



Língua - 3.º ANO

Biodiversidade e Planeta Terra

Livro Professor



3.º ano

Biodiversidade e Planeta Terra

Tempo/ Estação	Estação independente	Estação do professor	Estação da colaboração	Estação da tecnologia
1.ª tarefa Interação Oral		N, A1	A2	
2.ª tarefa Vocabulário		A1		N, A2
3.ª tarefa Compreensão Oral		N, A1, A2		
4.ª tarefa Compreensão Oral			A1, A2	N
5.ª tarefa Compreensão Oral e Escrita			A1, A2	
6.ª tarefa Interação Oral e Escrita	N, A2	A1		
7.ª tarefa Interação Oral		A1, A2	N	
8.ª tarefa Vocabulário e Leitura		A1		N, A2
9.ª tarefa Escrita		N, A1, A2		
10.ª tarefa Escrita	N		A2	A1

1.ª tarefa, 20'

Descrição breve



O professor coloca um vídeo sobre “continentes e oceanos” para os alunos assistirem (<https://www.youtube.com/watch?v=THIMdO2nsx0>):



O professor para o vídeo sempre que necessário para explicar melhor os conceitos presentes no vídeo.

De seguida, mostra um planisfério e um globo e refere que existem várias formas de representar o Planeta Terra.



O professor forma grupos e cada grupo explora o planisfério e o globo terrestre.

https://br.freepik.com/vetores-premium/mapa-do-mundo-fisico-na-projecao-de-mercator_43018151.htm#query=planisfer&position=36&from_view=search&track=ais&uuid=07e2b73e-70c7-42a5-bdf7-b0a2c84e5042

https://br.freepik.com/fotos-gratis/livros-empilhados-com-globo_1092541.htm#page=2&query=globe&position=39&from_view=search&track=sph&uuid=07002b3c-7def-4660-8d35-b3bc73fe425a

Competências linguísticas

Interação oral

Competências Para uma Cultura Democrática

Capacidades de escuta e observação



Tipo de atividade (taxonomia de Laurillard)	Aquisição
Objetivo de aprendizagem (Taxonomia de Bloom)	Memorizar, localizar
Objetivos (Link para o Currículo e/ou Documentos Conselho Europa)	<p>AE Estudo do Meio: Localizar, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos).</p> <p>AE PLNM A1: Compreensão Oral: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido; Produção Oral: Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Gramática: Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: país, continente, oceano, etc...</p> <p>AE PLNM A2: Interação Oral: Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; Leitura: Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. (https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a2_ff.pdf e https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a1_ff.pdf). (https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/3_estudo_do_meio.pdf)</p>



A.L.N. 1

Estação do Professor

Visualizo o vídeo em

<https://www.youtube.com/watch?v=THIMdO2nsx0>



Exploro o planisfério e o globo terrestre. Encontro Portugal nestas duas representações.



https://br.freepik.com/vetores-premium/mapa-do-mundo-fisico-na-projecao-de-mercator_43018151.htm#query=planisfer&position=36&from_view=search&track=ais&uid=07e2b73e-70c7-42a5-bdf7-b0a2c84e5042

https://br.freepik.com/fotos-gratis/livros-empilhados-com-globo_1092541.htm#page=2&query=globe&position=39&from_view=search&track=sph&uid=07002b3c-7def-4660-8d35-b3bc73fe425a

A.L.A1. 1

Estação do Professor

Visualizo o vídeo em

<https://www.youtube.com/watch?v=THIMdO2nsx0>



Exploro o planisfério e o globo terrestre. Encontro Portugal nestas duas representações.





Procuro o meu país no planisfério e no globo terrestre e assinalo-o com um pequeno *post-it*.

Verifico que outras nacionalidades existem na minha sala de aula e procuro esses países no globo e no planisfério.



Visualizo o vídeo em

<https://www.youtube.com/watch?v=THIMdO2nsx0>



A.L.A2. 1

Estação da Colaboração

Exploro o planisfério e o globo terrestre. Encontro Portugal nestas duas representações.

Procuro o meu país no planisfério e no globo terrestre e assinalo-o com um pequeno *post-it*.

Verifico que outras nacionalidades existem na minha sala de aula e procuro esses países no globo e no planisfério.

2.ª tarefa, 20'

Descrição breve

O professor recorda o que foi visualizado no vídeo, fornece uma folha aos alunos e solicita que façam a legenda da imagem.



A - _____	1 - _____
B - _____	2 - _____
C - _____	3 - _____
D - _____	4 - _____
E - _____	5 - Oceano Glacial Antártico
F - Antártida	

https://br.freepik.com/fotos-premium/atlas-fisico-detalhado-da-terra-da-foto-de-satelite_31832553.htm#page=4&query=planisphere%20with%20oceans&position=11&from_view=search&track=ais&uuid=96691442-4b0a-44f7-b19e-d311643d5355

Competências linguísticas

Vocabulário

Competências

Eficácia pessoal

Para uma Cultura Democrática

Tipo de atividade (taxonomia de Laurillard)

Praticar

Objetivo de aprendizagem (Taxonomia de Bloom)

Compreender – relacionar



**Objetivos
(Link para o
Currículo e/ou
Documentos
Conselho
Europa)**

AE Estudo do Meio: Localizar, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos).

AE PLNM A1:

Compreensão Oral: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido;

Produção Oral: Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;

Gramática: Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: país, continente, oceano, etc...

AE PLNM A2:

Interação Oral: Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;

Leitura: Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.

(https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a2_ff.pdf e

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a1_ff.pdf).

(https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/3_estudo_do_meio.pdf)

A.L.N. 2

Estação da Tecnologia

Recordo o que foi visualizado no vídeo e faço a legenda da imagem na App Milage.



- | | |
|----------------------|-------------------------------------|
| A - _____ | 1 - _____ |
| B - _____ | 2 - _____ |
| C - _____ | 3 - _____ |
| D - _____ | 4 - _____ |
| E - _____ | 5 - Oceano Glacial Antártico |
| F - Antártida | |

https://br.freepik.com/fotos-premium/atlas-fisico-detalhado-da-terra-da-foto-de-satelite_31832553.htm#page=4&query=planisphere%20with%20oceans&position=11&from_view=search&track=ais&uuid=96691442-4b0a-44f7-b19e-d311643d5355

A.L.A1. 2

Estação do Professor

Conto as palavras que se encontram nos retângulos verdes, fornecidos pelo professor, e descubro o número e o nome dos continentes que existem. Digo o nome em voz alta.

- | | | |
|---------|---------|-----------|
| Ásia | África | Europa |
| Oceânia | América | Antártida |



Depois, conto os retângulos azuis e descubro o número e o nome dos oceanos que existem no nosso planeta. Digo o nome em voz alta.

Atlântico Índico Pacífico

Glacial Ártico Glacial Antártico



Recordo o que foi visualizado no vídeo e faço a legenda da imagem na App Milage.



A.L.A2. 2

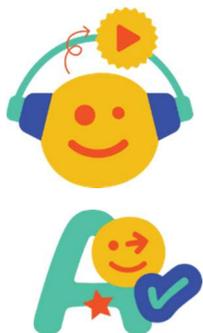
Estação da Tecnologia

A - _____	1 - _____
B - _____	2 - _____
C - _____	3 - _____
D - _____	4 - _____
E - _____	5 - Oceano Glacial Antártico
F - Antártida	

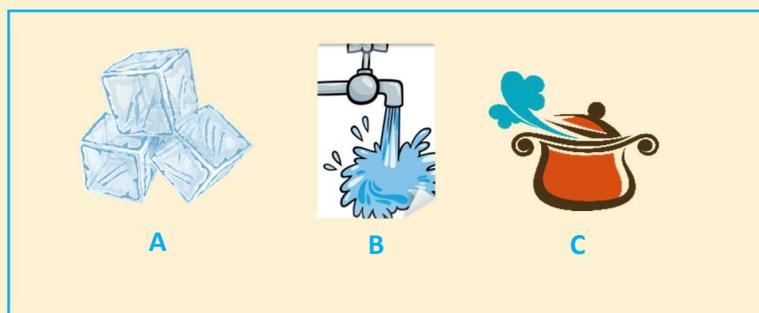
https://br.freepik.com/fotos-premium/atlas-fisico-detalhado-da-terra-da-foto-de-satelite_31832553.htm#page=4&query=planisphere%20with%20oceans&position=11&from_view=search&track=ais&uuid=96691442-4b0a-44f7-b19e-d311643d5355

3.ª tarefa, 20'

Descrição breve



O professor mostra ao grande grupo um cartaz que contém a água em três estados físicos diferentes. O cartaz encontra-se em formato A2 (por exemplo, as imagens podem estar coladas numa cartolina). As imagens podem ser as seguintes:



O professor questiona os estudantes acerca do que visualizam nas imagens, para verificar quais as suas ideias prévias. Algumas questões orientadoras que podem ser colocadas são:

- (i) O que visualizam nas figuras A, B e C?
- (ii) A substância que veem é a mesma?
- (iii) Como se chama essa substância?

De seguida, reforça o nome do que surge nas imagens A, B, e C. Por exemplo: A= gelo; B= água; C= vapor de água ou gás.

Posteriormente, fornece cartões a todos os alunos. Cada um tem um cartão diferente. Alguns cartões têm a imagem dos cubos de gelo (Imagem A); Outros têm a imagem da água líquida (Imagem B); e outros cartões têm a imagem C (vapor de água). Coloca, seguidamente, o vídeo que pode ser visualizado em https://www.youtube.com/watch?v=mhQ8n3SWr_o&t=183s e pede para todos tentarem ouvir o seguinte: Estado Sólido; Estado Líquido e Estado Gasoso. Quando ouvirem “Estado Sólido”, todos os alunos que têm a imagem A deverão levantá-la. Todos os que têm a imagem B (água líquida) deverão levantar o cartão com a imagem B sempre que ouvirem “Estado líquido”. Por fim, todos os alunos que tiverem o cartão com o vapor de água (imagem C), deverão levantá-lo quando ouvirem “Estado Gasoso”. O professor deverá pausar o vídeo sempre que necessário para efetuar algum esclarecimento.

Os alunos deverão repetir, oralmente, as designações “Estado Sólido”, “Estado Líquido” e “Estado Gasoso”.

Competências linguísticas

Oralidade – compreensão oral



Competências Para uma Cultura Democrática	Capacidades: Escuta e Observação
Tipo de atividade (taxonomia de Laurillard)	Aquisição
Objetivo de aprendizagem (Taxonomia de Bloom)	Compreender - relacionar
Objetivos (Link para o Currículo e/ou Documentos Conselho Europa)	<p>AE Estudo do Meio: Distinguir as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases. (https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/3_estudo_do_meio.pdf)</p> <p>AE PLNM A1: Compreensão Oral: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido; Produção Oral: Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Gramática: Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: sólido, líquido, gasoso, estado físico da matéria, etc.</p> <p>AE PLNM A2: Interação Oral: Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; Leitura: Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. (https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a2_ff.pdf e https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a1_ff.pdf).</p>



A.L.N. 3

Estação do Professor

Observo as imagens e ouço o que o professor refere, respondendo, de seguida, às suas questões, de modo a identificar as minhas ideias prévias sobre o tema;

Visualizo o vídeo

https://www.youtube.com/watch?v=mhQ8n3SWr_o&t=183s

e levanto o cartão que me foi dado, de acordo com o que ouço no vídeo.

Digo outras palavras ouvidas para o professor acrescentar à lista.

Digo o nome dos três estados físicos da água e peço aos meus colegas que têm o mesmo cartão para identificarem o estado físico da água que se encontra nesse mesmo cartão. Exemplo:



A



B



C



Visualizo novamente o vídeo

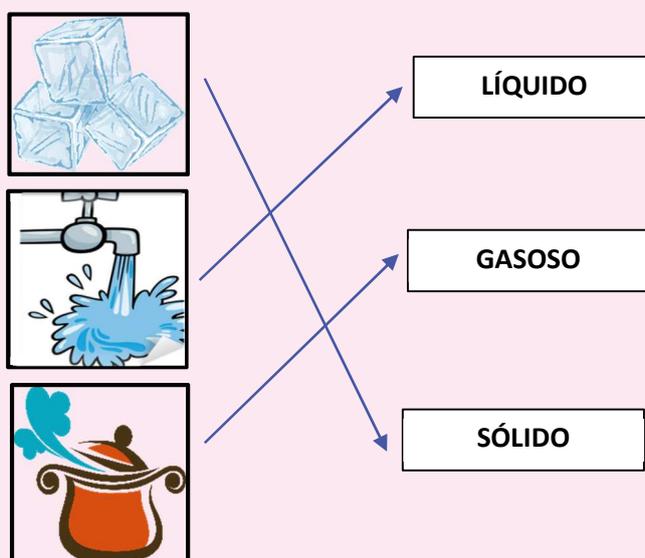
(https://www.youtube.com/watch?v=mhQ8n3SWr_o&t=183s) e levanto o meu cartão quando ouvir a designação correspondente.

De seguida, observo as três imagens contempladas nos cartões, associo-as aos três estados físicos da matéria (estado sólido, estado líquido e estado gasoso) e tento lê-las em voz alta.

Identifico os três estados físicos da água, associando-as à imagem correspondente e mostro aos colegas.

A.L.A1. 3

Estação do Professor



<https://www.clipartmax.com/max/m2i8H7Z5Z5G6d3N4/>

<https://www.clipartmax.com/max/m2i8N4H7Z5N4i8b1/>

<https://www.clipartmax.com/max/m2i8H7Z5m2A0G6K9/>

A.L.A2. 3

Estação do Professor

Visualizo novamente o vídeo e levanto o meu cartão quando ouvir a designação correspondente.

De seguida, observo as três imagens contempladas nos cartões, associo-as aos três estados físicos da matéria (estado sólido, estado líquido e estado gasoso) leio-as em voz alta e explico o que querem dizer.

Digo outras palavras ouvidas para o professor acrescentar à lista, por exemplo: natureza, vida, superfície, Planeta Terra, estado físico, etc.

Identifico os três estados físicos da água, associando-as ao meu cartão e aos dos meus colegas.



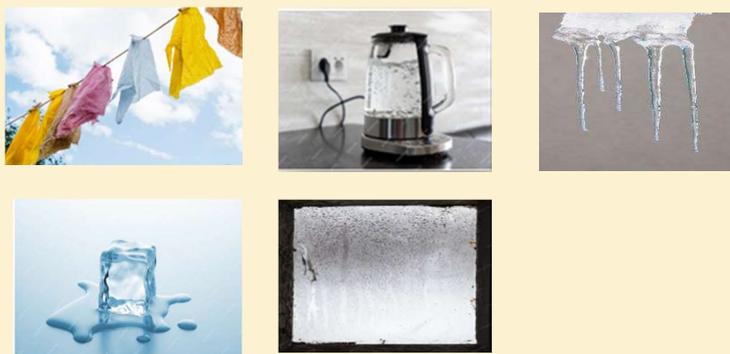
4.ª tarefa, 20'

Descrição breve



O professor coloca um vídeo sobre mudanças de estado físico da matéria <https://www.youtube.com/watch?v=GofYWjlgJRE>

De seguida, projeta várias imagens com os conceitos de: vaporização (evaporação e ebulição); solidificação, fusão e condensação, tais como:



Seguidamente, refere em que consiste cada imagem.

Seguem-se várias atividades alusivas ao tema.

https://www.freepik.com/free-photo/side-view-pigmented-cloths-held-by-pegs-assortment_10876684.htm#query=clothes%20to%20dry%20in%20sun&position=8&from_view=search&track=ais&uid=83a24180-4cf1-4251-a17c-5f90f0985d7b

https://www.freepik.com/premium-photo/transparent-electric-kettle-with-boiling-water-kitchen_33054976.htm#page=3&query=boiling%20water&position=9&from_view=search&track=ais&uid=91b8f144-8bb6-44f1-99f1-f01cb01a9b94

https://www.freepik.com/premium-photo/water-drops-from-melting-snow-misted-window_31693349.htm#page=2&query=condensation%20in%20a%20mirror&position=8&from_view=search&track=ais&uid=20ec8913-41af-4754-9466-05c4c02ce0c5

https://www.freepik.com/premium-photo/group-melting-icicles_4604141.htm#query=Freezing%20-%20liquid%20to%20solid&position=27&from_view=search&track=ais&uid=4042f2e5-d17b-410a-8452-11b7ebe46c5a

https://www.freepik.com/premium-photo/ice-cube-melting_29576793.htm#page=2&query=melting%20ice&position=39&from_view=search&track=ais&uid=3d0cd405-863c-44b6-8c4d-05aeb3fce408

Competências linguísticas	Oralidade – compreensão oral
Competências Para uma Cultura Democrática	Capacidades: Cooperação
Tipo de atividade (taxonomia de Laurillard)	Aquisição
Objetivo de aprendizagem	Compreender - relacionar



(Taxonomia de Bloom)	
Objetivos (Link para o Currículo e/ou Documentos Conselho Europa)	<p>N</p> <p>Identificar a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão). (https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/3_estudo_do_meio.pdf)</p> <p>AE PLNM A1:</p> <p>Compreensão Oral: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido; Produção Oral: Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Gramática: Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: sólido, líquido, gasoso, estado físico da matéria, etc.</p> <p>AE PLNM A2:</p> <p>Interação Oral: Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; Leitura: Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. (https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a2_ff.pdf e https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a1_ff.pdf).</p>



A.L.N. 4

Estação da
Tecnologia

Realizo tarefas do Milage:

Visualizo o vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=GofYWjlgJRE> e a seguir respondo à ficha correspondente:

Repara nas seguintes imagens:



A

B

C

D

E

Preenche os espaços em branco. Para isso utiliza o teu caderno para registar as tuas respostas.

A imagem A representa a mudança de estado designada por _____.

A imagem B representa a _____.

A mudança de estado representada pela imagem C é a _____.

A imagem D representa a _____ de um cubo de gelo.

O espelho da imagem D mostra que houve _____.

Visualizo novamente o vídeo (<https://www.youtube.com/watch?v=GofYWjlgJRE>) e, em grupo, repito, oralmente, o nome das mudanças de fase que existem nas imagens.



EVAPORAÇÃO EBULIÇÃO SOLIDIFICAÇÃO FUSÃO CONDENSAÇÃO

De seguida, tento, juntamente com os meus colegas de grupo, encontrar estas palavras na seguinte sopa de letras.

A.L.A1. 4

Estação da Colaboração

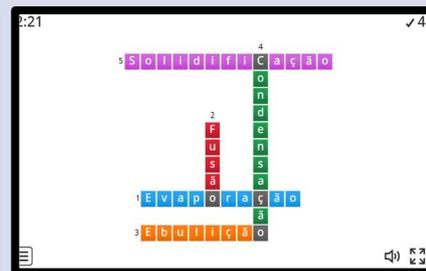
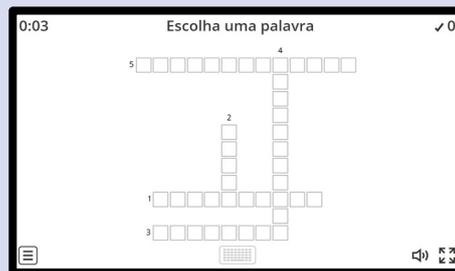
A	G	Y	U	I	O	P	E	A	V	R	P	U	A	G	Y	U	I	A	T
D	D	E	V	A	P	O	R	A	Ç	Ã	O	T	D	D	F	T	G	A	N
E	O	Z	Y	O	P	A	P	O	A	U	A	Y	E	O	Z	Y	A	D	M
F	K	X	H	I	O	H	U	G	O	T	E	H	F	K	X	H	T	E	T
O	N	C	F	T	I	T	O	C	O	N	D	E	N	S	A	Ç	Ã	O	I
F	B	V	Q	U	E	G	U	I	E	I	Y	A	Y	U	U	I	L	T	A
S	O	L	I	D	I	F	I	C	A	Ç	Ã	O	A	G	Y	U	I	O	P
G	F	V	A	I	P	A	R	A	C	P	V	G	D	D	F	T	Y	U	I
H	Q	B	E	B	U	L	I	Ç	Ã	O	B	H	E	O	Z	Y	O	P	A
J	A	N	A	A	O	U	E	U	O	T	N	J	F	K	X	H	I	O	E
L	D	M	F	R	L	O	H	I	P	Y	M	L	O	F	U	S	Ã	O	T
M	E	T	V	R	M	I	T	O	I	U	T	M	F	B	V	Q	U	E	G

A.L.A2 4

Estação da Colaboração

Visualizo novamente o vídeo

(<https://www.youtube.com/watch?v=GofYWjlgJRE>) e, usando o computador ou o tablet, fornecido pelo docente, faço as palavras cruzadas do wordwall que se encontram no seguinte endereço <https://wordwall.net/pt/resource/66161125/sem-t%c3%adtulo5>



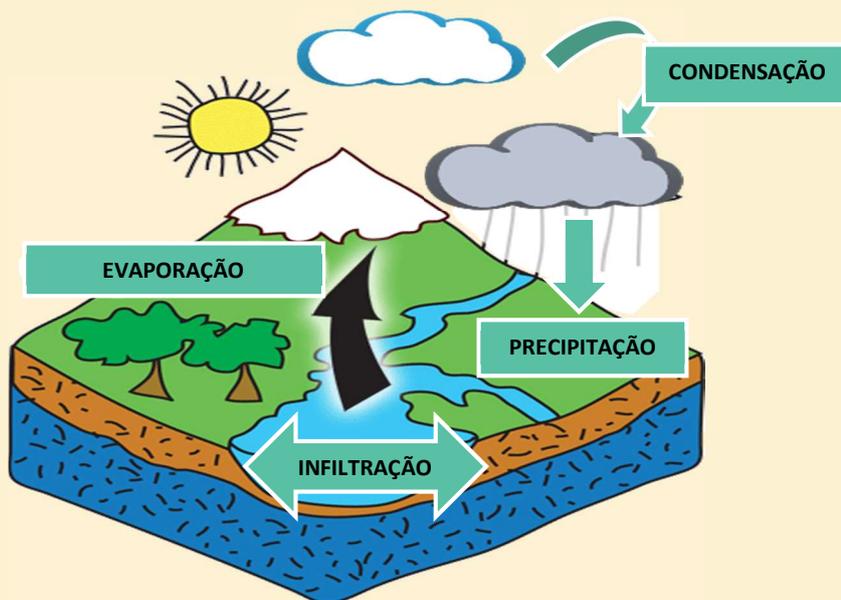
5.ª tarefa, 20'

Descrição breve



O professor coloca um vídeo sobre o ciclo da água da RTP ensina: <https://ensina.rtp.pt/artigo/visiokids-o-ciclo-da-agua/>

De seguida, mostra o seguinte cartaz e organiza os alunos em grupos. Os alunos devem construir um cartaz sobre o ciclo da água, usando o site <https://www.postermywall.com/>



https://www.clipartmax.com/download/m2i8A0Z5G6A0i8N4_clipart-water-cycle-run-off-water-clipart-evaporation-in-water-cycle/

https://www.clipartmax.com/download/m2i8d3K9d3d3N4m2_rejila-cloud-nuvem-emoji/

Competências linguísticas

compreensão oral e escrita

Competências

N/A

Para uma Cultura Democrática

Tipo de atividade (taxonomia de Laurillard)

Produção

Objetivo de aprendizagem (Taxonomia de Bloom)

Aplicar / demonstrar



Objetivos
(Link para o
Currículo e/ou
Documentos
Conselho
Europa)

N
Identificar a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).
(https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/3_estudo_do_meio.pdf)
AE PLNM A1:
Compreensão Oral: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido;
Produção Oral: Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;
Gramática: Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: sólido, líquido, gasoso, estado físico da matéria, etc.
AE PLNM A2:
Interação Oral: Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;
Leitura: Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.
(https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a2_ff.pdf e https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a1_ff.pdf).

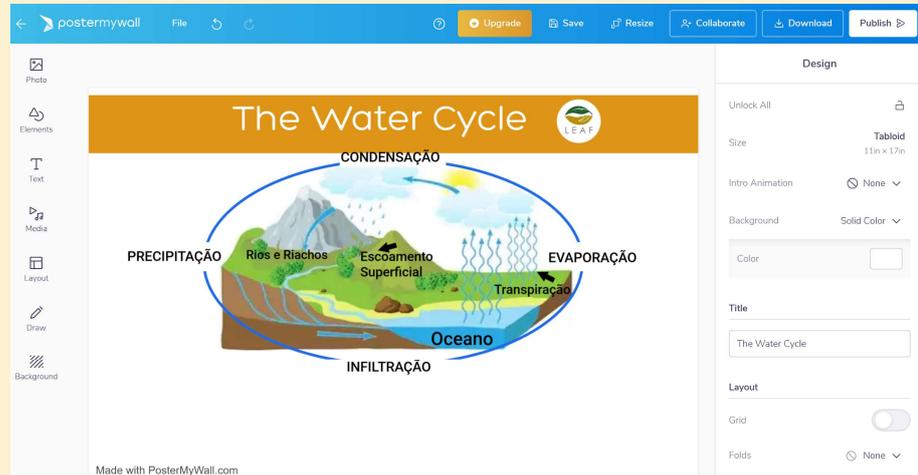
A.L.N. 5

Estação da Colaboração

Construo, conjuntamente com os meus colegas de grupo, um cartaz sobre o ciclo da água, usando o site <https://www.postermywall.com/>



Exemplo:



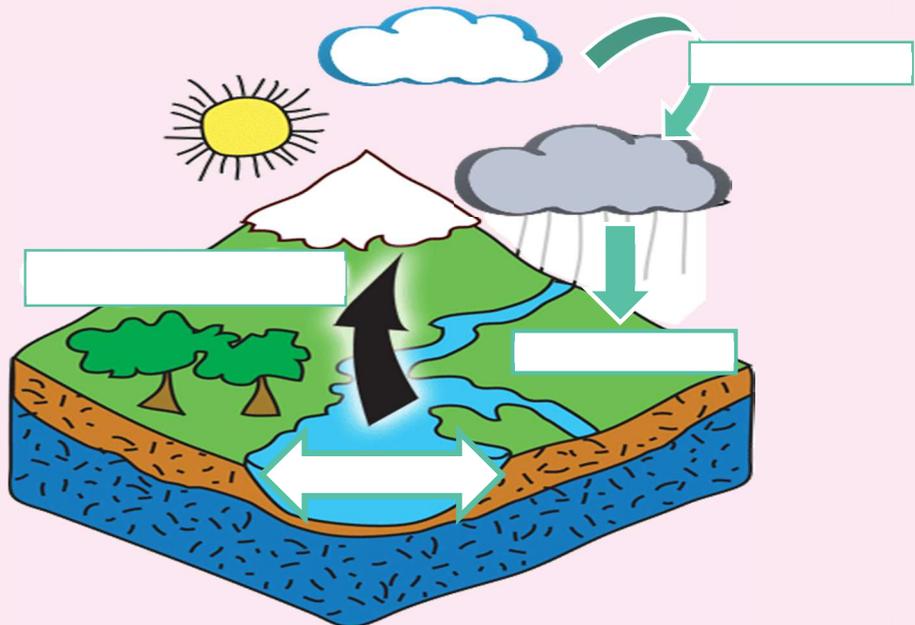
<https://www.postermywall.com/index.php/posterbuilder/copy/ac58e710b74539742d8c3efc8f804a78>



A.L.A1. 5

Estação da Colaboração

Visualizo o vídeo sobre o ciclo da água da RTP ensina <https://ensina.rtp.pt/artigo/visiokids-o-ciclo-da-agua/> e, em conjunto com os colegas de grupo preencho os espaços em branco.



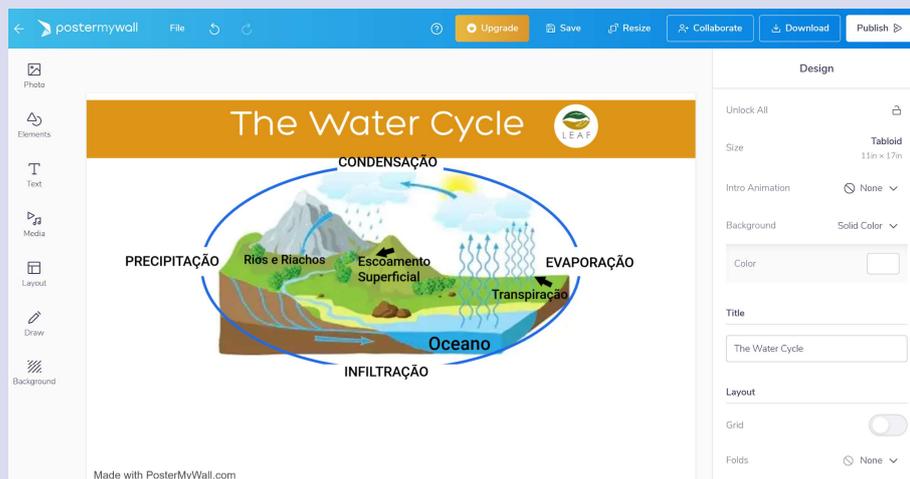


Construo, conjuntamente com os meus colegas de grupo, um cartaz sobre o ciclo da água, usando o site <https://www.postermywall.com/>

Exemplo:

A.L.A2. 5

Estação da Colaboração



<https://www.postermywall.com/index.php/posterbuilder/copy/ac58e710b74539742d8c3efc8f804a78>

6.ª tarefa, 20'

Descrição breve



O professor coloca um vídeo do MINUTO VERDE para os alunos assistirem (<https://ensina.rtp.pt/artigo/em-defesa-do-ambiente/>):



E pede aos alunos para responderem às seguintes questões:

1. Em que ano foi criado o Serviço de Proteção da Natureza e do Ambiente (SPNA) para vigiar e conservar o património natural português? (R: em 2001)
2. Quem é que trabalha no SPNA? (São os guardas da GNR)
3. Quantos Guardas da GNR trabalham no SPNA? (R: cerca de 1000)
4. O que fazem os GNR no SPNA? (R: prevenção incêndios florestais, ações de conservação da natureza, educação ambiental, verificar e intervir junto de problemas como a poluição do ar, da água ou de resíduos.)
5. Nós podemos denunciar situações que estejam a prejudicar o ambiente. Para isso, o que podemos fazer? (R: Podemos ligar para a linha SOS AMBIENTE E TERRITÓRIO – 808 200 520 ou, então, enviar um e-mail para sepna@gnr.pt)

Competências linguísticas

Interação oral e Escrita

Competências

Atitudes: Espírito cívico e Responsabilidade

Para uma Cultura Democrática

Conhecimentos e compreensão crítica: Conhecimento e compreensão crítica do mundo: (...) ambiente e sustentabilidade

Tipo de atividade (taxonomia de Laurillard)

Praticar

Objetivo de aprendizagem (Taxonomia de Bloom)

Compreender; relacionar



Objetivos
(Link para o
Currículo e/ou
Documentos
Conselho
Europa)

AE Estudo do Meio: Reconhecer o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos; identificar um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza, desemprego, exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução.

AE PLNM A1:

Compreensão Oral: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido;

Produção Oral: Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;

Gramática: Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: poluição, solo, água, ar, natureza, etc

AE PLNM A2:

Interação Oral: Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;

Leitura: Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.

(https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a2_ff.pdf e

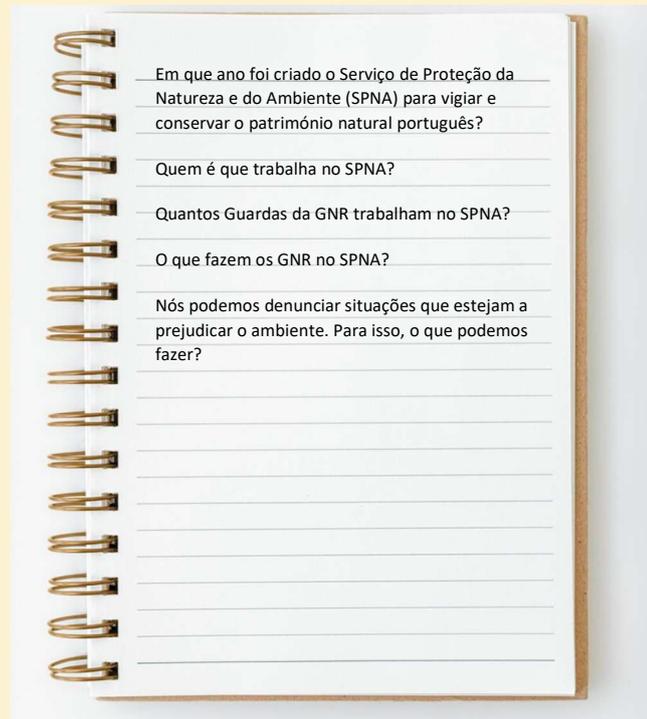
https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a1_ff.pdf).

(https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/3_estudo_do_meio.pdf)

A.L.N. 6

Estação Independente

Visualizo o vídeo e respondo, no meu caderno, às questões colocadas pelo professor.

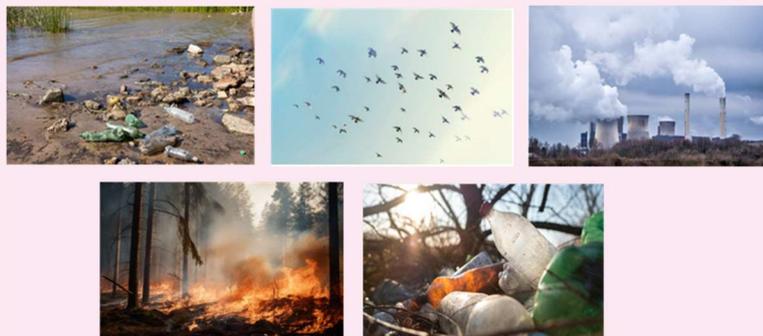


https://br.freepik.com/fotos-gratis/caderno-regrado-em-branco-em-uma-mesa-branca_26678662.htm#query=caderno&position=0&from_view=search&track=sph&uuiid=28903d81-50c0-4a63-9e70-542bc042d684

A.L.A1. 6

Estação do Professor

Visualizo o vídeo e descubro o(s) intruso(s) que se encontra(m) nas seguintes imagens.



https://br.freepik.com/fotos-gratis/conceito-de-poluicao-da-agua-com-lixo_18267970.htm#query=polui%C3%A7%C3%A3o%20da%20%C3%A1gua&position=13&from_view=search&track=ais&uuiid=b4b3efe3-0c86-4e98-8969-efb87b6f394

https://br.freepik.com/fotos-gratis/foto-de-grande-angular-de-fumaca-branca-saindo-das-usinas-nucleares_10292698.htm#query=polui%C3%A7%C3%A3o%20do%20ar&position=13&from_view=search&track=ais&uuid=41005bd0-8c9f-42c5-9468-9659e63841b4
https://br.freepik.com/fotos-gratis/bela-natureza-retro-com-passaros_31589968.htm#query=p%C3%A1ssaros%20a%20voar&position=43&from_view=search&track=ais&uuid=68fcb6a4-a467-41c4-9699-bb1df9675b7f
https://br.freepik.com/fotos-gratis/paisagem-de-incendio-florestal-extremo_72628944.htm#page=3&query=incêndios%20florestais&position=1&from_view=search&track=ais&uuid=f608054c-5027-481b-b242-6e11da4cef53

Visualizo o vídeo e arrasto os itens para o sítio correspondente nas imagens.

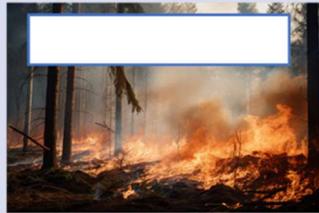


A.L.A2. 6

Estação Independente



Incêndio florestal



Poluição da água



Poluição do ar



Poluição no solo

https://br.freepik.com/fotos-gratis/conceito-de-poluicao-da-agua-com-lixo_18267970.htm#query=polui%C3%A7%C3%A3o%20da%20%C3%A1gua&position=13&from_view=search&track=ais&uuid=b4b3efe3-0c86-4e98-8969-efb87b6f394
https://br.freepik.com/fotos-gratis/foto-de-grande-angular-de-fumaca-branca-saindo-das-usinas-nucleares_10292698.htm#query=polui%C3%A7%C3%A3o%20do%20ar&position=13&from_view=search&track=ais&uuid=41005bd0-8c9f-42c5-9468-9659e63841b4
https://br.freepik.com/fotos-gratis/paisagem-de-incendio-florestal-extremo_72628944.htm#page=3&query=incêndios%20florestais&position=1&from_view=search&track=ais&uuid=f608054c-5027-481b-b242-6e11da4cef53

7.ª tarefa, 10'

Descrição breve



O professor mostra aos alunos a capa da obra *Onde estás, Caracol?*, de Susan Isern (2014), QQQ Editora, e efetua algumas questões de pré-leitura de modo a antecipar tema do texto, com base no título e imagem da obra.



Exemplos de questões que se podem colocar aos alunos:

Qual é o animal que se vê na capa do livro?

Que cores podemos observar?

É de noite ou de dia?

O que está o animal da capa a fazer?

O que é que o animal tem vestido?

Os alunos Nativos preenchem um quadro sobre o que observam na capa do livro, em grupo, e o que esperam ser a história do livro.

Os alunos A1 efetuam algumas ligações entre imagens e palavras.

Os alunos A2 A1 efetuam algumas ligações entre imagens e palavras, respondendo, posteriormente a duas questões simples.

Competências linguísticas

Interação Oral, escrita



**Competências
Para uma Cultura
Democrática**

Capacidades linguísticas, comunicativas e plurilinguísticas.

Valorização da diversidade cultural

**Tipo de atividade
(taxonomia de
Laurillard)**

Aquisição

**Objetivo de
aprendizagem
(Taxonomia de
Bloom)**

Compreender

**Objetivos (Link
para o Currículo
e/ou
Documentos
Conselho Europa)**

A1- Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a1_ff.pdf

A2- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a2_ff.pdf

Observo a capa da obra “Onde estás, Caracol?” e preencho, com a ajuda dos meus colegas de grupo, o quadro que o professor me fornece:



A.L.N. 7

Estação da Colaboração

O que observamos... ...na capa do livro “Onde estás, Caracol?”	O que esperamos... ... da história “Onde estás, Caracol?”



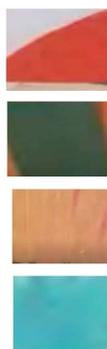
Observo a capa da obra “Onde estás, Caracol?” e faço a ligação entre imagens e palavras.



A.L.A1. 7

Estação do Professor

Quais as cores que observas na capa do livro?



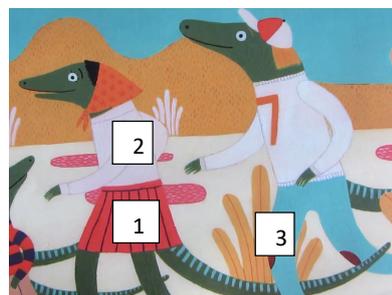
verde

azul

cor de laranja

vermelho

Associa as imagens ao vestuário.



1. _____ 2. _____ 3. _____

calças | camisola | flor | saia



Observo a capa da obra “Onde estás Caracol?” e escrevo os nomes das imagens correspondentes.



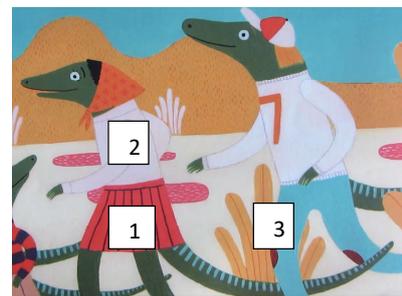
A.L.A2. 7

Estação do Professor

Escreve o nome das cores correspondentes.

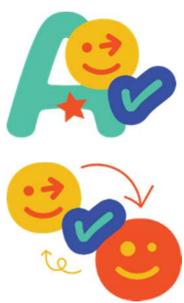
	→	<input type="text"/>
	→	<input type="text"/>
	→	<input type="text"/>
	→	<input type="text"/>

Escreve o nome do vestuário.



1. _____ 2. _____ 3. _____

8.ª tarefa, 20'

<p>Descrição</p> 	<p>O professor lê, pausadamente, a obra “Onde estás, Caracol?” para a turma, recorrendo às ilustrações do livro de modo a promover a interpretação visual e contextual dos alunos.</p> <p>O vídeo com a leitura da obra pode ser encontrado em: https://www.facebook.com/watch/?v=156777422419370</p> <p>Os alunos N e A2 resolvem exercícios na plataforma MILAGE com base num excerto da obra, relacionando os seres vivos com os fatores do ambiente.</p> <p>Com o A1, o professor relembra oralmente o vocabulário referente aos estados do tempo e ao nome dos animais seguindo a obra “Onde estás, Caracol?” lida na tarefa anterior.</p>
<p>Competências Linguísticas</p>	<p>Leitura e vocabulário</p>
<p>Competências Para uma Cultura Democrática</p>	<p>Capacidades linguísticas, comunicativas e plurilinguísticas. Valorização da diversidade cultural</p>
<p>Tipo de atividade (Laurillard’s taxonomy)</p>	<p>Praticar</p>
<p>Objetivos de aprendizagem (Bloom’s taxonomy)</p>	<p>Perceber – Confirmar</p>
<p>Objetivos (link para o currículo)</p>	<p>N- Relacionar fatores de ambiente (ar, luz, temperatura, água e solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais.</p> <p>https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/3_estudo_do_meio.pdf</p> <p>A1- Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</p> <p>https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a1_ff.pdf</p>



A2- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a2_ff.pdf



Realizo os exercícios sobre o texto na App MILAGE.

“De manhã, brilhava o sol
e as lagartixas corriam animadamente.
À tarde, chovia
e os caracóis saíam para passear.”

Liga as frases às ilustrações.



.

A lagartixa



.

As lagartixas

A.L.N. 8

Estação da
Tecnologia

5. Chovia durante...
- i) dia
 - j) noite

Assinala a opção correta.

Porque é que o Caracol não passeia com a lagartixa durante a manhã?



- a) O caracol está a esconder-se da lagartixa.
- b) O caracol está a esconder-se da luz solar.

https://br.freepik.com/fotos-gratis/close-de-uma-pequena-concha-de-caracol-na-parede-sob-a-luz-do-sol-com-um-fundo-desfocado_13234967.htm#query=caracol%20carapaca&position=13&from_view=search&track=ais



Completa o texto com as palavras.

Os caracóis gostam de dias _____. O seu corpo é _____ e não pode ficar _____.

As lagartixas, para aquecerem o corpo, precisam de _____ e de _____ altas.

Os caracóis e as lagartixas precisam de _____, mas os caracóis precisam de _____.

água	seco	temperaturas	húmidos	sol	mole	mais
------	------	--------------	---------	-----	------	------

A.L.A1. 8

Estação do Professor

Realizo exercícios de vocabulário sobre os estados do tempo.



Associa as imagens às palavras.

Sol	Nublado	Chuva	Trovoada

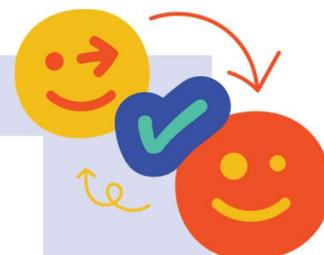


https://www.clipartmax.com/middle/m2i8K9i8b1N4A0Z5_clip-art-rain-showers-clip-art-rain-cloud-png/
https://www.clipartmax.com/middle/m2i8K9H7d3Z5Z5i8_storm-cloud-clip-art-weather-symbols-storm/
https://www.clipartmax.com/middle/m2K9A0m2G6H7G6G6_sun-transparent-png-clip-art-image-sun-images-hd-png/

A.L.A2. 8

Estação da Tecnologia

Realizo os exercícios sobre o texto no MILAGE.



“De manhã, brilhava o sol
e as lagartixas corriam animadamente.
À tarde, chovia
e os caracóis saíam para passear.”

Susana Isern, *Onde estás, Caracol?*

Vê e ouve o vídeo para relembrar os estados do tempo.

Completa com os nomes: **sol** e **chuva**.

- a) A lagartixa gosta de _____.
- b) O caracol gosta de _____.

Liga as palavras às imagens.



•

•

•

•

•

•

•

•

A lagartixa

Os caracóis

O caracol

As lagartixas

https://br.freepik.com/fotos-gratis/lagarto-varanus-prasinus-isolado-no-fundo-branco-varanus-prasinus-closeup_26795318.htm#query=lagartixa&position=5&from_view=search&track=sph
https://br.freepik.com/fotos-premium/caracol-de-jardim-em-branco-isolado_8889429.htm#query=caracol&position=26&from_view=search&track=sph



-Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de: revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc).

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/2_estudo_do_meio.pdf

A1- Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a1_ff.pdf

A2- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.

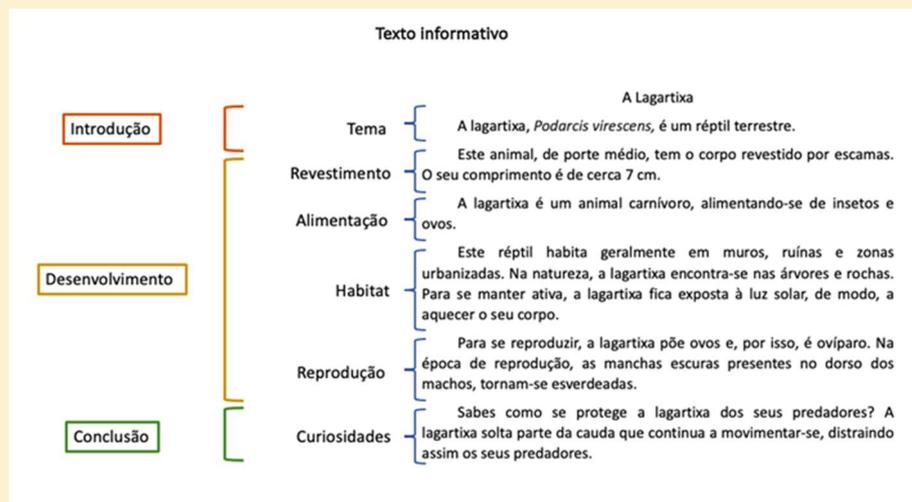
https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a2_ff.pdf



A.L.N. 9

Estação do Professor

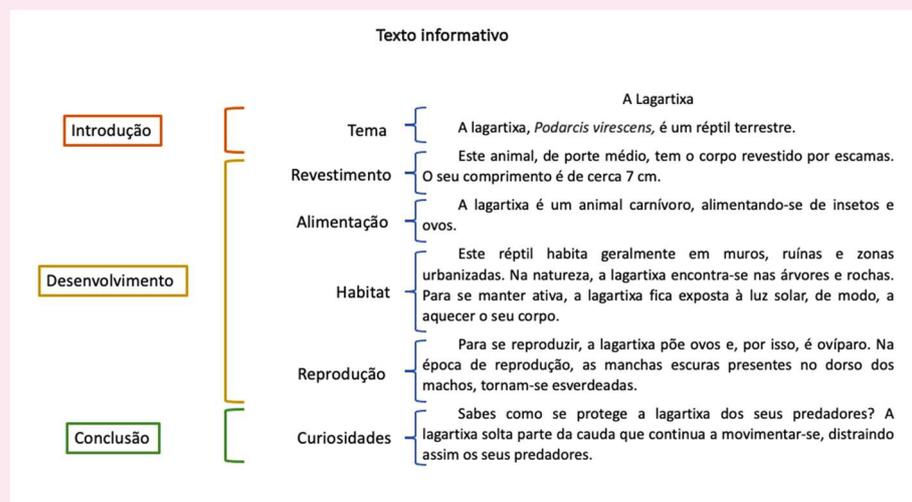
Conheço o texto informativo. O professor lê o texto informativo em voz alta e explora as diferentes partes: introdução, desenvolvimento e conclusão. Em cada parte desenvolve o tema e o vocabulário associado, realçando a forma como o texto está organizado.



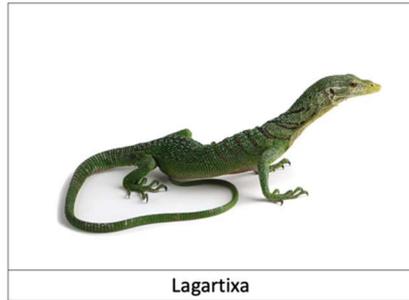
A.L.A1. 9

Estação do Professor

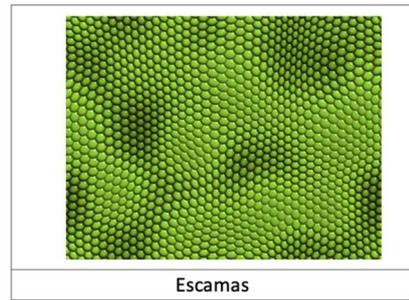
Conheço o texto informativo. O professor lê o texto informativo em voz alta e explora as diferentes partes: introdução, desenvolvimento e conclusão. Em cada parte desenvolve o tema e o vocabulário associado, realçando a forma como o texto está organizado.



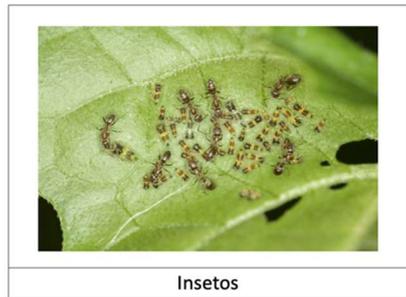
O professor utiliza recursos visuais, um dicionário ilustrado, para facilitar o processo de compreensão do texto.



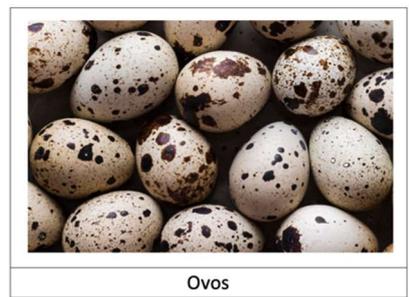
Lagartixa



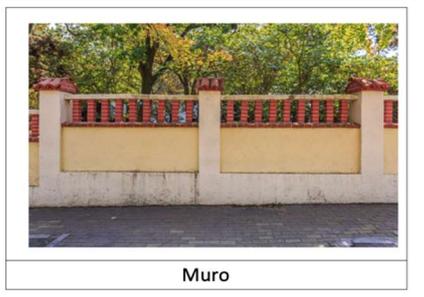
Escamas



Insetos



Ovos



Muro



Ruínas



Rochas



Zona urbanística



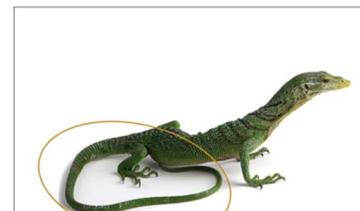
Luz solar



Árvores



Dorso



Cauda

https://br.freepik.com/fotos-gratis/tiro-de-fotografia-macro-de-um-grupo-de-formigas-sentado-em-uma-folha-verde_8943500.htm#query=insetos&position=35&from_view=search&track=sph

https://br.freepik.com/fotos-gratis/ovos-de-codorna-em-close-up_9094868.htm#query=ovos%20de%20ave&position=2&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/parede-e-arvores_1278489.htm#page=3&query=muro%20de%20casa&position=2&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/foto-vertical-das-ruinas-da-abadia-no-condado-de-mayo-republica-da-irlanda_11062617.htm#query=ruinas%20no%20campo&position=22&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-premium/paisagem-de-pedra-vazio-no-topo-de-uma-vista-para-a-montanha-conceito-de-trekking-e-turismo-paisagens-de-alta-montanha_18290891.htm#page=2&query=pedras%20campo&position=18&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/raios-de-sol-no-ceu-nublado_12108627.htm#query=luz%20solar&position=23&from_view=search&track=ais

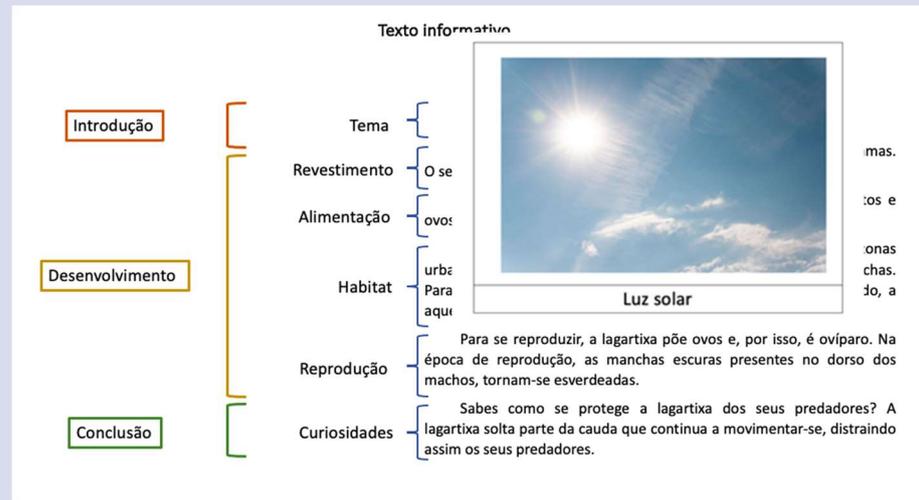
https://br.freepik.com/fotos-gratis/lagarto-varanus-prasinus-isolado-no-fundo-branco-varanus-prasinus-closeup_26795318.htm#query=lagartixa&position=5&from_view=search&track=sph

https://br.freepik.com/fotos-gratis/lagarto-varanus-prasinus-isolado-no-fundo-branco-varanus-prasinus-closeup_26795318.htm#query=lagartixa&position=5&from_view=search&track=sph

<https://br.freepik.com/fotos-gratis/fundo-de-ladrilho-sem-costura-com-efeito-de-pele-de->



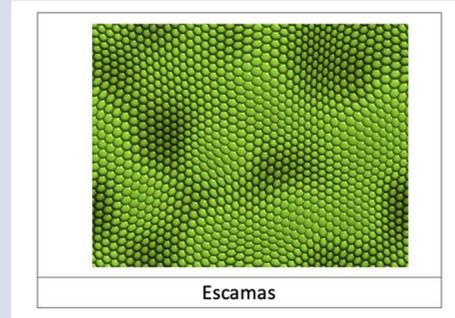
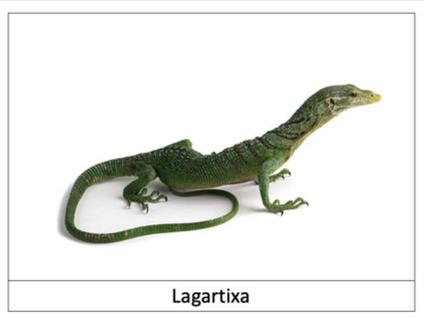
Conheço o texto informativo. O professor lê o texto informativo em voz alta e explora as diferentes partes: introdução, desenvolvimento e conclusão. Em cada parte desenvolve o tema e o vocabulário associado, realçando a forma como o texto está organizado.



A.L.A2. 9

O professor utiliza recursos visuais, um dicionário ilustrado, para facilitar o processo de compreensão do texto.

Estação do Professor





Muro



Ruínas



Rochas



Zona urbanística



Luz solar



Árvores



Dorso



Cauda



https://br.freepik.com/fotos-gratis/tiro-de-fotografia-macro-de-um-grupo-de-formigas-sentado-em-uma-folha-verde_8943500.htm#query=insetos&position=35&from_view=search&track=sph
https://br.freepik.com/fotos-gratis/ovos-de-codorna-em-close-up_9094868.htm#query=ovos%20de%20ave&position=2&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/parede-e-arvores_1278489.htm#page=3&query=muro%20de%20casa&position=2&from_view=search&track=ais
https://br.freepik.com/fotos-gratis/foto-vertical-das-ruinas-da-abadia-no-condado-de-mayo-republica-da-irlanda_11062617.htm#query=ruinas%20no%20campo&position=22&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-premium/paisagem-de-pedra-vazio-no-topo-de-uma-vista-para-a-montanha-conceito-de-trekking-e-turismo-paisagens-de-alta-montanha_18290891.htm#page=2&query=pedras%20campo&position=18&from_view=search&track=ais
https://br.freepik.com/fotos-gratis/raios-de-sol-no-ceu-nublado_12108627.htm#query=luz%20solar&position=23&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/lagarto-varanus-prasinus-isolado-no-fundo-branco-varanus-prasinus-closeup_26795318.htm#query=lagartixa&position=5&from_view=search&track=sph

https://br.freepik.com/fotos-gratis/lagarto-varanus-prasinus-isolado-no-fundo-branco-varanus-prasinus-closeup_26795318.htm#query=lagartixa&position=5&from_view=search&track=sph
<https://br.freepik.com/fotos-gratis/fundo-de-ladrilho-sem-costura-com-efeito-de-pele-de->

10.ª tarefa, 15'

<p>Descrição breve</p> 	<p>Os alunos nativos escrevem um texto informativo com base nos dados sobre o caracol.</p> <p>O A2 deve reorganizar a estrutura de um texto informativo e completar a tabela com as características do caracol.</p> <p>O A1 realiza atividades no MILAGE sobre características do caracol.</p>
<p>Competências linguísticas</p>	<p>Escrita</p>
<p>Competências Para uma Cultura Democrática</p>	<p>Capacidades linguísticas, comunicativas e plurilinguísticas.</p> <p>Valorização da diversidade cultural</p>
<p>Tipo de atividade (taxonomia de Laurillard)</p>	<p>Praticar</p>
<p>Objetivo de aprendizagem (Taxonomia de Bloom)</p>	<p>Aplicar – Produzir</p>
<p>Objetivos (Link para o Currículo e/ou Documentos Conselho Europa)</p>	<p>N- Relacionar fatores de ambiente (ar, luz, temperatura, água e solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais.</p> <p>https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/3_estudo_do_meio.pdf</p> <p>-Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de: revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc.).</p> <p>https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/2_estudo_do_meio.pdf</p> <p>A1- Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</p> <p>https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a1_ff.pdf</p>

A2- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialógica (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/PLNM/plnm_a2_ff.pdf



A.L.N. 10

Estação Independente

Escrevo um texto informativo.

Escreve um texto informativo sobre o caracol.



Nome	Caracol
Nome Científico	<i>hélix áspera</i>
Revestimento	Mole e húmido coberto por uma concha
Alimentação	Herbívoro
Habitat	Campos de cultivo e jardins
Reprodução	Ovíparos
Locomoção	Rastejar
Curiosidades	Os caracóis não ouvem. Na cabeça têm dois tentáculos grandes que os permitem sentir e é onde estão situados os olhos. Tem também dois tentáculos menores que os permitem cheirar. Os caracóis apenas movimentam-se na chuva ou em dias húmidos. Não podem estar expostos à luz solar para não secarem o seu corpo humedecido, podemos encontra-los escondidos em pedras dentro da sua concha.

A.L.A1. 10

Estação da Tecnologia

Realizo exercícios sobre o caracol na App MILAGE.



Couve



Feijão

a) O caracol come _____.



Campo



Mar

b) O caracol vive no _____.



Pelo



Carapaça

c) O corpo do caracol tem _____.



Sol



Chuva

d) O caracol move-se em dias de _____.



Andar



Rastejar

e) O caracol desloca-se a _____.

https://br.freepik.com/fotos-gratis/remendo-vegetal_3552985.htm#query=couve&position=4&from_view=search&track=sph

https://br.freepik.com/fotos-gratis/grande-pilha-de-feijao-vermelho_16226709.htm#query=feijão&position=9&from_view=search&track=sph

https://br.freepik.com/fotos-gratis/vista-da-paisagem-de-praia-tropical_59988192.htm#page=2&query=fundo%20do%20mar&position=28&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/jardim-de-cha-verde-cultivo-de-colinas_1243586.htm?query=horta#from_view=detail_alsolike

https://br.freepik.com/fotos-gratis/textura-de-pele-de-padrao-animal-selvagem_42087982.htm#query=pelo%20do%20cão&position=15&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/closeup-tiro-de-um-caracol-romano-em-um-penhasco-nas-ilhas-maltesas-malta_10809759.htm#query=casca%20do%20caracol&position=6&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/arvore_1175958.htm#page=2&query=sol&position=34&from_view=search&track=sph

https://br.freepik.com/fotos-gratis/composicao-de-efeitos-climaticos_33609915.htm#query=chuva%20campo&position=26&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/foto-vertical-de-pegadas-em-dunas-de-areia-em-xijiang-china_16224761.htm#page=3&query=pegadas%20na%20terra&position=16&from_view=search&track=ais

Leio as partes do texto sobre o caracol, recorrendo ao vocabulário e ordeno-as com base na estrutura do texto informativo.

O Caracol

O caracol, *hélix áspera*, é um molusco terrestre.

Este animal, de porte pequeno, apresenta um corpo mole e húmido, coberto por uma concha espiral.

O caracol é um animal herbívoro, alimentando-se de ervas.

Este molusco habita geralmente em campos de cultivo e jardins. Em dias de sol, esconde-se dentro da sua concha, debaixo de pedras. Movimenta-se, a rastejar, apenas em dias húmidos ou de chuva.

Para se reproduzir, o caracol põe ovos e, por isso, é ovíparo.

Sabias que os caracóis não ouvem? Eles sentem e veem através de dois tentáculos compridos que têm na cabeça e cheiram através dos outros dois tentáculos menores.

A.L.A2. 10

Preencho a tabela com as informações que retirei do texto.

Estação da Colaboração

Completa a tabela de acordo com o texto informativo.

Nome	
Nome Científico	
Locomoção	
Reprodução	
Habitat	
Alimentação	
Revestimento	
Curiosidades	



Vocabulário

hélis áspera – nome científico do caracol

Molusco – ser vivo com corpo mole, por vezes revestido com uma concha calcária

Terrestre – ser vivo que se desloca na terra

Habita – onde o ser vivo vive

Campo de cultivo – onde se plantam alimentos ou plantas

Tentáculo – membro de alguns seres vivos