



Prima Elementare





Dove vivo?

Libro per l'insegnante



Prima
Elementare

Dove vivo?

Tempo/ Stazione	Stazione indipendente	Stazione dell'insegnante	Stazione collaborativa	Stazione tecnologica
1	 A2	 A1 - B1 - NS	 NS	
2	NS	A2 - B1	A1 - NS	
3	A2 - B1	A1	NS	

Esercizio 1, 20'
Descrizione


Gli esercizi proposti mirano a sviluppare il dialogo interculturale a partire da domande semplici relative alla vita quotidiana. In particolare, l'esercizio proposto per i diversi gradi di conoscenza della lingua italiana desidera contribuire alla creazione di gruppi e scambi di esperienze diverse attraverso la produzione orale, con il supporto dell'insegnante.

Competenze Linguistiche

Produzione orale, dialogo

Competenze per la cultura democratica

Adattabilità
Flessibilità culturale

Tipologia di attività

Produzione orale

Risultati attesi

Ampliare il lessico di base sulle aree urbane e rurali, prendendo in considerazione le diverse origini degli studenti

Obiettivo (legato al CEFR)

Produzione orale
Dialogo interculturale

IS.1.1.A1

Teacher station

Scrivi sulla lavagna la domanda : Dove vivi?

Pronunciate chiaramente. Poi chiedi agli alunni di rispondere, fornendogli un modello di risposta. Ad esempio: “Vivo a Palermo”. Consenti ad ogni studenti di rispondere menzionando il paese, la città, il quartiere. Usa disegni o semplici schemi per guidare la risposta, rendendo l’esercizio interattivo.



SL.1.1.A2

Teacher station

Scrivi alla lavagna la domanda: Dove vivi?

Pronuncia e scandisci bene la domanda.

Guida gli studenti nella risposta, rispondendo a tua volta: “Vivo in [città/paese]. Consenti ad ogni studente di rispondere con il nome di una città, di un paese o con una semplice descrizione. Ad esempio: “Vivo a [città]. E’ una città piccola/grande” oppure “Vivo in [paese]. E’ un bel paese.



IS.1.1.B1

Teacher station

Scrivi sulla lavagna la domanda: Dove vivi?

Poi chiedi loro di raccontare qualche caratteristica del paese o della città in cui vivono. Ad esempio: la capitale del paese, un piatto tipico.



IS.1.1. NS


Dividi gli studenti in coppie. Uno degli studenti chiede “Dove vivi?” e l’altro risponde menzionando il proprio paese, la propria città o il proprio quartiere. Incoraggia l’alternanza nella parola in maniera tale da permettere uno scambio informale.



Teacher/
Collaborative
station



Esercizio 2, 20'

Descrizione 	<p>Gli esercizi proposti mirano ad aumentare le capacità di localizzarsi in uno spazio e di descriverlo secondo l'utile collettivo. Gli esercizi vogliono anche aprire delle prospettive non discriminatorie, incentivando il dialogo basato sulle differenze.</p>
Competenze Linguistiche	Produzione orale, produzione scritta, dialogo
Competenze per la cultura democratica	Adattabilità Flessibilità culturale
Tipologia di attività	Produzione orale, produzione scritta
Risultati attesi	Ampliare il lessico di base sullo spazio abitativo e sullo spazio pubblico attraverso la collaborazione con gli altri studenti e la guida dell'insegnante
Obiettivo (legato al CEFR)	Produzione orale Produzione scritta Dialogo interculturale

IS.1.2.A1

Collaborative station

Mostra una mappa della scuola e del quartiere. Segna la localizzazione della scuola e incoraggia gli studenti a segnare sulla mappa la zona in cui abitano. Fornisci agli studenti fogli e colori per disegnare casa loro. Possono anche disegnare il percorso che li porta da casa a scuola.



IS.1.2.A2

Teacher station

Fornisci agli studenti una mappa della scuola e dei dintorni. Segnala la scuola sulla mappa e incoraggia gli studenti a segnalare il luogo in cui abitano. Dai loro un foglio bianco e di colori per disegnare la loro abitazione. Chiedi cosa possono trovare intorno alla loro casa: parchi, chiese, scuole, ospedali, etc.



IS.1.2.B1

Teacher station

Fornisci agli studenti una mappa dell'area dove è situata la scuola. Segnala la scuola sulla mappa e chiedi agli studenti di segnare sulla mappa la loro abitazione. Chiedi loro di descrivere quello che possono trovare intorno alla loro abitazione: case, parchi, chiese, scuole ospedali. Apri poi una discussione sul ruolo che potrebbero avere nel quartiere incentivando a proporre azioni semplici per la tutela come la raccolta dei rifiuti in eccesso, il rispetto delle norme del codice della strada.





IS.1.2. NS

**Independent/
Collaborative
station**

Chiedi agli studenti di supportare i loro compagni nel menzionare le strutture di servizi che si trovano nel quartiere in cui è situata la scuola. Chiedi loro di descrivere anche delle piccole attività attraverso le quali gli studenti possono contribuire al mantenimento delle regole all'interno della comunità.

Esercizio 3, 20'
Descrizione

Gli esercizi proposti mirano ad aumentare le capacità di localizzarsi in uno spazio e di descriverlo secondo l'utile collettivo. Gli esercizi vogliono anche aprire delle prospettive non discriminatorie, incentivando il dialogo basato sulle differenze.


Competenze Linguistiche

Produzione orale, produzione scritta, dialogo

Competenze per la cultura democratica

Adattabilità
Flessibilità culturale

Tipologia di attività

Produzione orale, produzione scritta

Risultati attesi

Ampliare il lessico di base sullo spazio abitativo e sullo spazio pubblico attraverso la collaborazione con gli altri studenti e la guida dell'insegnante

Obiettivo (legato al CEFR)

Produzione orale
Produzione scritta
Dialogo interculturale

IS.1.3.A1

Teacher station

Mostra agli studenti immagini dei monumenti storici che possono visitare nella città in cui vivono. Chiedigli di sceglierne uno e descriverlo con una sola parola o aggettivo.



IS.1.3.A2

Independent station

Mostra agli studenti le foto di alcuni monumenti che si trovano in città. Chiedi loro di scegliere il loro preferito e di descriverlo in una frase.



IS.1.3.B1

Chiedi ad ogni studente di scegliere un monumento celebre della città in cui vivono e di descriverlo in maniera dettagliata, aggiungendo specifiche relative alla forma, ai colori e alle motivazioni per cui amano quello spazio o edificio.

Independent
station



IS.1.3.NS

Collaborative
station

Chiedi agli studenti di descrivere i monumenti e gli spazi scelti dai loro compagni, aggiungendo dei dettagli della loro esperienza personale.

