
Produzione scritta  
Ascolto  
Pronuncia  
Ragionamento critico  
Attività di gruppo

Chiedi alla classe di trascinare le immagini sulla sinistra nel riquadro a destra più appropriato.

SL.2.4.A1

Technology station



Albero



Cielo



Spiaggia



Città

blu  
nuvole  
sole

palazzi  
macchine  
strade

verde  
foglie  
tronco

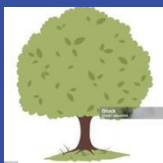
sabbia  
mare  
pesci

Chiedi alla classe di associare ogni frase (se possibile registrata dall'insegnante) all'immagine corrispondente.

SL.2.4.A2

Teacher station

1.



Ieri sono andato a farmi il bagno a mare.

2.



La città in cui vive la mia amica è molto grande.

3.



Oggi c'è una bella giornata.

4.



Nel tempo libero mi piace fare passeggiate al parco.

SL.2.4.B1

Independent station

Chiedi alla classe di scrivere una breve frase di ogni immagine utilizzando la parola chiave nei riquadri.

1. Albero



Verde


2. Cielo



Nuvole


3. Spiaggia



Sabbia


4. Città



Macchine


SL.2.4.NS


Chiedi alla classe di documentarsi a proposito dell'animale raffigurato e di discutere insieme delle loro abitudini. L'animale raffigurato è una gru.

**Technology/  
Collaborative  
station**





**Seconda Elementare, Esercizio 5, 20'**

<b>Descrizione</b>  	<p>L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, in particolare sul mondo animale. Chiede approfondimenti in termini di lingua, pronuncia e vocabolario sulla fauna e la flora.</p>
<b>Competenze linguistiche</b>	<p>Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario</p>
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	<p>Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale</p>
<b>Tipologia di attività</b>	<p>Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto</p>
<b>Risultati attesi</b>	<p>Imparare a conoscere ambienti naturali, la flora, la fauna e migliorare il vocabolario relativo</p>
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	<p>Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo</p>

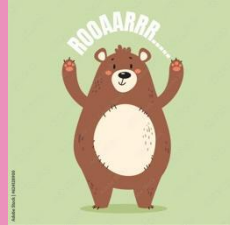
Chiedi alla classe di guardare le immagini e cliccare sul nome corretto.

SL.2.5.A1

Technology station



- a) Cane
- b) Lupo
- c) Leone



- a) Orso bruno
- b) Orso polare
- c) Marmotta



- a) Pesce
- b) Granchio
- c) Stella marina



- a) Trota
- b) Lucertola
- c) Tartaruga

Gioca qui : <https://elearning.remacproject.eu/?p=1849&lang=it>

SL.2.5.A2

Teacher station

Chiedi alla classe di completare le seguenti frasi sugli animali scegliendo l'opzione più corretta e registrandola con la propria voce.



1. Il \_\_\_\_\_ è un animale selvatico che emette un verso chiamato "ululato".  
a) cane    b) lupo    c) gatto
  
2. I \_\_\_\_\_ utilizzano le pinne per nuotare e le branchie per respirare.  
a) serpenti    b) fenicotteri    c) pesci
  
3. Le \_\_\_\_\_ sono molluschi che vivono dentro una conchiglia.  
lumache    b) papere    c) giraffe

SL.2.5.B1

Technology station

Chiedi alla classe di leggere le seguenti frasi sugli animali e scrivere o registrare con la loro voce il termine corretto.



1. Il \_\_\_\_\_ è un animale selvatico che emette un verso chiamato ululato.
  
2. I \_\_\_\_\_ utilizzano le pinne per nuotare e le branchie per respirare.
  
3. Le \_\_\_\_\_ sono molluschi che vivono dentro una conchiglia.


SL.2.5.NS

**Technology/  
Collaborative  
station**

Chiedi alla classe di scrivere una breve descrizione dell'ambiente in cui vivono gli animali rappresentati.



Seconda Elementare, Esercizio 6, 20'

<b>Descrizione</b>  	<p>L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, in particolare sul mondo animale. Chiede approfondimenti in termini di lingua, pronuncia e vocabolario sulla fauna e la flora.</p>
<b>Competenze linguistiche</b>	<p>Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario</p>
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	<p>Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale</p>
<b>Tipologia di attività</b>	<p>Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto</p>
<b>Risultati attesi</b>	<p>Imparare a conoscere ambienti naturali, la flora, la fauna e migliorare il vocabolario relativo</p>
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	<p>Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo</p>

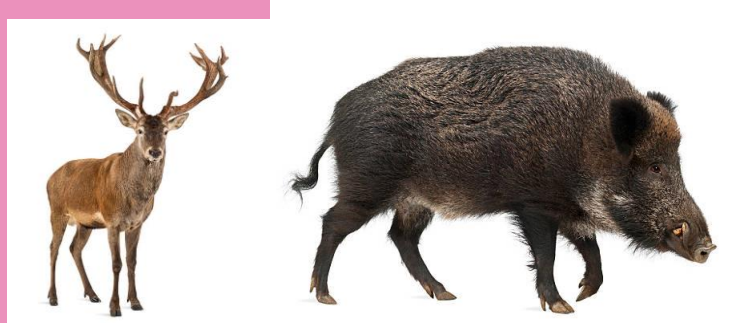
Chiedi alla classe di descrivere le immagini, i nomi degli animali e inserirle in una delle due categorie:

AMBIENTE MARINO - AMBIENTE BOSCHIVO



SL.2.6.A1

Independent station

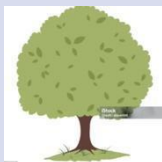


Gioca qui : <https://elearning.remacproject.eu/?p=1855&lang=it>

SL.2.6.A2

Independent station

Chiedi alla classe di associare ogni frase (se possibile registrata dall'insegnante) all'immagine corrispettiva.



Il mare era calmo ieri.



Una metropoli è una città con molti abitanti.



Si avvicinano delle nuvole. Probabilmente poverà domani.



Vorrei che il parco vicino casa fosse più pulito.

SL.2.6.B1

independent station

Chiedi alla classe di scrivere una breve frase di ogni immagine utilizzando la parola chiave nei riquadri.

1. Albero



Verde

---

---

---

2. Cielo



Nuvole

---

3. Spiaggia



Sabbia

---

---

4. Città



Macchine

---

---

---

SL.2.6.NS




**Technology/  
Collaborative  
station**

Chiedi alla classe di documentarsi sull'animale raffigurato e di discutere insieme delle loro abitudini. L'animale raffigurato è un lemure.



Seconda Elementare, Esercizio 7, 20'

<b>Descrizione</b>  	<p>L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, in particolare sul mondo animale. Chiede approfondimenti in termini di lingua, pronuncia e vocabolario sulla fauna e la flora.</p>
<b>Competenze linguistiche</b>	<p>Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario</p>
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	<p>Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale</p>
<b>Tipologia di attività</b>	<p>Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto</p>
<b>Risultati attesi</b>	<p>Imparare a conoscere ambienti naturali, la flora, la fauna e migliorare il vocabolario relativo</p>
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	<p>Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo</p>

Chiedi alla classe di guardare le immagini e cliccare sul nome corretto.



SL.2.7.A1

1. Leone marino
2. Foca monaca
3. Tricheco

**Technology station**



1. Manta
2. Mantide religiosa
3. Pesce martello

Gioca qui : <https://elearning.remacproject.eu/?p=1858&lang=it>



SL.2.7.NS

**independent station**

Chiedi alla classe di scrivere una breve descrizione delle immagini utilizzando le tre parole chiave nei riquadri.

1. Albero



Verde, foglie, tronco

---

---

2 Cielo



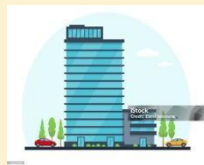
Blu, nuvole, sole

3 Spiaggia



Sabbia, mare, pesci

4



Palazzi, macchine, strade

---

---

Città

**Seconda Elementare, Esercizio 8, 20'**
**Descrizione**


L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, in particolare sul mondo animale e sulle modalità abitative. Chiede approfondimenti in termini di lingua, pronuncia e vocabolario sulla fauna e la flora, ma anche sulle modalità abitative e sugli strumenti utili al viaggio.

**Competenze linguistiche**

Produzione scritta  
Produzione orale  
Ascolto  
Pronuncia  
Vocabolario

**Competenze per la cultura democratica**

Adattabilità culturale  
Rispetto dei diritti fondamentali  
Educazione ambientale  
Flessibilità

**Tipologia di attività**

Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto

**Risultati attesi**

Imparare a conoscere ambienti naturali, la flora, la fauna e migliorare il vocabolario relativo. Inoltre vuole migliorare le competenze in materia di paesaggio urbano e servizi.

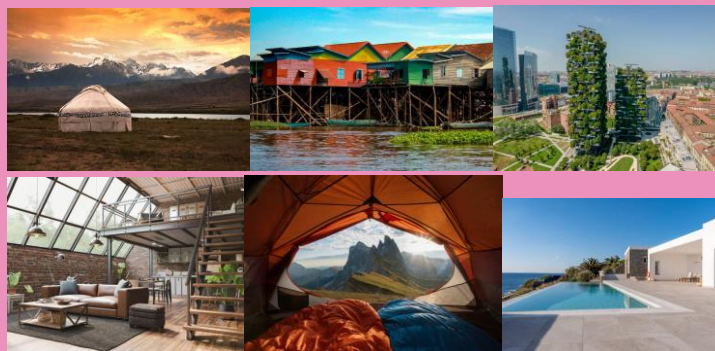
**Obiettivo (legato al CEFR)**

Produzione orale  
Produzione scritta  
Ascolto  
Pronuncia  
Ragionamento critico  
Attività di gruppo

SL.2.8.A1

Technology station

Chiedi alla classe di trascinare le immagini in alto nella categoria in basso più appropriata.



ABITAZIONE - IN ARMONIA CON LA NATURA - SOSTENIBILE - REPLICABILE - TIPICO - VACANZA

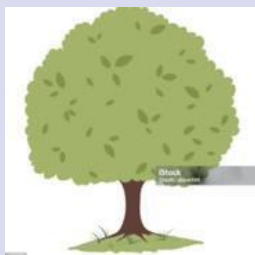
Gioca qui:

<https://elearning.remacproject.eu/?p=1864&lang=it>

SL.2.8.A2

Teacher/  
collaborative  
station

L'insegnante divide gli studenti in piccoli gruppi (da tre). Ogni gruppo discute l'importanza di queste immagini nel ciclo della natura



SL.2.8.B1

Collaborative station

Ogni alunno descrive la strada che preferisce della città in cui abita. Poi, in gruppi da tre, si enumerano gli elementi in comune tra le strade scelte dai membri del gruppo.

SL.2.8.NS

Independent station


Chiedi alla classe di leggere le seguenti frasi sugli animali e inserire il termine corretto.



- Il lupo è un animale selvatico che emette un verso chiamato \_\_\_\_\_.  
a) ululato                      b) miagolio                      c) ruggito
- I pesci utilizzano le \_\_\_\_ per nuotare e le \_\_\_\_ per respirare.  
a) Zampe/branchie              b) Pinne/branchie              c) Pinne/antenne
- Le lumache sono \_\_\_\_\_ che vivono dentro una conchiglia.  
a) insetti      b) mammiferi      c) molluschi

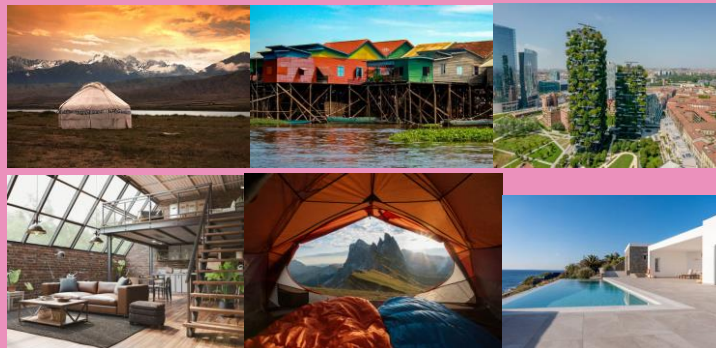


**Seconda Elementare, Esercizio 9, 20'**

<b>Descrizione</b>  	<p>L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, in particolare sul mondo animale. Chiede approfondimenti in termini di lingua, pronuncia e vocabolario sulla fauna e la flora. Inoltre, alcuni esercizi sono rivolti all'approfondimento del lessico legato all'utilizzo di strumenti da viaggio. Si richiede agli studenti di mettere in relazione gli strumenti con le proprie esperienze.</p>
<b>Competenze linguistiche</b>	<p>Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario</p>
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	<p>Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale</p>
<b>Tipologia di attività</b>	<p>Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto</p>
<b>Risultati attesi</b>	<p>Imparare a conoscere ambienti naturali, la flora, la fauna e migliorare il vocabolario relativo</p>
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	<p>Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo</p>

SL.2.9.A1

Adesso abbina le immagini alle parole sotto. Poi, insieme al compagno, fai una ricerca e descrivi il luogo dove è più probabile trovare questo tipo di abitazione.



Technology/  
Collaborative  
station

TENDA DA CAMPEGGIO - YURTA - PALAFITTA - VILLA - LOFT - BOSCO VERTICALE

SL.2.9.A2

Collaborative  
station

Ogni membro del gruppo precedente sceglie di descrivere l'importanza di quell'elemento nella propria storia personale. Per farlo registra una storia attraverso MILAGE.


SL.2.9.B1

Independent  
station

Ogni alunno sceglie un animale e cerca di mimarlo al compagno di banco. Le tre frasi riportate qui di seguito sono da intendersi come esempi.

1. Il \_\_\_\_ è un animale selvatico che emette un verso chiamato ululato.
2. I \_\_\_\_ utilizzano le pinne per nuotare e le branchie per respirare.
3. Le \_\_\_\_ sono molluschi che vivono dentro una conchiglia.

**Seconda Elementare, Esercizio 10, 20'**

<b>Descrizione</b>  	<p>L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, su quello urbano e sugli ambienti e gli ecosistemi animali. Inoltre, richiede agli studenti di condividere informazioni ed esperienze relative alla propria vita familiare con l'obiettivo di migliorare una coscienza di gruppo.</p>
<b>Competenze linguistiche</b>	<p>Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario</p>
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	<p>Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale</p>
<b>Tipologia di attività</b>	<p>Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto</p>
<b>Risultati attesi</b>	<p>Imparare a conoscere ambienti naturali, la flora, la fauna e migliorare il vocabolario relativo</p>
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	<p>Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo</p>



SL.2.10.A1

Chiedi alla classe di descrivere le abitudini alimentari degli animali raffigurati. E' possibile usufruire di internet.

Technology/  
Independent  
station



SL.2.10.A2

L'immagine viene mostrata dall'insegnante alla classe. La classe viene divisa in due gruppi. Ogni gruppo produce una storia sulla famiglia. Può raccontare la storia oralmente, in forma scritta, in forma teatrale, in forma grafica o visuale.

Collaborative  
station



Chiedi alla classe di scrivere una breve parola per ogni immagine utilizzando i riquadri.

SL.2.10.B1

Independent station

1. Albero



2. Cielo




3. Spiaggia



4. Città



**Seconda Elementare, Esercizio 11, 20'**

<b>Descrizione</b>  	<p>L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda. In questi esercizi, viene richiesta agli studenti una abilità nel riconoscere e descrivere la flora e la fauna, nel riconoscere le forme di tutela dell'ambiente e nell'apprendimento di lessico specifico legato al mondo animale.</p>
<b>Competenze linguistiche</b>	<p>Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario</p>
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	<p>Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale</p>
<b>Tipologia di attività</b>	<p>Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto</p>
<b>Risultati attesi</b>	<p>Imparare a conoscere ambienti naturali, la flora, la fauna e migliorare il vocabolario relativo</p>
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	<p>Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo</p>

Chiedi alla classe di guardare le immagini e cliccare sul nome corretto.



SL.2.11.A1

1. Leone marino
2. Foca monaca
3. Tricheco

**Technology station**



1. Manta
2. Mantide religiosa
3. Squalo martello

Gioca qui : <https://elearning.remacproject.eu/?p=1861&lang=it>

SL.2.11.A2

Teacher/collaborative station

L'insegnante mostra l'immagine e divide gli studenti in tre gruppi: il primo gruppo sceglie tre parole per descrivere la prima immagine, il secondo tre parole per descrivere la seconda immagine e il terzo per la terza immagine.



Chiedi alla classe di leggere le seguenti frasi sugli animali e scrivere o registrare con la loro voce il termine corretto.



SL.2.11.B1

Technology station

1. Il cane è un animale selvatico che emette un verso chiamato \_\_\_\_\_.
2. I \_\_\_\_\_ utilizzano le pinne per nuotare e le branchie per respirare.
3. I \_\_\_\_\_ sono mammiferi che hanno ottime relazioni con gli umani.

cavalli - abbaio - pesci



**Seconda Elementare, Esercizio 12, 20'**

<b>Descrizione</b> 	<p>L'esercizio proposto mira a creare una coscienza di cittadinanza attiva relativa alla tutela dell'ambiente e alla creazione di pratiche positive che possano contribuire a diffondere un concetto di protezione ambientale.</p>
<b>Competenze linguistiche</b>	<p>Produzione scritta          Produzione orale          Ascolto          Pronuncia          Vocabolario</p>
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	<p>Adattabilità culturale          Rispetto dei diritti fondamentali          Educazione ambientale</p>
<b>Tipologia di attività</b>	<p>Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto</p>
<b>Risultati attesi</b>	<p>Imparare a conoscere i doveri relativi alla tutela dell'ambiente ed il vocabolario di riferimento</p>
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	<p>Produzione orale          Produzione scritta          Ascolto          Pronuncia          Ragionamento critico          Attività di gruppo</p>


SL.2.12.A2

Teacher station

L'insegnante chiede agli alunni di descrivere oralmente un luogo che gli studenti amano. Gli fornisce una lista di parole tra le quali scegliere. Ogni alunno spiega poi come è possibile proteggere l'ambiente descritto.



**Seconda Elementare, Esercizio 13, 20'**

<b>Descrizione</b>  	<p>L'esercizio mira ad abbattere le barriere culturali tra gli studenti, chiedendo a ciascuno di loro di condividere la descrizione di un tema come la famiglia. Dato che questo esercizio potrebbe creare difficoltà in studenti con background migratorio, si richiede all'insegnante di essere presente nel rispetto della diversità e nella tutela degli studenti con vulnerabilità.</p>
<b>Competenze linguistiche</b>	<p>Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario</p>
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	<p>Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali</p>
<b>Tipologia di attività</b>	<p>Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto</p>
<b>Risultati attesi</b>	<p>Imparare a condividere informazioni personali nel rispetto degli altri</p>
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	<p>Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo</p>


SL.2.13.A2

collaborative  
station

Chiedi agli studenti di scambiarsi i disegni e di scrivere accanto al disegno una parola che lo descriva.



**Seconda Elementare, Esercizio 5, 20'**

<b>Descrizione</b>  	<p>L'esercizio proposto vuole spronare gli studenti a riflettere sull'ambiente che li circonda, in particolare mira a suscitare un dibattito sulla tutela e protezione dell'ambiente e sul ruolo della cittadinanza nella salvaguardia degli ambienti urbani e naturali.</p>
<b>Competenze linguistiche</b>	<p>Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario</p>
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	<p>Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale</p>
<b>Tipologia di attività</b>	<p>Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto</p>
<b>Risultati attesi</b>	<p>Imparare a conoscere i diritti e i doveri dei cittadini</p>
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	<p>Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo</p>


L'insegnante chiede agli alunni di scegliere una delle immagini e descrivere il suo ruolo nell'ambiente.

SL.2.14.A2

Teacher station



**Seconda Elementare, Esercizio 15, 20'**

<b>Descrizione</b> 	Attraverso la produzione artistica, viene richiesto agli studenti di descrivere un luogo che amano e di pensare alle possibili misure per proteggerlo dall'attività umana e/o dal cambiamento climatico.
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione ambientale
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ambienti naturali, la flora, la fauna e migliorare il vocabolario relativo
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.2.15.A2

independent station

L'insegnante chiede agli alunni di disegnare un luogo che gli studenti amano. Gli fornisce un foglio di carta e le matite colorate. Poi condivide i disegni e chiede agli alunni cosa si può fare per proteggere quel luogo. Ognuno degli studenti spiega come protegge l'ambiente nel suo piccolo.

