



Domínio Intercultural - 1.º ANO

Estes somos nós!

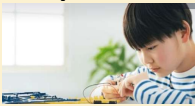



Livro Professor





**1.º
ano**

Estes somos nós!

Tempo/ estação	Estação da independência 	Estação do professor 	Estação da colaboração 	Estação da tecnologia 
1.ª tarefa Interação oral		N, A1, A2		
2.ª tarefa Interação oral		N, A1, A2		
3.ª tarefa Expressã o oral		A1, A2	N	
4.ª tarefa Interação oral			N, A1, A2	
5.ª tarefa Interação oral		N, A1, A2		
6.ª tarefa Interação oral			N, A1, A2	
7.ª tarefa Interação oral	N	A1	A2	
8.ª tarefa Leitura e escrita		N, A1, A2		
9.ª tarefa Interação oral e escrita	N	A1	A2	



10. ^a tarefa Interação oral	N, A2	A1		
11. ^a Tarefa Interação oral e escrita	N	A1,A2		
12. ^a Tarefa Interação oral e escrita		A1	N, A2	
13. ^a Tarefa Compr. oral		N, A1, A2		
14. ^a Tarefa Compr. Oral		N, A1, A2		

1.ª Tarefa, 15'

Descrição



Com a app Google Earth, o/a professor(a) inicia a conversa a partir da questão: Onde nasceram? e dá o seu exemplo, procurando a localidade e o país na app, providenciando uma breve descrição (rural/urbano, espaços verdes, tipo de habitações, poluída/limpa, ruas em alcatrão/terra, monumentos importantes, outras informações/curiosidades culturais, aspetos de que não gosta na localidade, etc.). Cada aluno indica o local e o país onde nasceu e o professor localiza-o na app. O aluno descreve brevemente a localidade.

O/A professor(a) escreve tópicos no quadro para os alunos seguirem: Localização, espaço urbano/rural, tipo de habitação, limpeza, monumentos, curiosidades culturais, aspetos de que não gosto.



(Retirado de Google Earth)

Competência linguística	Oralidade (compreensão e expressão)
Competências para uma cultura democrática	Capacidades de escuta e observação
Tipo de atividade de aprendizagem	Aquisição
Objetivo de aprendizagem	Compreender
Objetivos (Link para currículo nacional)	Interculturalidade https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf



A. DI.N.1

Estação do professor

Indico o local / país onde nasci e o professor localiza-o na app. Descrevo brevemente a localidade/país (rural/urbano, espaços verdes, tipo de habitações, poluída/limpa, ruas em alcatrão/terra, monumentos importantes, outras informações/curiosidades culturais, aspetos de que não gosto, etc.)



(Retirado de Google Earth)



A. DI.A1.1

Estação do professor

Indico o local/país onde nasci e o professor localiza-o na app. Descrevo brevemente a localidade/país (rural/urbano, espaços verdes, tipo de habitações, poluída/limpa, ruas em alcatrão/terra, monumentos importantes, outras informações/curiosidades culturais, aspetos de que gosto e que não gosto na localidade, etc.).



(retirado de Google Earth)

Nasci em _____.

A minha cidade/aldeia é grande/pequena, limpa/poluída, as ruas são de terra/alcatrão/pedra.

Na minha cidade/aldeia há um monumento: _____.

Eu não gosto de _____.

Eu gosta de _____.



A. DI.A2.1

Estação do professor

Indico o local / país onde nasci e o professor localiza-o na app. Descrevo brevemente a localidade/país (rural/urbano, espaços verdes, tipo de habitações, poluída/limpa, ruas em alcatrão/terra, monumentos importantes, outras informações/curiosidades culturais, aspetos de que não gosto, etc.)



(Retirado de Google Earth)

2.ª Tarefa, 15'

Descrição



Utilizando a app Google Earth/mapa mundo, o professor localiza a escola e também a sua casa onde habita no presente, descrevendo-a (casa isolada, apartamento, casa geminada, casa em banda, casa de campo, etc..) e o que existe nos seus arredores (supermercado, lojas, hospital, pastelaria, padaria, igreja, etc...). Cada aluno explica onde se localiza a sua casa relativamente à escola. O professor distribui uma folha branca por cada aluno e pede-lhes que desenhem a sua casa (imagem exterior), com o título: Esta é a minha casa. Os alunos apresentam o seu desenho e tentam descrevê-la.

Esta é a minha casa!

Competência linguística

Oralidade (compreensão e expressão)

Competências para uma cultura democrática

Capacidades de escuta e observação

Tipo de atividade de aprendizagem

Aquisição

Objetivo de aprendizagem

Aplicar

Objetivos (Link para currículo nacional)

Interculturalidade
https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf



A. DI.N.2

Estação do professor

Explico onde se localiza a minha casa relativamente à escola e desenho-a (imagem exterior), com o título: **Esta é a minha casa.** Mostro o desenho que fiz e descrevo-a.

Esta é a minha casa!



A. DI.A1. 2

Estação do professor

Explico onde se localiza a minha casa relativamente à escola e desenho-a (imagem exterior), com o título: **Esta é a minha casa.** Mostro o desenho que fiz e descrevo-a, com a ajuda do(a) professor(a).

Esta é a minha casa!



A. DI.A2. 2

Estação do professor

Explico onde se localiza a minha casa relativamente à escola e desenho-a (imagem exterior), com o título: **Esta é a minha casa.** Mostro o desenho que fiz e descrevo-a, com a ajuda do(a) professor(a).

Esta é a minha casa!

3ª Tarefa, 15'

Descrição



Referindo-se à cidade onde se localiza a escola, o/a professor(a) mostra imagens de espaços (jardins públicos, espaços públicos), instituições, monumentos que existem nessa localidade. Agrupa os alunos (3/4 alunos) e pede-lhes que selecionem um desses espaços e que o descrevam (características exteriores: cores, formatos; o que se pode fazer nesse espaço; entre outras informações). Os grupos apresentam os espaços que selecionaram.



Cinema



Hospital



Supermercado



Museu



Pavilhão desportivo



Parque

https://www.freepik.com/free-ai-image/beds-medical-equipment-stand-out-with-soothing-blue-tones-hospital-room_84701660.htm#query=hospital&position=17&from_view=search&track=sph&uuid=2b2fe25a-adb9-483c-a391-0a153130dc63

https://www.freepik.com/free-photo/good-looking-woman-standing-front-vegetable-shelves-choosing-what-buy_11450434.htm#query=supermercado&position=0&from_view=search&track=sph&uuid=78da2347-2730-42b4-a05d-c7047ade865e

https://www.freepik.com/free-photo/interior-national-art-museum-bucharest-romania-golden-details-marble-painting_23730683.htm#query=museum&position=3&from_view=search&track=sph&uuid=a9c3ec81-4d0a-4ad3-8d37-502466a13052

https://www.freepik.com/free-photo/empty-cinema-auditorium-with-chairs_27258052.htm#query=cinema&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=e19420fe-171b-4d49-b571-cd6307837ae0

https://www.freepik.com/free-photo/indoors-tennis-court_1162100.htm#query=pavilh%C3%A3o%20desportivo&position=0&from_view=search&track=ais&uid=692c2f16-7453-427e-9494-c6eba2fa39f4



	https://www.freepik.com/free-photo/park-with-wooden-pathway-benches_968520.htm#query=parque&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=4b0c0150-2187-437e-8133-73abaec8f489
Competência linguística	Oralidade (compreensão e expressão)
Competências para uma cultura democrática	Valorização da diversidade cultural
Tipo de atividade de aprendizagem	Colaboração – produção
Objetivo de aprendizagem	Aplicar
Objetivos (Link para currículo nacional)	Interculturalidade https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf

Em grupo, seleciono um espaços e descrevo (quem trabalha; o que se pode fazer nesse espaço; características físicas e outras informações).

		
Cinema	Hospital	Supermercado
		
Museu	Pavilhão desportivo	Parque

A. DI. N.3

Estação colaborativa

https://www.freepik.com/free-ai-image/beds-medical-equipment-stand-out-with-soothing-blue-tones-hospital-room_84701660.htm#query=hospital&position=17&from_view=search&track=sph&uuid=2b2fe25a-adb9-483c-a391-0a153130dc63

https://www.freepik.com/free-photo/good-looking-woman-standing-front-vegetable-shelves-choosing-what-buy_11450434.htm#query=supermercado&position=0&from_view=search&track=sph&uuid=78da2347-2730-42b4-a05d-c7047ade865e

https://www.freepik.com/free-photo/interior-national-art-museum-bucharest-romania-golden-details-marble-painting_23730683.htm#query=museum&position=3&from_view=search&track=sph&uuid=a9c3ec81-4d0a-4ad3-8d37-502466a13052

https://www.freepik.com/free-photo/empty-cinema-auditorium-with-chairs_27258052.htm#query=cinema&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=e19420fe-171b-4d49-b571-cd6307837ae0

https://www.freepik.com/free-photo/indoors-tennis-court_1162100.htm#query=pavilh%C3%A3o%20desportivo&position=0&from_view=search&track=ais&uuid=692c2f16-7453-427e-9494-c6eba2fa39f4

https://www.freepik.com/free-photo/park-with-wooden-pathway-benches_968520.htm#query=parque&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=4b0c0150-2187-437e-8133-73abaec8f489

Apresento o espaço selecionado.



Em grupo, seleciono um espaços e descrevo (quem trabalha; o que se pode fazer nesse espaço; outras informações).

A. DI.A1. 3

Estação do professor

		
Cinema	Hospital	Supermercado
		
Museu	Pavilhão desportivo	Parque

https://www.freepik.com/free-ai-image/beds-medical-equipment-stand-out-with-soothing-blue-tones-hospital-room_84701660.htm#query=hospital&position=17&from_view=search&track=sph&uuid=2b2fe25a-adb9-483c-a391-0a153130dc63

https://www.freepik.com/free-photo/good-looking-woman-standing-front-vegetable-shelves-choosing-what-buy_11450434.htm#query=supermercado&position=0&from_view=search&track=sph&uuid=78da2347-2730-42b4-a05d-c7047ade865e

https://www.freepik.com/free-photo/interior-national-art-museum-bucharest-romania-golden-details-marble-painting_23730683.htm#query=museum&position=3&from_view=search&track=sph&uuid=a9c3ec81-4d0a-4ad3-8d37-502466a13052

https://www.freepik.com/free-photo/empty-cinema-auditorium-with-chairs_27258052.htm#query=cinema&position=1&from_view=search&track=sph&uid=e19420fe-171b-4d49-b571-cd6307837ae0

https://www.freepik.com/free-photo/indoors-tennis-court_1162100.htm#query=pavilh%C3%A3o%20desportivo&position=0&from_view=search&track=ais&uid=692c2f16-7453-427e-9494-c6eba2fa39f4

https://www.freepik.com/free-photo/park-with-wooden-pathway-benches_968520.htm#query=parque&position=1&from_view=search&track=sph&uid=4b0c0150-2187-437e-8133-73abaec8f489

Apresento o espaço selecionado.

Ex.:

No supermercado, encontramos empregados na **padaria, peixaria, talho, serviço de take-away.**

No cinema, posso ver um filme.

No museu, vejo uma exposição de pintura.

Vou ao hospital quando estou doente.

No pavilhão desportivo eu jogo **basquetebol / andebol / futebol**; No pavilhão desportivo eu faço **ginástica / judo / karaté / patinagem.**

No parque da cidade, eu **passeio / brinco / encontro os amigos.**

Em grupo, seleciono um espaços e descrevo (quem trabalha; o que se pode fazer nesse espaço; outras informações).



Cinema	Hospital	Supermercado
Museu	Pavilhão desportivo	Parque

A. DI. A2.3

Estação do professor

https://www.freepik.com/free-ai-image/beds-medical-equipment-stand-out-with-soothing-blue-tones-hospital-room_84701660.htm#query=hospital&position=17&from_view=search&track=sph&uuid=2b2fe25aadb9-483c-a391-0a153130dc63

https://www.freepik.com/free-photo/good-looking-woman-standing-front-vegetable-shelves-choosing-what-buy_11450434.htm#query=supermercado&position=0&from_view=search&track=sph&uuid=78da2347-2730-42b4-a05d-c7047ade865e

https://www.freepik.com/free-photo/interior-national-art-museum-bucharest-romania-golden-details-marble-painting_23730683.htm#query=museum&position=3&from_view=search&track=sph&uuid=a9c3ec81-4d0a-4ad3-8d37-502466a13052

https://www.freepik.com/free-photo/empty-cinema-auditorium-with-chairs_27258052.htm#query=cinema&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=e19420fe-171b-4d49-b571-cd6307837ae0

https://www.freepik.com/free-photo/indoors-tennis-court_1162100.htm#query=pavilh%C3%A3o%20desportivo&position=0&from_view=search&track=ais&uuid=692c2f16-7453-427e-9494-c6eba2fa39f4

https://www.freepik.com/free-photo/park-with-wooden-pathway-benches_968520.htm#query=parque&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=4b0c0150-2187-437e-8133-73abaec8f489

Apresento o espaço selecionado ao grande grupo.

4.ª Tarefa, 15'

Descrição



Usando a app Google Earth/mapa-mundo, o professor localiza o país de origem dos seus pais/familiares. Conversa com os alunos sobre os países de origem dos pais e localiza os respetivos países na app/mapa (distância ao país onde a escola se localiza, localização no continente, países com que faz fronteira, rios e montanhas do existentes, entre outras informações). O professor divide a turma em grupos de 3/4. Cada grupo fica com um país de origem da sua família e investiga sobre um monumento/curiosidade/animal/lugar especial/prato típico/dia festivo tradicional, outra informação que desperte curiosidade e palavras/expressões desse país. Cada grupo constrói no <https://pt.postermywall.com/> um cartaz com a informação pesquisada e apresenta-o à turma.



https://www.freepik.com/free-vector/colorful-world-map_712671.htm#query=mapa%20mundo&position=1&from_view=search&track=ais&uuiid=aaa918c7-cbbe-4ea2-b004-5874ca481973

Competência linguística

Oralidade (compreensão e expressão)

Competências para uma cultura democrática

Valorização da diversidade cultural



Tipo de atividade de aprendizagem	Investigação
Objetivo de aprendizagem	Aplicar
Objetivos (Link para currículo nacional)	Interculturalidade https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf



Em grupo, seleciono um país de origem da sua família de um colega e investigo sobre um monumento/curiosidade/animal/lugar especial/prato típico/dia festivo tradicional, palavras/expressões desse país, etc.



A. DI.N. 4

Estação colaborativa

https://www.freepik.com/free-vector/colorful-world-map_712671.htm#query=mapa%20mundo&position=1&from_view=search&track=ais&uuid=aaa918c7-cbbe-4ea2-b004-5874ca481973

Planifico e crio um cartaz com a informação encontrada. Apresento-o à turma.



Em grupo, seleciono um país de origem da sua família de um colega e investigo sobre um monumento/curiosidade/animal/lugar especial/prato típico/dia festivo tradicional, palavras/expressões desse país, etc.



A. DI. A1.4

Estação
colaborativa

https://www.freepik.com/free-vector/colorful-world-map_712671.htm#query=mapa%20mundo&position=1&from_view=search&track=ais&uuid=aaa918c7-cbbe-4ea2-b004-5874ca481973

Planifico e crio um cartaz com a informação encontrada. Apresento-o à turma.



Em grupo, seleciono um país de origem da sua família de um colega, investigo sobre um monumento/curiosidade/animal/lugar especial/prato típico/dia festivo tradicional, palavras/expressões desse país, etc.

A. DI. A2.4


Estação colaborativa



https://www.freepik.com/free-vector/colorful-world-map_712671.htm#query=mapa%20mundo&position=1&from_view=search&track=ais&uuid=aaa918c7-cbbe-4ea2-b004-5874ca481973

Planifico e crio um cartaz com a informação encontrada. Apresento-o à turma.

5.ª Tarefa, 15'

<p>Descrição</p> 	<p>O/A professor(a) inicia uma conversa com os alunos sobre as rotinas das crianças pelo mundo: como será a rotina das crianças na Índia, nos Estados Unidos da América ou no Japão? / Quantas refeições fazem? / Frequentam a escola?/ Qual o será o meio de transporte que usam? / Como é a sua higiene? E fala sobre os direitos das crianças. Apresenta o vídeo: Todos Iguais, Todos Diferentes, IMVF, Redes para o Desenvolvimento Todos Iguais, Todos Diferentes IMVF Redes para o Desenvolvimento (youtube.com) Após o visionamento do vídeo, coloca questões: - onde vivem as crianças do filme, quais as suas rotinas, as rotinas eram iguais ou diferentes, precisam das mesmas coisas ou de coisas diferentes umas das outras? - conhecem alguém que tenha nascido noutra continente, já falaram sobre os hábitos desse continente, desses colegas ou das suas famílias, já falaram sobre os seus hábitos e tradições, o que há de semelhante e diferente? - quando vemos o filme, o que é indicado como necessário para as crianças terem uma vida digna (água, saúde, educação, alimentação, ar saudável, justiça, segurança, habitação)? - Há características que são semelhantes. O que é diferente? (aspeto físico, vestuário, conhecimentos, interesses, aspetos culturais, tradições, hábitos, história).</p>
<p>Competência linguística</p>	<p>Interação oral</p>
<p>Competências para uma cultura democrática</p>	<p>Abertura à alteridade cultural e às convicções, visões do mundo e práticas diferentes; valorização da diversidade humana.</p>
<p>Tipo de atividade de aprendizagem</p>	<p>Aquisição</p>
<p>Objetivo de aprendizagem</p>	<p>Compreender</p>
<p>Objetivos (Link para currículo nacional)</p>	<p>Interculturalidade https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf</p>



A. DI.N. 5

Estação do professor

Converso com os colegas sobre as rotinas das crianças pelo mundo: como será a rotina das crianças na Índia, nos Estados Unidos da América ou no Japão? / Quantas refeições fazem? / Frequentam a escola?/ Qual o será o meio de transporte que usam? / Como é a sua higiene? Dou a minha opinião. Vejo o vídeo: Todos Iguais, Todos Diferentes, IMVF, Redes para o Desenvolvimento:

[Todos Iguais, Todos Diferentes | IMVF | Redes para o Desenvolvimento | \(youtube.com\)](#)

Após o visionamento do vídeo, reflito sobre as rotinas das crianças que aparecem.



A. DI. A1.5

Estação do professor

Converso com os colegas sobre as rotinas das crianças pelo mundo: como será a rotina das crianças na Índia, nos Estados Unidos da América ou no Japão? / Quantas refeições fazem? / Frequentam a escola?/ Qual o será o meio de transporte que usam? / Como é a sua higiene? Dou a minha opinião. Vejo o vídeo: Todos Iguais, Todos Diferentes, IMVF, Redes para o Desenvolvimento

[Todos Iguais, Todos Diferentes | IMVF | Redes para o Desenvolvimento | \(youtube.com\)](#)

Reflito sobre as rotinas das crianças que aparecem.



A. DI. A2.5


Estação do professor

Converso com os colegas sobre as rotinas das crianças pelo mundo: como será a rotina das crianças na Índia, nos Estados Unidos da América ou no Japão? / Quantas refeições fazem? / Frequentam a escola?/ Qual o será o meio de transporte que usam? / Como é a sua higiene? Dou a minha opinião. Vejo o vídeo: Todos Iguais, Todos Diferentes, IMVF, Redes para o Desenvolvimento

[Todos Iguais, Todos Diferentes | IMVF | Redes para o Desenvolvimento | \(youtube.com\)](#)

Reflito sobre as rotinas das crianças que aparecem.

6ª Tarefa, 15'

Descrição 	<p>O/A professor(a) recorda a conversa com os alunos e o vídeo sobre as rotinas das crianças pelo mundo e lembra que embora sejam diferentes culturalmente (aspeto físico, vestuário, conhecimentos, interesses, aspetos culturais, tradições, hábitos, história), têm as mesmas necessidades e direitos. Por exemplo, todas as crianças devem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ter uma família; - ir à escola; - ter cuidados de saúde; - ter água e comida - viver num ambiente limpo; - ter roupa apropriada à estação; - ter tempo para brincar e descansar; - participar em atividades culturais e criativas; - entre outros. <p>O/A professor(a) divide a turma em grupos e pede-lhes que selecionem um dos direitos referidos. Os alunos constroem um cartaz (em cartolina) sobre esse direito, através de pesquisa de informação simples no site/vídeos:</p> <p>https://www.unicef.org/brazil/cdc-versao-crianca https://www.youtube.com/watch?v=2txldr_OVcg</p> <p>Os alunos ilustram o direito. Por fim, o cartaz é apresentado à turma.</p>
Competência linguística	Interação oral; escrita
Competências para uma cultura democrática	Abertura à alteridade cultural e às convicções, visões do mundo e práticas diferentes; valorização da diversidade humana.
Tipo de atividade de aprendizagem	Produzir
Objetivo de aprendizagem	Aplicar
Objetivos (Link para currículo nacional)	Interculturalidade https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf



A. DI. N.6

Estação
colaborativa

Recordo a conversa e o vídeo sobre as rotinas das crianças pelo mundo e lembro-me de que embora sejamos diferentes culturalmente (aspeto físico, vestuário, conhecimentos, interesses, aspetos culturais, tradições, hábitos, história), temos as mesmas necessidades e direitos.

- ter uma família;
- ir à escola;
- ter cuidados de saúde;
- ter água e comida
- viver num ambiente limpo;
- ter roupa apropriada à estação;
- ter tempo para brincar e descansar;
- participar em atividades culturais e criativas;

Em grupo, seleciono um dos direitos referidos. Construo um cartaz (em cartolina) sobre esse direito, através de pesquisa de informação simples no site/vídeos disponibilizados pelo(a) professor(a).

<https://www.unicef.org/brazil/cdc-versao-crianca>

https://www.youtube.com/watch?v=2txldr_OVcg

Escrevo informação relevante e faço um desenho sobre esse direito, de acordo com o que for combinado no grupo. Por fim, apresento à turma.



A. DI. A1.6

Estação
colaborativa

Recordo a conversa e o vídeo sobre as rotinas das crianças pelo mundo e lembro-me de que embora sejamos diferentes culturalmente (aspecto físico, vestuário, conhecimentos, interesses, aspetos culturais, tradições, hábitos, história), temos as mesmas necessidades e direitos.

- ter uma família;
- ir à escola;
- ter cuidados de saúde;
- ter água e comida
- viver num ambiente limpo;
- ter roupa apropriada à estação;
- ter tempo para brincar e descansar;
- participar em atividades culturais e criativas;

Em grupo, seleciono um dos direitos referidos. Construo um cartaz (em cartolina) sobre esse direito, através de pesquisa de informação simples no site/vídeos disponibilizados pelo(a) professor(a).

<https://www.unicef.org/brazil/cdc-versao-crianca>

https://www.youtube.com/watch?v=2txldr_OVcg

Escrevo informação relevante e faço um desenho sobre esse direito, de acordo com o que for combinado no grupo. Por fim, apresento à turma



A. DI. A2.6

Estação
colaborativa

Recordo a conversa e o vídeo sobre as rotinas das crianças pelo mundo e lembro-me de que embora sejamos diferentes culturalmente (aspecto físico, vestuário, conhecimentos, interesses, aspetos culturais, tradições, hábitos, história), temos as mesmas necessidades e direitos.

- ter uma família;
- ir à escola;
- ter cuidados de saúde;
- ter água e comida
- viver num ambiente limpo;
- ter roupa apropriada à estação;
- ter tempo para brincar e descansar;
- participar em atividades culturais e criativas;

Em grupo, seleciono um dos direitos referidos. Construo um cartaz (em cartolina) sobre esse direito, através de pesquisa de informação simples no site/vídeos disponibilizados pelo(a) professor(a).



<https://www.unicef.org/brazil/cdc-versao-crianca>
https://www.youtube.com/watch?v=2txldr_OVcg

Escrevo informação relevante e faço um desenho sobre esse direito, de acordo com o que for combinado no grupo. Por fim, apresento à turma

7.ª Tarefa, 20'

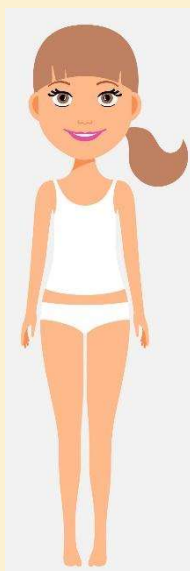
Descrição



O/A professor(a) recorda a conversa com os alunos sobre as crianças pelo mundo e lembra que têm aspeto físico diferente e que se vestem também de forma diferente. Apresenta imagens e conversam sobre o vestuário tradicional dos países africanos e indiano (capulanas em África, sari na Índia, cores fortes, tecidos coloridos, vestidos compridos, calças largas, etc.). Os tecidos são leves e macios para temperaturas mais elevadas e húmidas.



Distribui dois formatos de corpo de criança (menina e menino) e pede aos alunos que criem/desenhem as roupas de acordo com o vestuário da cultura indiana e africana.



https://www.freepik.com/free-photo/full-shot-cute-african-girls-posing-outdoors_12494239.htm#query=capulana%20criana%C3%A7as&position=20&from_view=search&track=ais&uuiid=db954478-8e96-43db-a131-cf231b8e888d
https://www.freepik.com/free-photo/multi-ethnic-people-traditional-dress-diversity-culture-unity-friendship_14818198.htm#query=roupa%20multi-etnica&position=22&from_view=search&track=ais&uuiid=3ace0bdc-4cd2-44c0-a620-28343ef0b3d8
<https://www.freepik.com/free-vector/flat-fitness-characters-structor-concept-with-male-female-sport-clothing-sneakers->



	sunglasses_11061490.htm#query=corpo%20humano%20papel%20menino%20e%20menina%20para%20vestir%20sport&position=39&from_view=search&track=ais&uuiid=2ab0c947-26f8-41f3-a982-2a56d5dbdd67
Competência linguística	Interação oral
Competências para uma cultura democrática	Abertura à alteridade cultural e às convicções, visões do mundo e práticas diferentes; valorização da diversidade humana.
Tipo de atividade de aprendizagem	Produção
Objetivo de aprendizagem	Aplicar
Objetivos (Link para currículo nacional)	Interculturalidade https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf



Recordo a conversa sobre as crianças pelo mundo e lembro que têm aspeto físico diferente e que se vestem também de forma diferente. Converso sobre o vestuário tradicional dos países africanos e indiano (capulanas em África, sari na Índia, cores fortes, tecidos coloridos, vestidos compridos, calças largas, tecidos leves para o calor, etc.).



A. DI. N.7

Crio/desenho roupa com base nas imagens apresentadas para colar no corpo do menino e da menina.

Estação independente



https://www.freepik.com/free-photo/full-shot-cute-african-girls-posing-outdoors_12494239.htm#query=capulana%20crian%C3%A7as&position=20&from_view=search&track=ais&uuid=db954478-8e96-43db-a131-cf231b8e888d
https://www.freepik.com/free-photo/multi-ethnic-people-traditional-dress-diversity-culture-unity-friendship_14818198.htm#query=roupa%20multietnica&position=22&from_view=search&track=ais&uuid=3ace0bdc-4cd2-44c0-a620-28343ef0b3d8
https://www.freepik.com/free-vector/flat-fitness-characters-structor-concept-with-male-female-sport-clothing-sneakers-sunglasses_11061490.htm#query=corpo%20humano%20papel%20menino%20e%20menina%20para

[%20vestir%20sport&position=39&from_view=search&track=ais&uuid=2ab0c947-26f8-41f3-a982-2a56d5dbdd6](#)



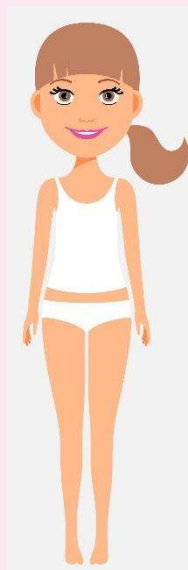
Com a ajuda do(a) professor(a), recorro a conversa sobre as crianças pelo mundo e lembro que têm aspeto físico diferente e que se vestem também de forma diferente. Conversam sobre o vestuário tradicional dos países africanos e indiano (capulanas em África, sari na Índia, cores fortes, tecidos coloridos, vestidos compridos, calças largas, tecidos leves para o calor, etc.).



A. DI. A1.7

Estação do professor

Crio/desenho roupa com base nas imagens apresentadas para colar no corpo do menino e da menina.





https://www.freepik.com/free-photo/full-shot-cute-african-girls-posing-outdoors_12494239.htm#query=capulana%20crian%C3%A7as&position=20&from_view=search&track=ais&uuid=db954478-8e96-43db-a131-cf231b8e888d
https://www.freepik.com/free-photo/multi-ethnic-people-traditional-dress-diversity-culture-unity-friendship_14818198.htm#query=roupa%20multi-etnica&position=22&from_view=search&track=ais&uuid=3ace0bdc-4cd2-44c0-a620-28343ef0b3d8
https://www.freepik.com/free-vector/flat-fitness-characters-structor-concept-with-male-female-sport-clothing-sneakers-sunglasses_11061490.htm#query=corpo%20humano%20papel%20menino%20e%20menina%20para%20vestir%20sport&position=39&from_view=search&track=ais&uuid=2ab0c947-26f8-41f3-a982-2a56d5dbdd6



Recordo a conversa sobre as crianças pelo mundo e lembro que têm aspeto físico diferente e que se vestem também de forma diferente. Conversam sobre o vestuário tradicional dos países africanos e indiano (capulanas em África, sari na Índia, cores fortes, tecidos coloridos, vestidos compridos, calças largas, tecidos leves para o calor, etc.).



A. DI. A2.7

Estação colaborativa

Crio/desenho roupa com base nas imagens apresentadas para colar no corpo do menino e da menina.



https://www.freepik.com/free-photo/full-shot-cute-african-girls-posing-outdoors_12494239.htm#query=capulana%20crian%C3%A7as&position=20&from_view=search&track=ais&uud=db954478-8e96-43db-a131-cf231b8e888d



https://www.freepik.com/free-photo/multi-ethnic-people-traditional-dress-diversity-culture-unity-friendship_14818198.htm#query=roupa%20multietnica&position=22&from_view=search&track=ais&uid=3ace0bdc-4cd2-44c0-a620-28343ef0b3d8
https://www.freepik.com/free-vector/flat-fitness-characters-structor-concept-with-male-female-sport-clothing-sneakers-sunglasses_11061490.htm#query=corpo%20humano%20papel%20menino%20e%20menina%20para%20vestir%20sport&position=39&from_view=search&track=ais&uid=2ab0c947-26f8-41f3-a982-2a56d5dbdd6

8.ª Tarefa, 15'

Descrição



O/A professor(a) recorda a conversa com os alunos sobre as crianças pelo mundo e lembra que têm línguas diferentes (por ex., em Ucraniano, Chinês, Romeno, Híndi, línguas dos alunos da turma/escola), e conversam sobre como se cumprimenta/ despede / agradece nestas línguas.

Os alunos escrevem:

- Bom dia! /Boa tarde! / Olá, tudo bem?
- Obrigada(o).
- Até logo. /Tchau. /Adeus.
- Uma palavra/frase bonita em Português.

Com a ajuda do(a) professor(a) e dos colegas traduzem nas línguas seleccionadas e preenchem um cartaz.



https://www.freepik.com/free-vector/speech-bubble-composition-with-flags_2776302.htm#query=bandeiras%20mundo&position=5&from_view=search&track=ais&uuiid=77549f9a-c027-4b35-9884-df4f98b49479

Competência linguística	Leitura e Escrita
Competências para uma cultura democrática	Valorização da diversidade humana; capacidades linguísticas, comunicativas e plurilingues.
Tipo de atividade de aprendizagem	Investigação
Objetivo de aprendizagem	Aplicar
Objetivos (Link para currículo nacional)	Interculturalidade https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Es_senciais/cidania_e_desenvolvimento.pdf



A. DI.N. 8

Estação do professor

Recordo a conversa com os alunos sobre as crianças pelo mundo e lembro que têm línguas diferentes (por ex., em Ucrainiano, Chinês, Romeno, Híndi, outras línguas dos alunos da turma/escola), e conversamos sobre como se cumprimenta/ despede / agradece nestas línguas.

Escrevo palavras/ frases/expressões:

- Bom dia! /Boa tarde! / Olá, tudo bem?
- Obrigada(o).
- Até logo. /Tchau. /Adeus.
- Uma palavra/frase bonita em Português.

Com a ajuda do(a) professor(a) e dos colegas, traduzimos nas línguas seleccionadas e preenchemos um cartaz.



https://www.freepik.com/free-vector/speech-bubble-composition-with-flags_2776302.htm#query=bandeiras%20mundo&position=5&from_view=search&track=ais&uid=77549f9a-c027-4b35-9884-df4f98b49479



Ajudo a traduzir as palavras/ frases/expressões:

- Bom dia! /Boa tarde! / Olá, tudo bem?
- Obrigada(o).
- Até logo. /Tchau. /Adeus.
- Uma palavra/frase bonita em Português.

Preenchemos um cartaz.

A. DI.A1. 8

Estação do professor



https://www.freepik.com/free-vector/speech-bubble-composition-with-flags_2776302.htm#query=bandeiras%20mundo&position=5&from_view=search&track=ais&uuid=77549f9a-c027-4b35-9884-df4f98b49479

A. DI. A2.8

Estação do professor

Ajudo a traduzir as palavras/ frases/expressões:

- Bom dia! /Boa tarde! / Olá, tudo bem?
- Obrigada(o).
- Até logo. /Tchau. /Adeus.
- Uma palavra/frase bonita em Português.



Preenchemos um cartaz.



https://www.freepik.com/free-vector/speech-bubble-composition-with-flags_2776302.htm#query=bandeiras%20mundo&position=5&from_view=search&track=ais&uuid=77549f9a-c027-4b35-9884-df4f98b49479

9.ª Tarefa, 15'

Descrição



O/A professor(a) conversa com os alunos sobre as profissões e faz uma lista no quadro com as sugestões dos alunos, procurando imagens na internet que permitam a compreensão de todos:

Cantor, youtuber, médico, agricultor, bombeiro, ator, polícia, cientista, construtor, pedreiro, técnico informático, cozinheiro/chef, futebolista, modelo, professor, etc.

O/A professor(a) distribui uma folha com uma das profissões referidas e um espaço em branco. Cada aluno ilustra uma profissão. As folhas são digitalizadas para integrarem o “Livro das profissões” da turma.

Professor(a)

Livro das profissões



https://www.freepik.com/free-vector/girl-imagination-concept_829864.htm#query=a%20minha%20profiss%C3%A3o%20de%20sonho%20crian%C3%A7a&position=5&from_view=search&track=ais&uid=79305db3-7429-45e0-b959-6711ab4ee0ff

Competência linguística

Interação oral e escrita

Competências para uma cultura democrática

Conhecimento e compreensão crítica de si mesmo; empatia.

Tipo de atividade de aprendizagem

Produção

Objetivo de aprendizagem

Criar



**Objetivos (Link
para currículo
nacional)**

Interculturalidade

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf



Sugiro profissões que conheço, como por exemplo: Cantor, youtuber, médico, agricultor, bombeiro, ator, polícia, cientista, construtor, pedreiro, técnico informático, cozinheiro/chef, futebolista, modelo, professor, etc.

Ilustro uma profissão para integrar o “Livro das profissões” da turma.

A. DI. N.9

Estação independente

Professor(a)

Livro das profissões



https://www.freepik.com/free-vector/girl-imagination-concept_829864.htm#query=a%20minha%20profiss%C3%A3o%20de%20sonho%20crian%C3%A7a&position=5&from_view=search&track=ais&uuid=79305db3-7429-45e0-b959-6711ab4ee0ff



Com a ajuda do(a) professor(a), e seguindo a lista do quadro, sugiro/leio/repito profissões, por exemplo:

Cantor, youtuber, médico, agricultor, bombeiro, ator, polícia, cientista, construtor, pedreiro, técnico informático, cozinheiro/chef, futebolista, modelo, professor, etc.

Ilustro uma profissão para integrar o “Livro das profissões” da turma.

A. DI.A1. 9

Estação do professor

Professor(a)

Livro das profissões



https://www.freepik.com/free-vector/girl-imagination-concept_829864.htm#query=a%20minha%20profiss%C3%A3o%20de%20sonho%20crian%C3%A7a&position=5&from_view=search&track=ais&uuiid=79305db3-7429-45e0-b959-6711ab4ee0ff



A partir da lista do quadro, sugiro/leio/repito profissões, por exemplo: Cantor, youtuber, médico, agricultor, bombeiro, ator, polícia, cientista, construtor, pedreiro, técnico informático, cozinheiro/chef, futebolista, modelo, professor, etc.

Ilustro uma profissão para integrar o “Livro das profissões” da turma.

A. DI. A2.9

Estação colaborativa


Livro das profissões

Professor(a)



https://www.freepik.com/free-vector/girl-imagination-concept_829864.htm#query=a%20minha%20profiss%C3%A3o%20de%20sonho%20crian%C3%A7a&position=5&from_view=search&track=ais&uuid=79305db3-7429-45e0-b959-6711ab4ee0ff

10.ª Tarefa, 15'

<p>Descrição</p> 	<p>O/A professor(a) conversa com os alunos sobre as profissões que cada um quer ter quando for adulto. Na app https://www.mentimeter.com/ os alunos escrevem a profissão que gostariam de ter. Verificam se há mais alunos que gostariam de ter a mesma profissão. O resultado é integrado no “Livro das Profissões”.</p> <p>O/A professor(a) distribui uma folha com a frase: Quando for adulto quero ser _____. Debaixo da frase, cada aluno desenha-se na sua profissão de sonho/ desenha os objetos que ilustram essa profissão/ recorta imagens de alguém nessa profissão.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">Quando for adulto quero ser _____!</p> <p>Nome: Idade: Nacionalidade:</p> </div>
<p>Competência linguística</p>	<p>Interação oral e escrita</p>
<p>Competências para uma cultura democrática</p>	<p>Conhecimento e compreensão crítica de si mesmo; empatia.</p>
<p>Tipo de atividade de aprendizagem</p>	<p>Produção</p>
<p>Objetivo de aprendizagem</p>	<p>Criar</p>
<p>Objetivos (Link para currículo nacional)</p>	<p>Interculturalidade https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf</p>



A. DI. N.10

Estação
independente

Na app <https://www.mentimeter.com/> escrevo a profissão que gostaria de ter no futuro. Converso sobre os resultados e sobre as profissões referidas pelos colegas.

Numa folha, escrevo: Quando for adulto quero ser _____. Debaixo da frase, desenho a minha profissão de sonho/ desenho os objetos que ilustram essa profissão/ recorto imagens de alguém nessa profissão.



A. DI. A1.10

Estação do
professor

Na app <https://www.mentimeter.com/> escrevo a profissão que gostaria de ter no futuro. Converso sobre os resultados e sobre as profissões referidas pelos colegas.

Numa folha, escrevo: Quando for adulto quero ser _____. Debaixo da frase, desenho a minha profissão de sonho/ desenho os objetos que ilustram essa profissão/ recorto imagens de alguém nessa profissão.



A. DI. A2.10

Estação
independente

Na app <https://www.mentimeter.com/> escrevo a profissão que gostaria de ter no futuro. Converso sobre os resultados e sobre as profissões referidas pelos colegas.

Numa folha, escrevo: Quando for adulto quero ser _____. Debaixo da frase, desenho a minha profissão de sonho/ desenho os objetos que ilustram essa profissão/ recorto imagens de alguém nessa profissão.

11.ª Tarefa, 15'

Descrição



O/A professor(a) conversa com os alunos sobre as profissões e sobre os membros da família com quem vivem / mais próximos e sobre as profissões que exercem/exerceram. Se houver possibilidade, o/a professor(a) pode convidar pessoas das famílias dos alunos para irem falar sobre as suas profissões.

O/A professor(a) distribui uma folha para a criação da “Árvore genealógica das profissões” e cada aluno constrói/desenha a sua árvore (desenhos/recortes de revista/fotografias). Os alunos apresentam-nas aos colegas.

Mãe	Pai	Avô	...

Competência linguística

Interação oral

Competências para uma cultura democrática

Conhecimento e compreensão crítica de si mesmo; respeito.

Tipo de atividade de aprendizagem

Produção

Objetivo de aprendizagem

Aplicar

Objetivos (Link para currículo nacional)

Interculturalidade
https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf



A. DI. N.11

Estação independente

Converso sobre as profissões e sobre os membros da minha família/ com quem vivo / mais próximos, e sobre as profissões que exercem/exerceram.

Crio a minha “Árvore genealógica das profissões” (desenhos/recortes de revista/fotografias dos elementos da família).

Mãe	Pai	Avô	...

Apresento o meu trabalho à turma.



A. DI. A1.11

Estação do professor

Converso sobre as profissões e sobre os membros da minha família/ com quem vivo / mais próximos, e sobre as profissões que exercem/exerceram.

Com a ajuda do(a) professor(a), crio a minha “Árvore genealógica das profissões” (desenhos/recortes de revista/fotografias dos elementos da família). Apresento o meu trabalho à turma.

Mãe	Pai	Tio	Tio
Avó	Avô	Irmão	Irmã



A. DI. A2.11

Estação do professor

Converso sobre as profissões e sobre os membros da minha família/ com quem vivo / mais próximos, e sobre as profissões que exercem/exerceram.

Crio a minha “Árvore genealógica das profissões” (desenhos/recortes de revista/fotografias dos elementos da família).

Mãe	Pai	Avô	...

Apresento o meu trabalho à turma.

12.ª Tarefa, 20'

Descrição



O/A professor(a) divide os alunos em grupos (3/4) e atribui um tema: cores, animais, roupa, frutos e legumes, objetos da escola.

Em grupo, os alunos recortam imagens/desenham elementos do seu tema e escrevem o nome em Português e noutras línguas (dos alunos migrantes) da turma/ da escola para construírem um “Cartaz poliglota”. Esses cartazes podem ser afixados na parede da sala.

Cartaz Poliglota

Cores	Animais	Fruta e legumes

Após a construção do cartaz, os alunos apresentam todos os temas e as respetivas palavras pronunciadas em Português e nas línguas escolhidas.

Competência linguística

Escrita

Competências para uma cultura democrática

Valorização da diversidade humana; capacidades linguísticas, comunicativas e plurilingues.

Tipo de atividade de aprendizagem

Investigação, produção

Objetivo de aprendizagem

Aplicar

Objetivos (Link para currículo nacional)

Interculturalidade

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf



A. DI. N.12

Estação colaborativa

Em grupo, recorto imagens/desenho elementos do meu tema e escrevo o nome em Português e noutras línguas (dos alunos migrantes) da turma/ da escola para construir um “Cartaz poliglota”.

Cartaz poliglota

Cores	Animais	Fruta e legumes

Apresento o cartaz à turma.



A. DI.A1. 12

Estação professor

Em grupo, recorto imagens/desenho elementos do meu tema e escrevo o nome em Português e noutras línguas (dos alunos migrantes) da turma/ da escola para construir um “Cartaz poliglota”.

Cartaz poliglota

Cores	Animais	Fruta e legumes

Apresento o cartaz à turma.



Em grupo, recorto imagens/desenho elementos do meu tema e escrevo o nome em Português e noutras línguas (dos alunos migrantes) da turma/da escola para construir um “Cartaz poliglota”.

A. DI.A2. 12

Estação
colaborativa

Cartaz poliglota

Cores	Animais	Fruta e legumes

Apresento o cartaz à turma.

13.ª Tarefa, 15'

Descrição



O/A professor(a) fala sobre as tradições e os dias festivos em Portugal, como o Carnaval, a Festa da Flor, A Festa dos Tabuleiros, Festas de todos os Santos e mostra os vídeos:

<https://familia-casa.pt/familias-inquietas/festas-tradicionais-portuguesas/>

<https://www.youtube.com/watch?v=YaXZg16BnIq> (Festa dos Tabuleiros)

<https://www.youtube.com/watch?v=3ZfoCpCeq4o> (Santos Populares)

Questiona os alunos sobre as festividades dos outros países e o seu simbolismo:

Dia de los Muertos - México e América Latina:

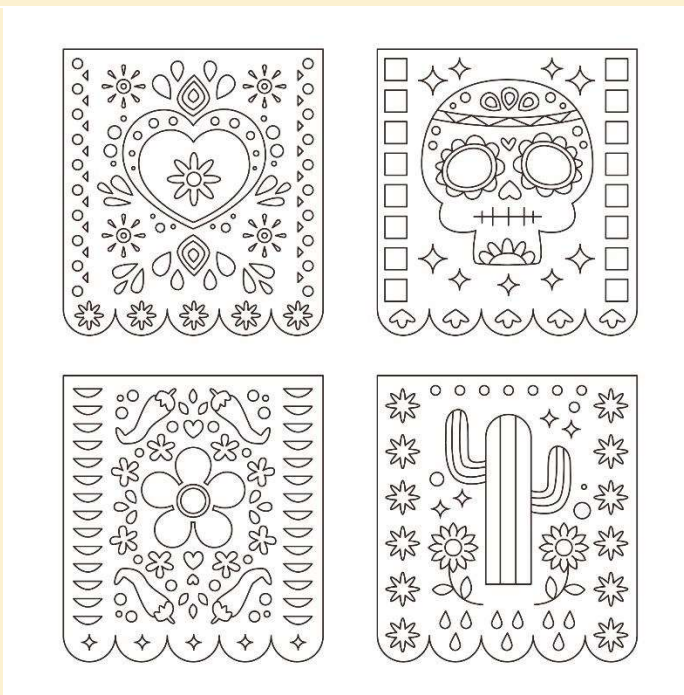
<https://www.youtube.com/watch?v=oj7nsq48BcQ>

Festival das Cores - Índia:

<https://turismonaindia.com/theme/festivals.html>

O/A professor(a) distribui um desenho com os símbolos relacionados ao *Dia de los Muertos* para os alunos colorirem em escreverem palavras relacionadas /do campo lexical (nomes, verbos, adjetivos).

Dia de los Muertos



Palavras (sentimentos/ ações / nomes):

https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-dia-de-muertos-papel-picado-coloring-page-illustration_83178113.htm#query=dia%20de%20los%20muertos%20m%C3%A1scara%20para%20colorir&position=34&from_view=search&track=ais&uid=b176f128-8626-4211-adb0-35016d9db11a



Competência linguística	Compreensão e interação oral
Competências para uma cultura democrática	Abertura à alteridade cultural e às convicções, visões do mundo e práticas diferentes.
Tipo de atividade de aprendizagem	Aquisição
Objetivo de aprendizagem	Compreender
Objetivos (Link para currículo nacional)	Interculturalidade https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf



Converso sobre as tradições e os dias festivos em Portugal, como o Carnaval, a Festa da Flor, A Festa dos Tabuleiros, Festas de todos os Santos e também sobre os dias celebrados noutros países. Vejo os vídeos:

<https://familia-casa.pt/familias-inquietas/festas-tradicionais-portuguesas/>
<https://www.youtube.com/watch?v=YaXZg16Bnlg> (Festa dos Tabuleiros)
<https://www.youtube.com/watch?v=3ZfoCpCeq4o> (Santos Populares)

Questiona os alunos sobre as festividades dos outros países e o seu simbolismo:

Dia de los Muertos - México e América Latina:
<https://www.youtube.com/watch?v=oj7nsq48BcQ>

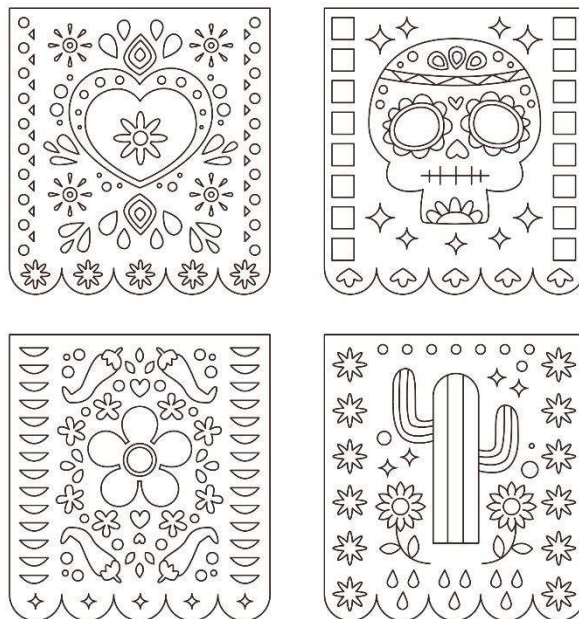
Festival das Cores - Índia:
<https://turismonaindia.com/theme/festivals.html>

Pinto os símbolos relacionados com o Dia de los Muertos e escrevo palavras relacionadas (sensações que suscita, ideias, ...), mostro aos meus colegas, leio as palavras e explico porque as escolhi.

A. DI. N.13

Estação do professor

Dia de los Muertos



Palavras (sentimentos/ ações / nomes):

https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-dia-de-muertos-papel-picado-coloring-page-illustration_83178113.htm#query=dia%20de%20los%20muertos%20m%C3%A1scara%20para%20colorir&position=34&from_view=search&track=ais&uuid=b176f128-8626-4211-adb0-35016d9db11a



Converso sobre as tradições e os dias festivos em Portugal, como o Carnaval, a Festa da Flor, A Festa dos Tabuleiros, Festas de todos os Santos e também sobre os dias celebrados noutros países.

Vejo os vídeos:

<https://familia-casa.pt/familias-inquietas/festas-tradicionais-portuguesas/>

<https://www.youtube.com/watch?v=YaXZg16Bnlg> (Festa dos Tabuleiros)

<https://www.youtube.com/watch?v=3ZfoCpCeq4o> (Santos Populares)

Questiona os alunos sobre as festividades dos outros países e o seu simbolismo:

Dia de los Muertos - México e América Latina:

<https://www.youtube.com/watch?v=oj7nsq48BcQ>

Festival das Cores - Índia:

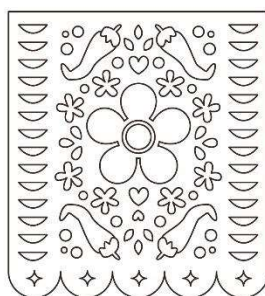
<https://turismonaindia.com/theme/festivals.html>

Pinto os símbolos relacionados com o Dia de los Muertos e escrevo palavras relacionadas (sensações que suscita, ideias, ...), mostro aos meus colegas, leio as palavras e explico porque as escolhi.

A. DI. A1.13

Estação do professor

Dia de los Muertos





Palavras (sentimentos/ ações / nomes):

https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-dia-de-muertos-papel-picado-coloring-page-illustration_83178113.htm#query=dia%20de%20los%20muertos%20m%C3%A1scara%20para%20colorir&position=34&from_view=search&track=ais&uuid=b176f128-8626-4211-adb0-35016d9db11a



Converso sobre as tradições e os dias festivos em Portugal, como o Carnaval, a Festa da Flor, A Festa dos Tabuleiros, Festas de todos os Santos e também sobre os dias celebrados noutros países.

Vejo os vídeos:

<https://familia-casa.pt/familias-inquietas/festas-tradicionais-portuguesas/>

<https://www.youtube.com/watch?v=YaXZg16Bnlg> (Festa dos Tabuleiros)

<https://www.youtube.com/watch?v=3ZfoCpCeq4o> (Santos Populares)

Questiona os alunos sobre as festividades dos outros países e o seu simbolismo:

Día de los Muertos - México e América Latina:

<https://www.youtube.com/watch?v=oj7nsq48BcQ>

Festival das Cores - Índia:

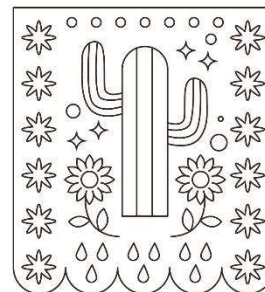
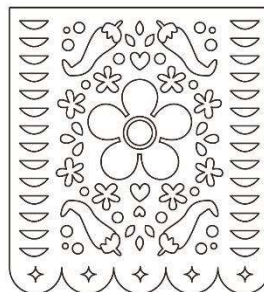
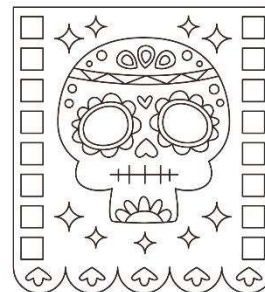
<https://turismonaindia.com/theme/festivals.html>

Pinto os símbolos relacionados com o Dia de los Muertos e escrevo palavras relacionadas (sensações que suscita, ideias, ...), mostro aos meus colegas, leio as palavras e explico porque as escolhi.

A. DI. A2.13

Estação do professor

Día de los Muertos



Palavras (sentimentos/ ações / nomes):



https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-dia-de-muertos-papel-picado-coloring-page-illustration_83178113.htm#query=dia%20de%20los%20muertos%20m%C3%A1scara%20para%20colorir&position=34&from_view=search&track=ais&uuid=b176f128-8626-4211-adb0-35016d9db11a

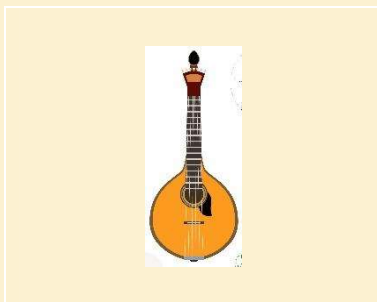
14.ª Tarefa, 20'

Descrição



O/A professor(a) fala sobre a cultura musical de Portugal, destacando o fado e a guitarra portuguesa. Apresenta o fado aos alunos e conversa sobre o sentimento das cantoras e os temas geralmente cantados no fado: <https://www.youtube.com/watch?v=vE-q33C0vP4> (Amália Rodrigues)

<https://www.youtube.com/watch?v=mJ00-egEOLo> (Ana Moura)



O/A professor(a) fala sobre a cultura musical de outros países, como o Samba (Brasil); o Quizomba (Angola), a Morna (Cabo Verde), Jazz (EUA), entre outros.

<https://www.youtube.com/watch?v=7JVvrWcnxFU> (Quizomba)

<https://www.youtube.com/watch?v=dk1rRaZWLvs> (Morna)

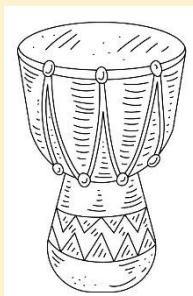
<https://www.youtube.com/watch?v=ZEcqHA7dbwM> (jazz)

<https://www.youtube.com/watch?v=6d6fIM54Vkk> (Samba)

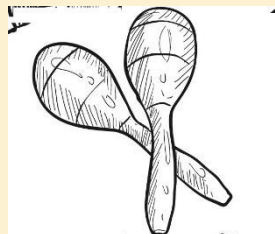
https://www.youtube.com/watch?v=a_yE15VQ_34 (música Indiana)

O/A professor(a) fala sobre alguns instrumentos musicais usados nos géneros musicais referidos. Os alunos pintam alguns instrumentos musicais enquanto ouvem os diferentes géneros musicais.

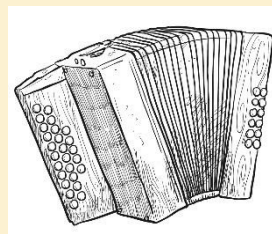
Djembé



Maracas



Acordeão



https://www.freepik.com/free-vector/portugal-tourism-icons-set-with-cuisine-map-symbols-flat-isolated-vector-illustration_7201750.htm#query=simbols%20of%20portugal&position=47&from_view=search&track=ais&uuid=e2c4effa-fedc-40a5-b6f5-4930efc059e2



	<p>https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-instruments-collection_807426.htm#query=viol%C3%A3o%20to%20color&position=7&from_view=search&track=ais&uuid=a0fe1045-6804-484d-9d0a-fe890ef035d6 https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-drum-illustration_82457390.htm#query=multicultural%20music%20instruments%20to%20color&position=2&from_view=search&track=ais&uuid=65c90110-1a5b-4566-b9fb-828fb43c1c59</p>
Competência linguística	Compreensão oral e interação oral;
Competências para uma cultura democrática	Valorização da diversidade cultural;
Tipo de atividade de aprendizagem	Aquisição
Objetivo de aprendizagem	Compreender
Objetivos (Link para currículo nacional)	Interculturalidade https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_desenvolvimento.pdf

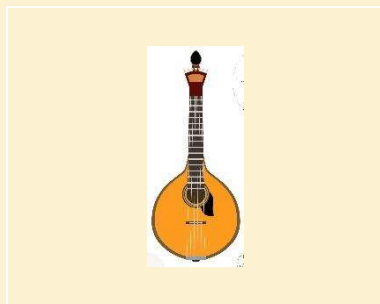


A. DI.N. 14

Estação do professor

Converso sobre diversidade cultural em termos musicais. Ouço música portuguesa: <https://www.youtube.com/watch?v=vE-q33C0vP4> (Amália Rodrigues)

<https://www.youtube.com/watch?v=mJ00-egEOLo> (Ana Moura)



Conheço outros géneros musicais de outros países, como o Samba (Brasil); o Quizomba (Angola), a Morna (Cabo Verde), Jazz (EUA), entre outros.

<https://www.youtube.com/watch?v=7JVvWcnxFU> (Quizomba)

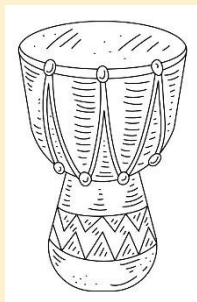
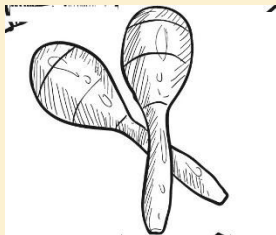
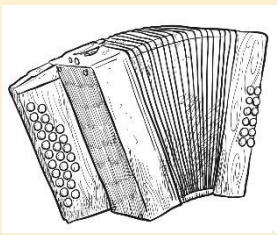
<https://www.youtube.com/watch?v=dk1rRaZWLvs> (Morna)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZEcqHA7dbwM> (jazz)

<https://www.youtube.com/watch?v=6d6fIM54Vkk> (Samba)

https://www.youtube.com/watch?v=a_yE15VQ_34 (música Indiana)

Conheço alguns instrumentos musicais usados nos géneros musicais referidos. Pinto alguns instrumentos musicais enquanto oiço os diferentes géneros musicais: Portuguesa, Angolana, Cabo Verdiana, Brasileira e Indiana.

<i>Djembé</i>	<i>Maracas</i>	<i>Acordeão</i>
		

https://www.freepik.com/free-vector/portugal-tourism-icons-set-with-cuisine-map-symbols-flat-isolated-vector-illustration_7201750.htm#query=simbols%20of%20portugal&position=47&from_view=search&track=ais&uuid=e2c4effa-fedc-40a5-b6f5-4930efc059e2



https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-instruments-collection_807426.htm#query=viol%C3%A3o%20to%20color&position=7&from_view=search&track=ais&uuid=a0fe1045-6804-484d-9d0a-fe890ef035d6
https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-drum-illustration_82457390.htm#query=multicultural%20music%20instruments%20to%20color&position=2&from_view=search&track=ais&uuid=65c90110-1a5b-4566-b9fb-828fb43c1c59

A. DI. A1.14

Estação do professor

Converso sobre diversidade cultural em termos musicais. Ouço música portuguesa: <https://www.youtube.com/watch?v=vE-q33C0vP4> (Amália Rodrigues)

<https://www.youtube.com/watch?v=mJ00-egEOLo> (Ana Moura)



Conheço outros géneros musicais de outros países, como o Samba (Brasil); o Quizomba (Angola), a Morna (Cabo Verde), Jazz (EUA), entre outros.

<https://www.youtube.com/watch?v=7JVvWcnxFU> (Quizomba)

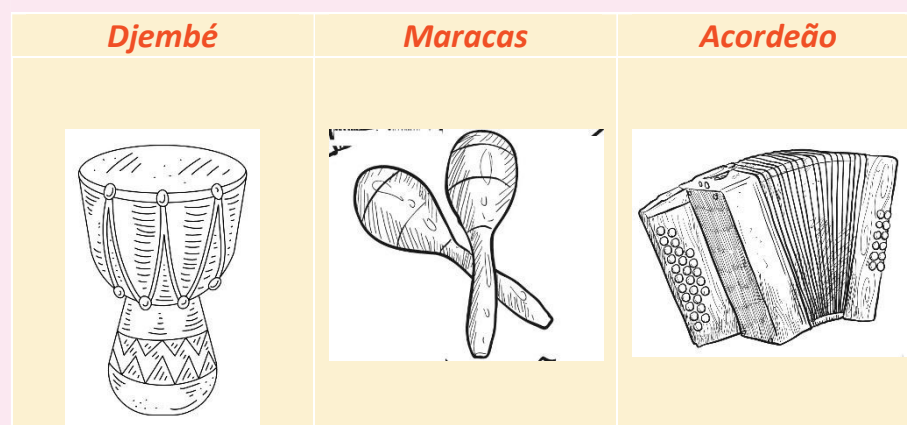
<https://www.youtube.com/watch?v=dk1rRaZWLvs> (Morna)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZEcqHA7dbwM> (jazz)

<https://www.youtube.com/watch?v=6d6fIM54Vkk> (Samba)

https://www.youtube.com/watch?v=a_yE15VQ_34 (música Indiana)

Conheço alguns instrumentos musicais usados nos géneros musicais referidos. Pinto alguns instrumentos musicais enquanto oiço os diferentes géneros musicais: Portuguesa, Angolana, Cabo Verdiana, Brasileira e Indiana.



https://www.freepik.com/free-vector/portugal-tourism-icons-set-with-cuisine-map-symbols-flat-isolated-vector-illustration_7201750.htm#query=simbols%20of%20portugal&position=47&from_view=search&track=ais&uid=e2c4effa-fedc-40a5-b6f5-4930efc059e2

https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-instruments-collection_807426.htm#query=viol%C3%A3o%20to%20color&position=7&from_view=search&track=ais&uid=a0fe1045-6804-484d-9d0a-fe890ef035d6

https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-drum-illustration_82457390.htm#query=multicultural%20music%20instruments%20to%20color&position=2&from_view=search&track=ais&uid=65c90110-1a5b-4566-b9fb-828fb43c1c59



Converso sobre diversidade cultural em termos musicais. Ouço música portuguesa: <https://www.youtube.com/watch?v=vE-q33C0vP4> (Amália Rodrigues)

<https://www.youtube.com/watch?v=mJ00-egEOLo> (Ana Moura)



A. DI. A2.14

Estação do professor

Conheço outros géneros musicais de outros países, como o Samba (Brasil); o Quizomba (Angola), a Morna (Cabo Verde), Jazz (EUA), entre outros.

<https://www.youtube.com/watch?v=7JVvWcnxFU> (Quizomba)

<https://www.youtube.com/watch?v=dk1rRaZWLvs> (Morna)

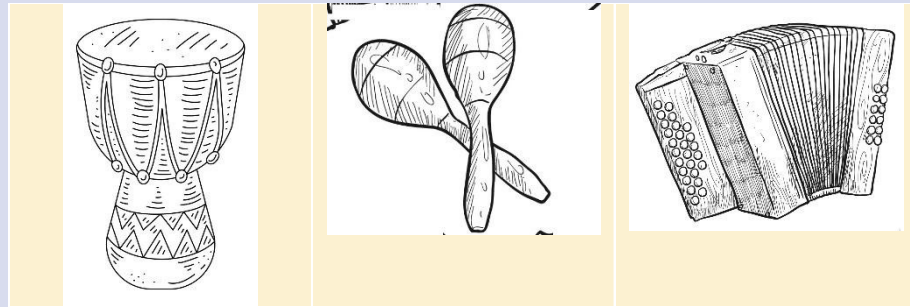
<https://www.youtube.com/watch?v=ZEcqHA7dbwM> (jazz)

<https://www.youtube.com/watch?v=6d6fIM54Vkk> (Samba)

https://www.youtube.com/watch?v=a_yE15VQ_34 (música Indiana)

Conheço alguns instrumentos musicais usados nos géneros musicais referidos. Pinto alguns instrumentos musicais enquanto oiço os diferentes géneros musicais: Portuguesa, Angolana, Cabo Verdiana, Brasileira e Indiana.

<i>Djembé</i>	<i>Maracas</i>	<i>Acordeão</i>



https://www.freepik.com/free-vector/portugal-tourism-icons-set-with-cuisine-map-symbols-flat-isolated-vector-illustration_7201750.htm#query=simbols%20of%20portugal&position=47&from_view=search&track=ais&uuid=e2c4effa-fedc-40a5-b6f5-4930efc059e2

https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-instruments-collection_807426.htm#query=viol%C3%A3o%20to%20color&position=7&from_view=search&track=ais&uuid=a0fe1045-6804-484d-9d0a-fe890ef035d6

https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-drum-illustration_82457390.htm#query=multicultural%20music%20instruments%20to%20color&position=2&from_view=search&track=ais&uuid=65c90110-1a5b-4566-b9fb-828fb43c1c59