



Prima Media

Come contribuisco alla vita della mia comunità?

Libro per  
l'insegnante

<b>Tempo / Stazione</b>	<b>Stazione indipendente</b> 	<b>Stazione dell'insegnante</b> 	<b>Stazione collaborativa</b> 	<b>Stazione tecnologica</b> 
1	A1, B1, NS		A2	A1, B1
2	A1, A2			B1, NS, A1, A2
3	B1	A1	NS	A2, A1, B1
4	A2, B1	A1	A1	NS, A1, A2
5	B1, NS			A1, B1, A2
6	NS		A1	A2
7				A1, NS
8	A1		A2, B1, NS	
9	A1, A2		A2, B1, NS	A2
10	A2, NS	NS	A1, A2, B1, NS	A2
11	A1, A2, B1	A2	A2, B1, NS	A1, A2
12	A1, A2, B1, NS		A2, B1, NS	A1, A2
13	A1, A2, B1, NS		A2, B1, NS	A1, A2
14	A1, A2, B1, NS		A2, B1, NS	A1, A2
15	A1, A2, B1, NS		A2, B1, NS	A1, A2
16	A1, A2, B1, NS		A2, B1, NS	A1, A2
17	A1, A2, B1, NS		A2, B1, NS	A1, A2

## Prima Media, Esercizio 1, 20'

<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini sui propri diritti e doveri, stimolando la riflessione sulle problematiche che affliggono la società e alcune comunità in particolare.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

Chiedi alla classe di collegare le parole sulla sinistra all'immagine più adatta.

SL.6.1.A1

**Independent station**

[Pulizia]

[Solidarietà]

[Raccolta fondi]

[Aiutare]



SL.6.1.A2

**collaborative station**

Gli studenti, divisi in gruppi, creano un volantino che promuova l'azione di cittadinanza attiva che gli è stata assegnata. Il volantino include informazioni su cosa, quando, dove e come partecipare, nonché l'importanza dell'azione per la comunità. Gli studenti possono utilizzare programmi di disegno virtuale per completare l'esercizio come [Canva](#). Sono poi invitati a condividere i loro volantini e a promuovere l'evento di cittadinanza che hanno creato. A quel punto si chiede agli altri compagni di valutare l'effettività di quella azione e decidono insieme se partecipare.



SL.6.1.B1

Independent station

Chiedi alla classe di completare le frasi coniugando i verbi tra parentesi al passato prossimo, come nell'esempio.

Es. La settimana scorsa, abbiamo organizzato una raccolta fondi per sostenere economicamente la biblioteca della scuola.



- 1) Durante il fine settimana, \_\_\_\_\_ (io; vedere) il mio vicino anziano con le buste della spesa, così \_\_\_\_\_ (io; decidere) di aiutarlo.
- 2) L'anno scorso la mia famiglia \_\_\_\_\_ (partecipare) a una raccolta fondi del quartiere per mantenere puliti i parchi e le strade.
- 3) Ieri, mio nonno \_\_\_\_\_ (donare) 100 euro a un'associazione che si occupa di beneficenza.

Gioca qui : <https://elearning.remacproject.eu/?p=1803&lang=it>

SL.6.1.NS

Independent station

Chiedi alla classe di discutere del ruolo delle prigioni. Ciascun alunno utilizzi una parola per descrivere l'immagine.



Cofinanziato dall'Unione europea

Finanziato dall'Unione europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili [Numero del progetto: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

## Prima Media, Esercizio 2, 20'

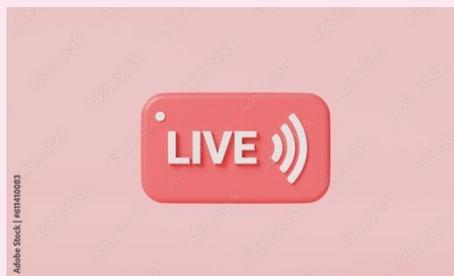
<b>Descrizione</b> 	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini sui propri diritti e doveri, stimolando la riflessione sulle problematiche che affliggono la società e alcune comunità in particolare.
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.2.A1

Independent station

Ogni alunna/o sceglie una o più parole e si registra mentre le legge. Poi, riascolta la registrazione. Aiutala/o a correggere eventuali errori di pronuncia.

- 1) Solidarietà.
- 2) Raccolta fondi.
- 3) Aiutare gli anziani.
- 4) Pulizia.



Gioca qui : <https://elearning.remacproject.eu/?p=1800&lang=it>

SL.6.2.A2

Independent station

Chiedi alla classe di completare le frasi trascinando le parole corrette negli spazi vuoti.

Parole:

- [Pulizia]
- [Solidarietà]
- [Raccolta fondi]
- [Aiutare]



- 1) La settimana scorsa, abbiamo organizzato una \_\_\_\_\_ per sostenere economicamente la biblioteca della scuola.
- 2) Durante il fine settimana, ho visto il mio vicino anziano con le buste della spesa, così ho deciso di \_\_\_\_\_ a portarle fino a casa sua.
- 3) La \_\_\_\_\_ è importante quando qualcuno ha bisogno di sostegno o amicizia.
- 4) Ogni anno, partecipo a una \_\_\_\_\_ del quartiere, aiutando a mantenere puliti i parchi e le strade.



Cofinanziato dall'Unione europea

Finanziato dall'Unione europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili [Numero del progetto: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

SL.6.2.B1

Technology station

Ogni alunna/o sceglie una o più frasi e si registra mentre legge. Poi, riascolta la registrazione. Aiutala/o a correggere eventuali errori di pronuncia.

- 1) La settimana scorsa, abbiamo organizzato una raccolta fondi per sostenere economicamente la biblioteca della scuola.
- 2) Durante il fine settimana, ho visto il mio vicino anziano con le buste della spesa, così ho deciso di aiutarlo a portarle fino a casa sua.
- 3) La solidarietà è importante quando qualcuno ha bisogno di sostegno o amicizia.
- 4) Ogni anno, partecipo a una pulizia del quartiere, aiutando a mantenere puliti i parchi e le strade.



SL.6.2.NS

Technology station

chiedi alla classe di completare le seguenti frasi registrando la risposta con la propria voce. È possibile rispondere con più opzioni.

- 1) Il Parco Comunale non è in buone condizioni. Posso \_\_\_\_\_.
- 2) Credo che le notizie siano ingiuste sull'argomento . Posso provare a \_\_\_\_\_.
- 3) Mi sembra che le persone non siano solidali. Posso \_\_\_\_\_.



Cofinanziato dall'Unione europea

Finanziato dall'Unione europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili [Numero del progetto: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

## Prima Media, Esercizio 3, 20'

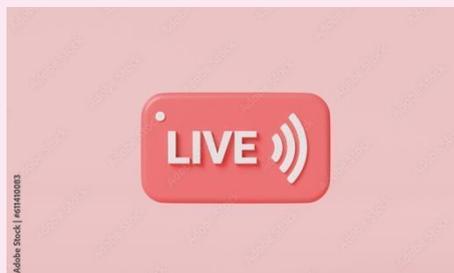
<b>Descrizione</b> 	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini sui propri diritti e doveri, stimolando la riflessione sulle problematiche che affliggono la società e alcune comunità in particolare.
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.3.A1

**Independent  
station**

Ogni alunna/o sceglie una o più parole e registra una breve definizione delle parole scelte. Poi, riascolta la registrazione. Aiutala/o a correggere eventuali errori di pronuncia.

- 1) Diritti e doveri.
- 2) Tutela dei beni culturali.
- 3) Patrimonio culturale.
- 4) Diritto all'abitare.



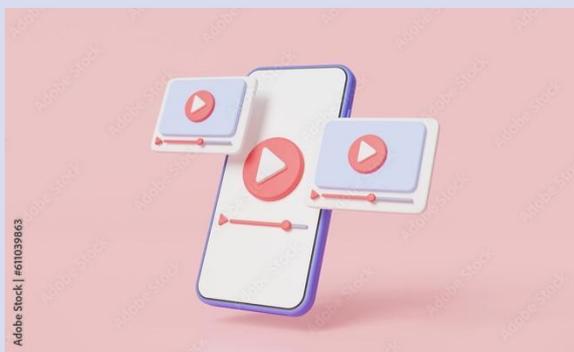
Gioca qui : <https://elearning.remacproject.eu/?p=1807&lang=it>

SL.6.3.A2

**Technology  
station**

Ogni alunna/o legge le frasi e si registra. Poi, riascolta la registrazione. Aiutala/o a correggere eventuali errori di pronuncia.

- 1) Fare una raccolta fondi.
- 2) Aiutare il prossimo.
- 3) Essere solidali con gli altri.
- 4) Fare una pulizia del quartiere.



Gioca qui : <https://elearning.remacproject.eu/?p=1794&lang=it>



Cofinanziato  
dall'Unione europea

Finanziato dall'Unione europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili [Numero del progetto: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

SL.6.3.B1

Independent station

Ogni alunna/o sceglie una o più frasi e si registra mentre legge. Poi, riascolta la registrazione. Aiutala/o a correggere eventuali errori di pronuncia.

- 1) La settimana scorsa, abbiamo venduto alcuni dei mobili di casa in un mercatino dell'usato al quale ha partecipato tutto il quartiere. Il ricavato è stato dato in beneficenza.
- 2) Durante il fine settimana, ho notato che il Charlie, il cane di Lucia, aveva perso peso. Allora ho detto alla mamma di portarlo dal veterinario.
- 3) Le organizzazioni non governative agiscono secondo un principio solidale.
- 4) Ogni anno, partecipo alla pulizia della spiaggia dove vado in vacanza. Infatti, alcune persone gettano dei rifiuti, rischiando di inquinare il mare.

SL.6.3.NS

Collaborative station

Chiedi alla classe di discutere del ruolo delle istituzioni. Ciascun alunno utilizzi una parola per descrivere l'immagine. Poi l'insegnante, divisi in gruppi da tre, chiede a ciascuno di scegliere una istituzione e un diritto tra quelli precedentemente studiati. L'istituzione che ruolo ha nella tutela di quel diritto?



GOVERNMENT



SCHOOL



POLICE



HOSPITAL



PRISON



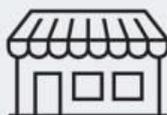
MUSEUM



POST



COURTHOUSE



RESTAURANT



HOTEL



FIREHOUSE



UNIVERSITY



BANK



CHURCH



CEMETERY



LIBRARY



## Prima Media, Esercizio 4, 20'

<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini sui propri diritti e doveri, stimolando la riflessione sulle problematiche che affliggono la società e alcune comunità in particolare.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

Chiedi alla classe di collegare le parole sulla sinistra all'immagine più adatta. Una volta fatto, l'insegnante divide la classe in gruppi. Ogni gruppo elenca i diritti e i doveri dei cittadini connessi alla parola/immagine scelta.

SL.6.4.A1

**Collaborative station**

[Rispettare la natura]



[Essere solidali]



[Tassazione]

[Sostegno]



SL.6.4.A2

Independent  
station

Chiedi alla classe di completare le frasi trascinando le parole corrette negli spazi vuoti.

Parole:

SUPPORTARE  
PLASTICA  
FIDUCIA  
BIBLIOTECA  
SOTTOMARINO  
SPIAGGIA  
GRUPPO  
EVENTO PROMOZIONALE  
PULIZIA



- 1) La settimana scorsa, abbiamo organizzato un \_\_\_\_\_ per \_\_\_\_\_ la realizzazione di una \_\_\_\_\_ di quartiere.
- 2) Durante il fine settimana, un \_\_\_\_\_ di ragazzi si sono riuniti per procedere alla \_\_\_\_\_ della \_\_\_\_\_. Infatti la \_\_\_\_\_ aveva rischiato di inquinare anche l'ambiente \_\_\_\_\_.
- 3) La \_\_\_\_\_ è importante quando qualcuno ha bisogno di sostegno o amicizia.



Cofinanziato  
dall'Unione europea

Finanziato dall'Unione europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili [Numero del progetto: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

SL.6.4.B1

Independent station

Chiedi alla classe di completare le frasi coniugando i verbi tra parentesi al passato prossimo, come nell'esempio.

Es. La settimana scorsa, abbiamo organizzato una raccolta fondi per sostenere economicamente la biblioteca della scuola.



- 1) Durante il fine settimana, \_\_\_\_\_ (io; accorto) che il mio vicino anziano aveva difficoltà con le buste della spesa, così \_\_\_\_\_ (io; decidere) di aiutarlo.
- 2) L'anno scorso la mia famiglia non \_\_\_\_\_ (riuscire) a partecipare a una raccolta fondi del quartiere per mantenere puliti i parchi e le strade. Così ne \_\_\_\_\_ (organizzato) una per questo mese.
- 3) Ieri, mio nonno \_\_\_\_\_ (pensare) di \_\_\_\_\_ (donare) 100 euro a un'associazione che si occupa di persone senza fissa dimora.

SL.6.4.NS

Technology station

Chiedi alla classe di completare le seguenti frasi registrando la risposta con la propria voce. È possibile rispondere con più opzioni.



- 1) Nel mio \_\_\_\_\_ sono recentemente apparsi alcuni disegni sui muri. Alcuni pensano che siano degli atti vandalici, per altri sono invece opere d'arte.
- 2) Credo che le notizie siano ingiuste sull'argomento . Posso provare a \_\_\_\_\_.
- 3) Mi sembra che le persone non siano solidali. Posso \_\_\_\_\_.

## Prima Media, Esercizio 5, 20'

<b>Descrizione</b> 	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini sui propri diritti e doveri, stimolando la riflessione sulle problematiche che affliggono la società e alcune comunità in particolare.
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.5.A1

**Technology station**

Ogni alunna/o sceglie una o più parole e si registra mentre le legge. Poi, riascolta la registrazione. Aiutala/o a correggere eventuali errori di pronuncia.

Non Governmental Organization  
Fundraising  
Business Model  
Climate change



Gioca qui : <https://elearning.remacproject.eu/?p=1797&lang=it>

SL.6.5.A2

**Independent station**

Ogni alunno sceglie tre parole tra quelle menzionate nell'esercizio precedente e registra una storia che includa presente, passato e futuro.

SL.6.5.B1

**Technology station**

Ogni alunna/o sceglie una o più frasi e si registra mentre legge. Poi, riascolta la registrazione. Aiutala/o a correggere eventuali errori di pronuncia.

- 1) La prossima settimana, i ragazzi dell'oratorio hanno organizzato una partita di calcetto di beneficenza.
- 2) Ieri ho notato che il quartiere è più sporco del solito. Ci sarebbe bisogno di una pulizia di quartiere da parte dei cittadini.
- 3) Ogni anno, un'associazione di ragazzi organizza la pulizia della spiaggia vicino la nostra città per ripulirla dai rifiuti ed evitare che l'inquinamento danneggi la fauna.



Chiedi alla classe di discutere del ruolo del Pronto Soccorso. Ciascun alunno utilizzi una parola per descrivere l'immagine.

SL.6.5.NS

**Independent station**



## Prima Media, Esercizio 6, 20'

<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini sui propri diritti e doveri, stimolando la riflessione sulle problematiche che affliggono la società e alcune comunità in particolare.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.6.A1

**Collaborative  
station**

L'insegnante divide la classe in due gruppi e chiede a ciascun gruppo di identificare tre zone della città in cui è necessario un intervento di pulizia per migliorare la vita dei cittadini. Ogni gruppo sceglie la zona e descrive l'intervento previsto. In particolare, i gruppi segnalano le autorità competenti. Ogni gruppo sceglie un portavoce che racconta all'altro gruppo l'azione richiesta.

SL.6.6.A2

**Technology  
station**

Ogni studente crea un volantino che descrive i diritti e i doveri del cittadino, secondo la propria posizione. Gli studenti possono utilizzare programmi di disegno virtuale per completare l'esercizio come [Canva](#). Sono poi invitati a condividere i loro volantini e a promuovere la tutela dei diritti. I compagni commentano i diritti e i doveri scelti dai loro coetanei.



SL.6.6.NS

**Independent station**

Chiedi alla classe di associare ogni immagine al dovere civico corrispondente e di completare le definizioni.

1.		- <b>Rispettare le leggi</b> è importante perché _____
2.		- <b>Essere solidali</b> è importante perché _____
3.		- <b>Votare</b> è importante perché _____
4.		- <b>Tenere pulito l'ambiente</b> è importante perché _____

Prima Media, Esercizio 7, 20'



Cofinanziato dall'Unione europea

Finanziato dall'Unione europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili [Numero del progetto: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

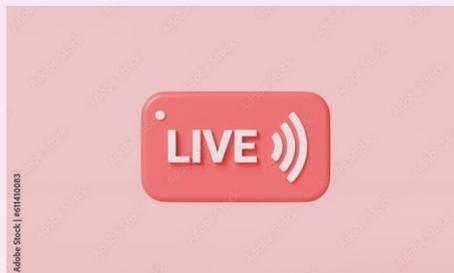
<b>Descrizione</b>  	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini sui propri diritti e doveri, stimolando la riflessione sulle problematiche che affliggono la società e alcune comunità in particolare.
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.7.A1

**Technology station**

Ogni alunna/o sceglie una o più parole e registra una breve definizione delle parole scelte. Poi, crea una piccola scheda che spiega di che organo amministrativo si parla, con l'ausilio del web. Nella scheda menziona: nome, numero di dipendenti, sede, compito, relazione con le città.

- 1) Soprintendenza dei beni culturali
- 2) Genio civile
- 3) Soprintendenza dei Musei Civici
- 4) Istituto zoologico



SL.6.7.B1

**Collaborative station**

Scrivi un saggio di almeno 250 parole sul tema "Crescere nel centro città: rischi e comfort". Assicurati di includere una tesi chiara, argomenti ben strutturati e una conclusione efficace.

Poi leggi la prima e l'ultima frase del tuo saggio al tuo compagno di banco e chiedigli di immaginare lo svolgimento del tuo tema.

SL.6.7.NS

**Technology station**

Chiedi alla classe di completare le seguenti frasi registrando la risposta con la propria voce. È possibile rispondere con più opzioni.



- 1) Posso organizzare una raccolta fondi per \_\_\_\_\_.
- 2) Se vedo un anziano in difficoltà, posso \_\_\_\_\_.
- 3) Per mantenere pulite le strade, potrei \_\_\_\_\_.

## Prima Media, Esercizio 8, 20'

<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini e stimolare la riflessione sul vivere insieme.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.8.A1

**Independent station**

Completa le frasi con la forma corretta del verbo indicato tra parentesi, utilizzando attività o cibi tipici della tua comunità o di altre culture:

Io \_\_\_\_\_ (preparare) dolci per la festa della comunità.

Tu \_\_\_\_\_ (suonare) musica tradizionale durante le celebrazioni locali.

Lei \_\_\_\_\_ (organizzare) eventi culturali per promuovere la diversità.

SL.6.8.A2

**Collaborative station**

Scrivi una breve descrizione della tua festa tradizionale preferita. Spiega le tradizioni, i cibi tipici e le attività svolte durante la festa.

Poi confronta la tua festa con una festa tradizionale di un altro paese.

SL.6.8.B1

**Collaborative station**

Scrivi un saggio di almeno 500 parole sul tema "L'importanza dell'istruzione nella società moderna". Assicurati di includere una tesi chiara, argomenti ben strutturati e una conclusione efficace.

Poi leggi la prima e l'ultima frase del tuo saggio al tuo compagno di banco e chiedigli di immaginare lo svolgimento del tuo tema.



SL.6.8.NS

**Collaborative  
station**

Dopo aver letto i saggi dei tuoi compagni, crea una lista delle motivazioni per cui è importante l'istruzione nella società moderna. Scrivi un breve elenco per punti e guida un dibattito in classe, cercando di aiutare ogni persona a esprimere il proprio punto di vista.



## Prima Media, Esercizio 9, 20'

<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini e stimolare la riflessione sul vivere insieme.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.9.A1

**Independent station**

Completa le frasi con la forma corretta del verbo indicato tra parentesi, utilizzando attività o cibi tipici della tua comunità o di altre culture:

Io \_\_\_\_\_ (innovo) le ricette dei dolci per la festa della comunità, portando una ventata di novità.

Tu \_\_\_\_\_ (scrivere) musica tradizionale su spartito durante i concerti al teatro classico.

Lei \_\_\_\_\_ (raccontare) degli eventi culturali che si sono tenuti in città nell'estate del 2024 per promuovere la diversità.

SL.6.9.A2

**Independent, Technology, and Collaborative station**

Guarda un video su Youtube della festa di Santa Rosalia a Palermo. Prendi appunti su ciò che hai imparato.

Poi scrivi un breve riassunto in italiano delle informazioni più importanti del video e condividilo con un compagno di classe.

SL.6.9.B1

**Collaborative station**

Scrivi un saggio di almeno 500 parole sul tema "L'importanza della cultura locale nelle grandi città". Assicurati di includere una tesi chiara, argomenti ben strutturati e una conclusione efficace.

Poi leggi la prima e l'ultima frase del tuo saggio al tuo compagno di banco e chiedigli di immaginare lo svolgimento del tuo tema.

SL.6.9.NS

**Collaborative station**

Dopo aver letto i saggi dei tuoi compagni, crea una lista delle motivazioni per cui è importante la cultura locale nelle grandi città. Scrivi un breve elenco per punti e guida un dibattito in classe, cercando di aiutare ogni persona a esprimere il proprio punto di vista.

## Prima Media, Esercizio 10, 20'

<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini e stimolare la riflessione sul vivere insieme.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.10.A1

**Collaborative  
station**

A coppie di due, gli studenti descrivono gli ambienti menzionati nelle frasi e stilano un'analisi di "cosa mi piace" o "cosa non mi piace" di un dato spazio.

- a) Non conosci il mercato di Piazzale Giotto? Puoi trovare molti abiti usati.
- b) Oggi sono andata ad un concerto di musica classica al Teatro Politeama. Tu ci sei mai stata?
- c) Domani proiettano un cartone animato al Rouge et Noir. Mio fratello andrà insieme ai suoi compagni di classe. Tu sei mai stata ad una proiezione in quel cinema?

SL.6.10.A2

**Independent,  
Technology, and  
Collaborative  
station**

Scegli un evento culturale della tua città e cerca degli articoli online che ne parlano. Scrivi un riassunto in italiano, facendo attenzione alla corretta sequenza di eventi e di partecipanti.

Poi confrontati con la classe e create insieme una lista degli eventi culturali più interessanti per l'anno in corso.



SL.6.10.B1

Collaborative  
station

Stila una lista di punti importanti per la tutela delle minoranze nella tua città. Ti suggerisco di riflettere sulla religione, la cultura di origine, lo spazio abitativo e le feste popolari.

Una volta scritti i punti principali, condividili con la classe e prova a vedere se trovi dei punti di collegamento.

Se altri compagni hanno menzionato i tuoi punti, allora scrivete un manifesto comune sull'importanza della tutela delle minoranze nella città.

SL.6.10.NS

Independent/  
Teacher/  
Collaborative  
station

Insieme all'insegnante, leggete la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e scegliete gli articoli che vi sembrano più importanti per la vostra esperienza personale.

In gruppi da cinque, scrivete una storia da raccontare ai vostri compagni su come quel diritto sia importante da tutelare e su come si possa contribuire al suo mantenimento nella città.



## Prima Media, Esercizio 11, 20'

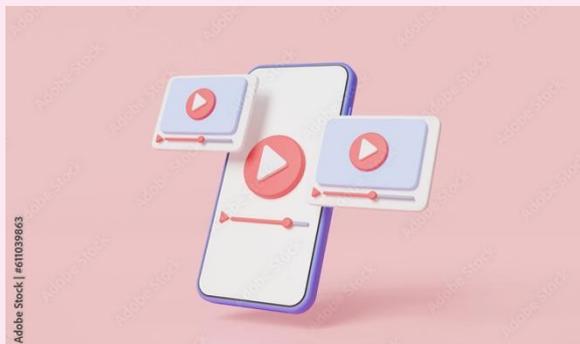
<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini e stimolare la riflessione sul vivere insieme.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.11.A1

**Independent,  
Technology  
station**

Cerca su internet le notizie sulla Zona a Traffico Limitato (ZTL) nella tua città.

Valuta l'efficacia del sito del Comune e pensa ai benefici del divieto di transito alle automobili nel centro storico cittadino.



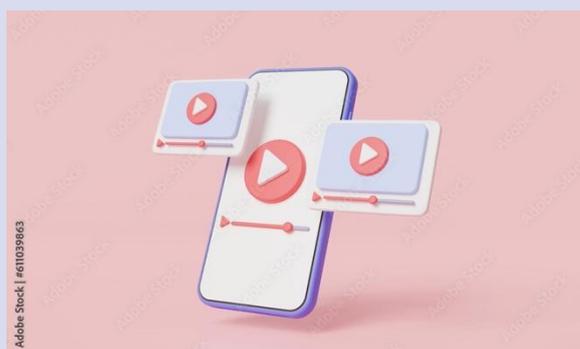
SL.6.11.A2

**Independent,  
Technology,  
Teacher and  
Collaborative  
station**

Cerca informazioni, utilizzando internet, sui centri sportivi della tua città.

Stila un elenco delle attività sportive che è possibile praticare nella tua città. Insieme ai tuoi compagni, in gruppi da 4, provate a pensare a dei luoghi all'aperto dove è possibile praticare sport.

Con l'aiuto dell'insegnante, disegnare una mappa degli spazi aperti dove è possibile praticare sport.



SL.6.11.B1

Independent,  
Collaborative  
station

Scrivi un saggio di almeno 500 parole sul tema “Praticare sport all’aperto fa bene alla salute?”

Rifletti con un gruppo di quattro compagni sulle discipline sportive che possono essere praticate in diversi paesi, sempre all’aperto.

SL.6.11.NS

Independent,  
Collaborative  
station

Dopo aver letto i saggi dei tuoi compagni, crea una lista degli sport che, secondo la classe, possono essere praticati in più paesi.

Insieme agli altri compagni, genera un poster con i nomi degli sport e cerca le palestre o gli impianti sportivi dove questi sport possono essere praticati in altri paesi.



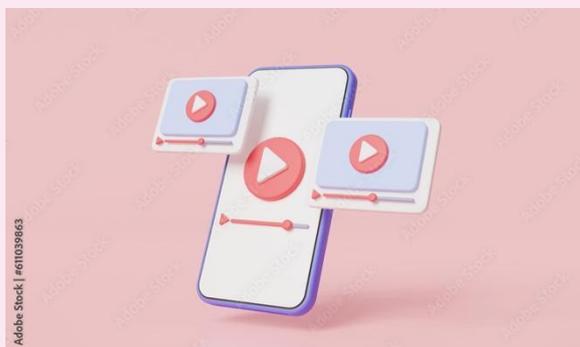
## Prima Media, Esercizio 12, 20'

<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini e stimolare la riflessione sul vivere insieme.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.12.A1

**Independent,  
Technology  
station**

Cerca informazioni sulle Olimpiadi di Parigi 2024 e prova a realizzare una lista dei partecipanti italiani per categoria. Prova poi a scegliere i tuoi atleti preferiti e a spiegare perché lo sport è importante per la tua comunità.



SL.6.12.A2

**Independent,  
Technology, and  
Collaborative  
station**

Ai Giochi Olimpici del 2024 partecipano \_\_\_\_\_ Stati. Alcuni atleti gareggiano senza utilizzare la bandiera del loro Stato.

Prova a scoprire perché e a discuterne con i tuoi compagni, dopo aver cercato in internet le motivazioni.

Infine, discuti dell'importanza dello sport nelle comunità.



SL.6.12.B1

Independent,  
Collaborative  
station

Scrivi un saggio di almeno 500 parole sul tema “Mi piacerebbe partecipare alle Olimpiadi a Parigi 2024?”

Rifletti con un gruppo di quattro compagni sulle discipline sportive che possono essere studiate in diverse città.

SL.6.12.NS

Independent,  
Collaborative  
station

Dopo aver letto i saggi dei tuoi compagni, crea una lista degli sport preferiti dalla tua classe. Insieme agli altri compagni, genera un poster con i nomi degli sport e cerca le palestre o gli impianti sportivi dove questi sport possono essere praticati nella tua città.



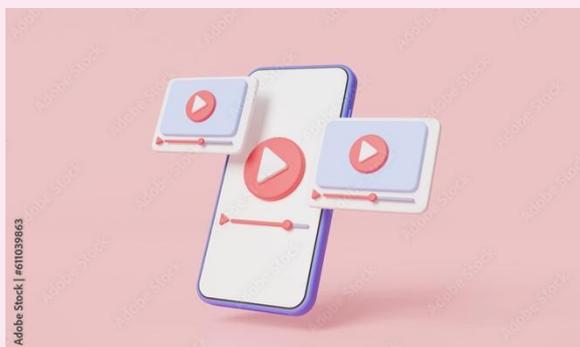
## Prima Media, Esercizio 13, 20'

<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini e stimolare la riflessione sul vivere insieme.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.13.A1

**Independent,  
Technology  
station**

Cerca informazioni sull'amministrazione comunale della tua città e prova a realizzare una lista degli uffici importanti per il voto. Prova poi a scegliere le funzioni che reputi più importanti e perché.



SL.6.13.A2

**Independent,  
Technology, and  
Collaborative  
station**

Cerca su internet articoli sulle problematiche legate alla gestione dei rifiuti nel tuo comune.

Discuti con i compagni dei vari problemi riscontrati (ritardi nella raccolta, inefficienza del servizio o mancanza di infrastrutture adeguate).

Insieme, spiegate perché è essenziale che il sistema di gestione dei rifiuti funzioni correttamente, considerando aspetti come l'igiene pubblica, l'ambiente e la qualità della vita dei cittadini.



SL.6.13.B1

Independent,  
Collaborative  
station

Scrivi un saggio di almeno 500 parole sul tema "I trasporti pubblici nella mia città".

Rifletti con un gruppo di quattro compagni sui trasporti che funzionano meglio e su quelli che andrebbero invece migliorati.

SL.6.13.NS

**Independent,  
Collaborative  
station**

Dopo aver letto i saggi dei tuoi compagni, scrivi una lettera all'amministrazione comunale spiegando quali servizi andrebbero migliorati per il benessere della cittadinanza. Insieme agli altri compagni, prepara una lista dei quartieri da attenzionare maggiormente.



## Prima Media, Esercizio 14, 20'

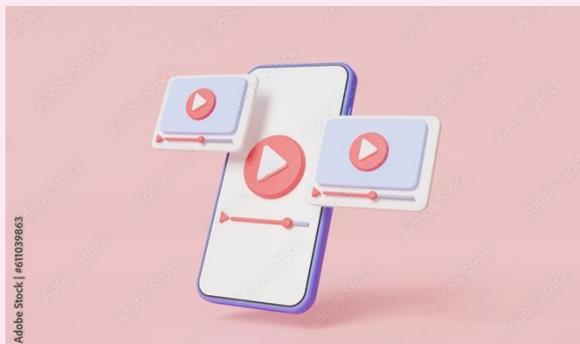
<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini e stimolare la riflessione sul vivere insieme.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.14.A1

**Independent,  
Technology  
station**

Cerca informazioni sui servizi sanitari della tua città. Realizza una lista degli ospedali, delle cliniche private e degli ambulatori presenti.

Prova a stilare una lista di pro e contro sulla sanità privata.



SL.6.14.A2

**Independent,  
Technology, and  
Collaborative  
station**

All'interno del Comune della tua città ci sono diversi uffici. Alcuni sono utili perché programmano le attività culturali, altri lo sono perché tutelano i consumatori, altri ancora perché regolamentano i trasporti.

Prova a cercare online articoli sui malfunzionamenti dell'amministrazione comunale e discuterli con i tuoi compagni.

Insieme, provate a spiegare perché all'interno di questi servizi i malfunzionamenti dovrebbero sempre essere molto limitati.



SL.6.14.B1

Independent,  
Collaborative  
station

Scrivi un saggio di almeno 300 parole sul tema "Il parco nella mia città".  
Descrivi il parco e le attività che puoi fare lì e perché ti piace o non ti piace.

Rifletti con un gruppo di quattro compagni sui vari parchi della città. Discutete quale parco è il vostro preferito e perché, e suggerite miglioramenti.

SL.6.14.NS

Independent,  
Collaborative  
station

Dopo aver letto i saggi dei tuoi compagni, scrivi una lettera all'amministrazione comunale spiegando quali servizi andrebbero migliorati per il benessere della cittadinanza. Insieme agli altri compagni, prepara una lista dei quartieri da attenzionare maggiormente.



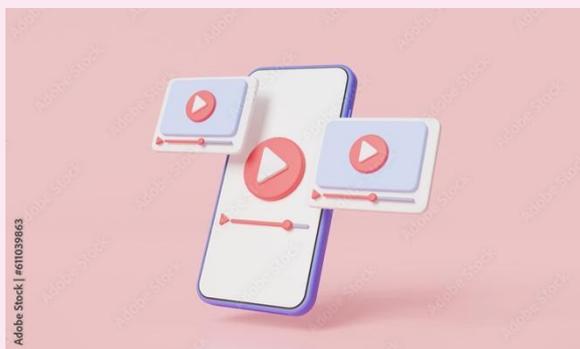
## Prima Media, Esercizio 15, 20'

<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini e stimolare la riflessione sul vivere insieme.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.15.A1

**Independent,  
Technology  
station**

Cerca informazioni sulle strutture educative della tua città. Fai una lista delle scuole primarie e secondarie. Dividile poi per quartieri e prova a vedere se alcuni quartieri risultano essere più serviti di altri.



SL.6.15.A2

**Independent,  
Technology, and  
Collaborative  
station**

Cerca informazioni sulla manutenzione delle strade e dei marciapiedi della tua città, trovando articoli che trattano di buche, segnaletica assente o danneggiata, e scarsa illuminazione.

Discuti con i tuoi compagni del perché è fondamentale che questi aspetti siano curati, focalizzando l'attenzione sulla sicurezza dei cittadini, la prevenzione di incidenti e il miglioramento dell'accessibilità.



SL.6.15.B1

Independent,  
Collaborative  
station

Scrivi un saggio di almeno 300 parole sul tema “Le biblioteche nella mia città”.

Descrivi una o più biblioteche che vorresti frequentare, i servizi che offrono e perché sono importanti.

Rifletti con un gruppo di compagni sulle biblioteche che si trovano in posizione migliore perché possano essere raggiunte dalla tua scuola.

SL.6.15.NS

Independent,  
Collaborative  
station

Dopo aver letto i saggi dei tuoi compagni, scrivi una lettera all'amministrazione comunale spiegando quali servizi andrebbero migliorati per il benessere della cittadinanza. Insieme agli altri compagni, prepara una lista dei quartieri da attenzionare maggiormente.



## Prima Media, Esercizio 16, 20'

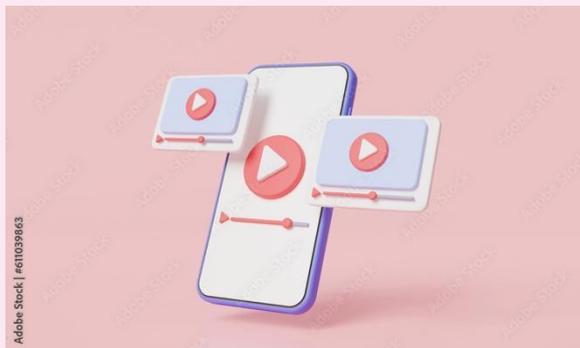
<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini e stimolare la riflessione sul vivere insieme.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.16.A1

**Independent,  
Technology  
station**

Ricerca sulle attività culturali e ricreative della tua città. Crea una lista di musei, teatri, cinema, parchi e centri sportivi.

Individua quelli che secondo te sono più significativi e spiega perché, tenendo conto della loro importanza storica, culturale, sociale e delle opportunità che offrono per il tempo libero e l'arricchimento personale.



SL.6.16.A2

**Independent,  
Technology, and  
Collaborative  
station**

Cerca informazioni su eventuali inefficienze nei servizi anagrafici e di stato civile del tuo comune, come tempi lunghi di attesa per ottenere documenti, problemi tecnici o mancanza di personale.

Discuti con i tuoi compagni delle ragioni per cui è cruciale che questi servizi siano efficienti, considerando l'importanza di avere accesso rapido e preciso a documenti ufficiali per la vita quotidiana e le pratiche amministrative.



SL.6.16.B1

Independent,  
Collaborative  
station

Scrivi un saggio di almeno 300 parole sul tema “I negozi del mio quartiere”.

Descrivi i negozi presenti, quali sono i tuoi preferiti e perché, e come questi negozi contribuiscono alla vita del quartiere.

Rifletti con un gruppo di quattro compagni sui negozi di quartiere. Discutete di quale negozio frequentate di più e perché. Proponete idee per migliorare l’offerta commerciale del quartiere e renderlo un luogo più comodo per gli acquisti.

SL.6.16.NS

Independent,  
Collaborative  
station

Dopo aver letto i saggi dei tuoi compagni, scrivi una lettera all’amministrazione comunale spiegando quali servizi andrebbero migliorati per il benessere della cittadinanza. Insieme agli altri compagni, prepara una lista dei quartieri da attenzionare maggiormente.



## Prima Media, Esercizio 17, 20'

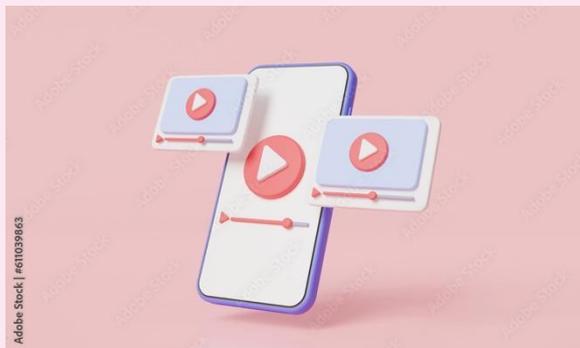
<b>Descrizione</b>	L'esercizio proposto vuole indagare le dimensioni legate alla partecipazione degli studenti alla vita della comunità. Ha come obiettivo quello di rendere consapevoli i futuri cittadini e stimolare la riflessione sul vivere insieme.
	
<b>Competenze linguistiche</b>	Produzione scritta Produzione orale Ascolto Pronuncia Vocabolario
<b>Competenze per la cultura democratica</b>	Adattabilità culturale Rispetto dei diritti fondamentali Educazione alla cittadinanza
<b>Tipologia di attività</b>	Uso di immagini, scrittura, disegno, produzione orale, interazione, produzione scritta, ascolto
<b>Risultati attesi</b>	Imparare a conoscere ed applicare il concetto di cittadinanza attiva, attraverso un ragionamento critico collettivo.
<b>Obiettivo (legato al CEFR)</b>	Produzione orale Produzione scritta Ascolto Pronuncia Ragionamento critico Attività di gruppo

SL.6.17.A1

**Independent,  
Technology  
station**

Ricerca informazioni su tre luoghi importanti nella tua città. Puoi scegliere tra musei, teatri, cinema, parchi, piazze.

Scrivi una breve descrizione di ogni luogo (2-3 frasi) e spiega in una frase perché ti piace o perché pensi sia importante.



SL.6.17.A2

**Independent,  
Technology, and  
Collaborative  
station**

Cerca informazioni sui trasporti pubblici nella tua città. Puoi trovare notizie su autobus, tram, metropolitana o treni locali.

Scrivi un breve paragrafo (4-5 frasi) sui problemi comuni nei trasporti pubblici, come ritardi, sovraffollamento o mezzi vecchi.

Spiega perché è importante che i trasporti pubblici funzionino bene (2-3 frasi).

Parla con tre compagni dei problemi riscontrati nella città e discutere insieme del perché è importante avere un sistema di trasporto pubblico efficiente o come potrebbe essere migliorato.

SL.6.17.B1

**Independent,  
Collaborative  
station**

Scrivi un saggio di almeno 300 parole sul tema “Le comunità nel mio quartiere”.

Descrivi le diverse comunità presenti e prova ad analizzare i rapporti tra le diverse comunità.

Rifletti con un gruppo di quattro compagni sulle comunità che partecipano alla vita del quartiere e prova a spiegare la partecipazione di ogni comunità alla vita della città attraverso le attività svolte.



Cofinanziato  
dall'Unione europea

Finanziato dall'Unione europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili [Numero del progetto: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

SL.6.16.NS

**Independent,  
Collaborative  
station**

Dopo aver letto i saggi dei tuoi compagni, scrivi una lettera all'amministrazione del quartiere provando a motivare la necessità di organizzare un festival delle comunità dove tutte le componenti possono portare esempi di cultura e cucina.



Cofinanziato  
dall'Unione europea

Finanziato dall'Unione europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili [Numero del progetto: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].