



Β' ΤΑΞΗ

Πώς αισθάνομαι;

Βιβλίο Μαθητή A1

D.SL.2.

Teacher station,
Σταθμός Εκπ/κού

Όταν πιάσω την μπάλα λέω ή δείχνω ένα συναίσθημα που ταιριάζει στην κατάσταση που περιγράφει ο δάσκαλος/ η δασκάλα μου.

Π.χ. “Όταν χάλασε το αγαπημένο παιχνίδι, ένιωσα...”

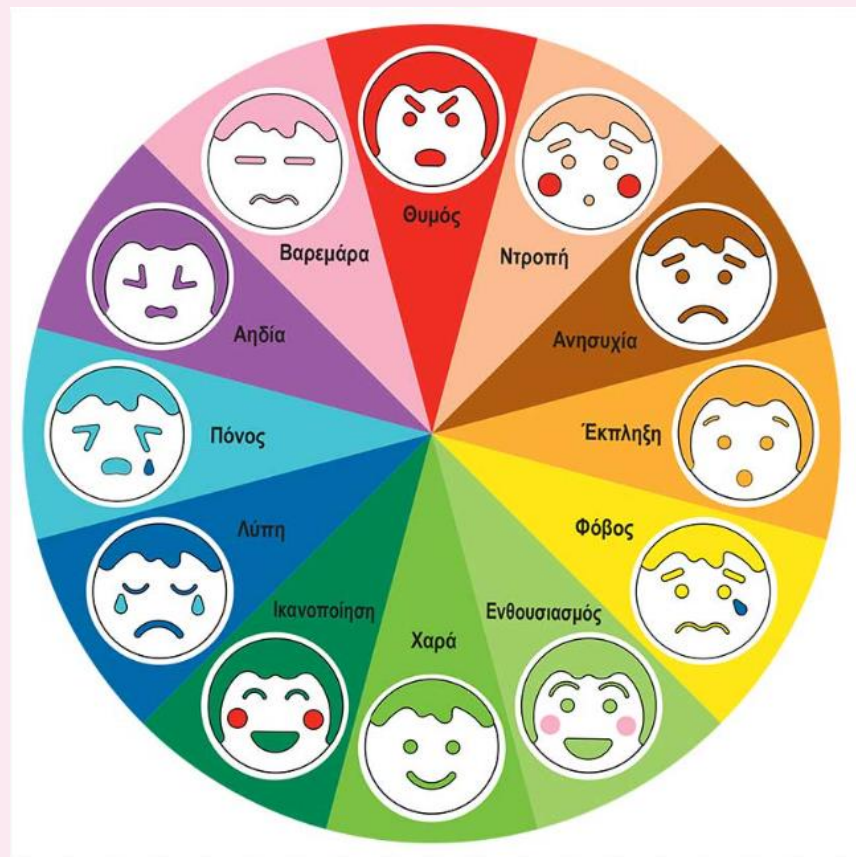
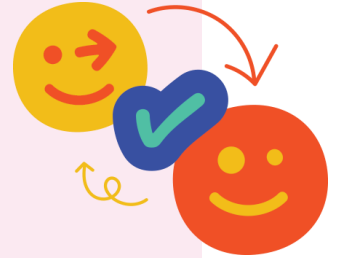
“Όταν πάω στη γιαγιά και τον παππού μου αισθάνομαι...”

“Όταν αρρώστησα πολύ, αισθάνθηκα...”

“Στο λούνα παρκ ένιωσα...”

“Ο καλύτερος μου φίλος δε με κάλεσε στα γενέθλιά του...”

“Ο νονός μου μου έφερε το δώρο που ήθελα, ένιωσα...”





Γνωριμία με τα συναισθήματα II

Βλέπω τις εικόνες που ακολουθούν. Συζητώ με τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριές μου.

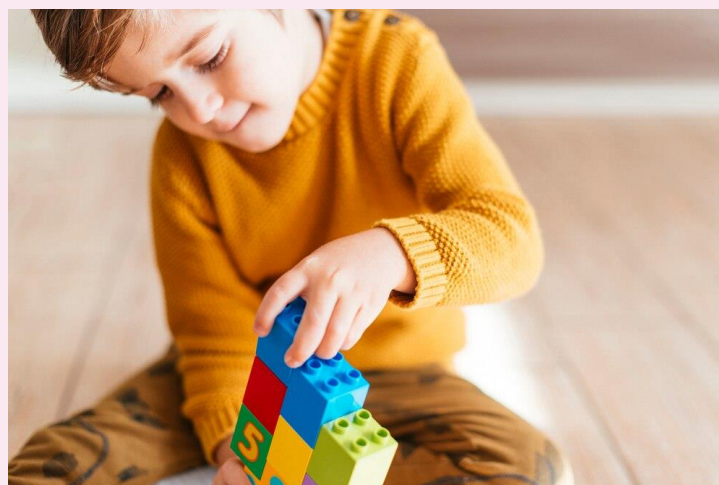
Θυμός, φόβος, λύπη, ντροπή, χαρά, έκπληξη, ενθουσιασμός

- A) τι νιώθω όταν βλέπω την κάθε εικόνα και
B) πώς μπορεί να νιώθουν το πρόσωπο/τα πρόσωπα των εικόνων;

D.SL.5.

Collaboration
station, Σταθμός
Συνεργασίας





D.SL.9.

Independent station, Σταθμός Ανεξάρτητης Μελέτης

Ακούω το κείμενο και προσπαθώ να μαντέψω τη συνέχεια. Μπορώ και να τη ζωγραφίσω. Γιατί πιστεύεις ότι η Αγάπη ήταν η μόνη που έμεινε πίσω;

«Το νησί των συναισθημάτων»

"Μια φορά κι έναν καιρό, υπήρχε ένα νησί στο οποίο ζούσαν όλα τα Συναισθήματα.

Εκεί ζούσαν η Ευτυχία, η Λύπη, η Γνώση, η Αγάπη και όλα τα άλλα συναισθήματα.

Μια μέρα έμαθαν ότι το νησί τους θα βούλιαζε και έτσι όλοι επισκέυασαν τις βάρκες τους και άρχισαν να φεύγουν.

Η Αγάπη ήταν η μόνη που έμεινε πίσω. Ήθελε να αντέξει μέχρι την τελευταία στιγμή. Όταν το νησί άρχισε να βυθίζεται, η Αγάπη αποφάσισε να ζητήσει βοήθεια...

D.SL.10.

Technology

Station, Σταθμός
Τεχνολογίας

Τώρα, ακούμε στο video τη συνέχεια της ιστορίας...
Και συζητάμε για την ιστορία που ακούσαμε...



Έπειτα, κάνουμε τις δραστηριότητες που ακολουθούν στον Η/Υ.

<https://elearning.remacproject.eu/?p=1497>



D.SL.13.

Technology

Station, Σταθμός
Τεχνολογίας

Κάνω τη δραστηριότητα στον Η/Υ:

<https://elearning.remacproject.eu/?p=1516>



D.SL.16.

Collaboration station, Σταθμός Συνεργασίας

Βλέπω το κείμενο και συζητώ με τον/τη διπλανό/η μου για την πρόσκληση αυτή.

Πού θα μπορούσα να την δω;

Γνωρίζω τους ήρωες του βιβλίου της φωτογραφίας;

Διαβάζω το κείμενο με τον/τη φίλο/η μου.



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Έχουμε την τιμή και τη χαρά να σας προσκαλέσουμε το Σάββατο 7 Οκτωβρίου 2017 και ώρα 11.00 στο Παιδικό Μουσείο Θεσσαλονίκης στην τελετή βράβευσης του συγγραφέα **Βαγγέλη Ηλιόπουλου** και στα εγκαίνια των εκθέσεων εικονογράφησης και αφίσας

έγινα εσύ κι έγινες εγώ

Οκτώβριος 2017 – Μάιος 2018

Μια κατάδυση στον παραμυθένιο βυθό των βιβλίων του **Βαγγέλη Ηλιόπουλου**, του συγγραφέα της αποδοχής και της αλληλοκατανόησης

Επιμέλεια εκθέσεων: **Αλεξάνδρα Δέλλιου**

Στην έκθεση φιλοξενούνται έργα των Νικόλα Ανδρικόπουλου, Έφης Βόγκινερ, Κάτιας Βαρβάκη, Λήδας Βαρβαρούση, Σάντρας Ελευθερίου, Κωνσταντίνος Καρανίου, Έλλης Κελεζμένση, Φραντσέσκα Κοζάνη, Έφης Λαδά, Κάρλα Μανιά, Κέλλυς Ματαθίου Κύβη, Διατσέντας Παρίση, Τριόδας Σαρματζή, Ντανιέλας Σταματιάδη, Μαρίνης Στελλάτου, Είης Τσακνά, Κίρα Φένεζε.

ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Γραγορίου Λαμπράκη και Κλεάνθους 57, 2310.913.047
Την ίδια ημέρα θα πραγματοποιηθεί βιωματικό εργαστήριο για εκπαιδευτικούς.



Γιατί ο τίτλος της έκθεσης είναι «Έγινα εσύ κι έγινες εγώ»; Συζητώ με τον/τη διπλανό/η μου.

Σε ποιο μέρος έγινε η εκδήλωση και πότε;



D.SL.19.

Independent
station, Σταθμός
Ανεξάρτητης
Μελέτης

Γράφω μια ιστορία με τίτλο «Έγινα εσύ κι έγινες εγώ».

Δεν ξεχνώ να αναφέρω τους ήρωες τις ιστορίας.
Τι έγινε στην αρχή; Τι έγινε μετά; Ποιο είναι το τέλος της ιστορίας μου;

ή Ζωγραφίζω μια «ιστορία» με «Έγινα εσύ κι έγινες εγώ».
Δεν ξεχνώ να ζωγραφίσω τους ήρωες τις ιστορίας.

Λέω μετά την ιστορία μου, παρουσιάζοντας τη ζωγραφιά μου.
Τι έγινε στην αρχή...μετά...στο τέλος;



Το παιχνίδι των συναισθημάτων

D.SL.22.

Teacher

Station, Σταθμός
Εκπ/κού

1. Σωστό ή Λάθος; Διορθώνω το συναίσθημα, όταν χρειάζεται.

- Η Μαρία νιώθει χαρά, γιατί έχασε το αγαπημένο της παιχνίδι.
- Ο παππούς του Αντώνη ένιωθε πόνο στο πόδι του και πήγε στο νοσοκομείο.
- Ενθουσιάστηκα που δεν πρόλαβα το λεωφορείο...
- Το σχολείο μας θα πάει εκδρομή αύριο. Είμαστε όλοι πολύ λυπημένοι.
- Δεν θέλει να παίζει κανείς με τον Γιάννη, γιατί θυμώνει εύκολα όταν χάνει.

2. Συμπληρώνω το «σωστό» συναίσθημα.

- Όταν μου κάνουν ένα δώρο, αισθάνομαι...
- Όταν πηγαίνουμε διακοπές, νιώθω...
- Χάλασε το αγαπημένο μου παιχνίδι. Αισθάνομαι...
- Η καλύτερη μου φίλη/ Ο καλύτερος μου φίλος πρόδωσε το μυστικό μου. Ένιωσα...
- Στο τρενάκι του τρόμου στο λούνα παρκ, νιώθω...

3. Γράφω το αντίθετο συναίσθημα (δυστυχία, μίσος, λύπη, ασφάλεια):

Χαρά →

Αγάπη →

Φόβος →

Ευτυχία →

Παίζω το παιχνίδι domino με τον διπλανό συμμαθητή/διπλανή συμμαθήτριά μου, κάνοντας ζεύγη συνωνύμων και αντίθετων λέξεων.

D.SL.25.

Collaboration
station, Σταθμός
Συνεργασίας



χαρά	καινούριος
λυπημένη	πελώριος
ευτυχισμένος	λύπη
παλιός	αργός
γρήγορος	αγάπη
τεράστιος	ταραχή
αγχωμένος	δυστυχισμένος
μίσος	θαρραλέος
ηρεμία	χαλαρός
θάρρος	δειλία
φοβισμένος	χαρούμενη

D.SL.28.

Collaboration
station, Σταθμός
Συνεργασίας

Διαβάζω την παρακάτω αφίσα και συζητάω στην ομάδα μου:

- Σε ποια παγκόσμια μέρα αναφέρεται η αφίσα;
- Πότε είναι η μέρα αυτή;
- Ποιο είναι το σλόγκαν/ τα σλόγκαν της αφίσας;
- Τι καταλαβαίνετε ότι θέλουν να μας πουν...;
- Πού μπορεί να βρει κανείς περισσότερες πληροφορίες;



Εταιρία Κοινωνικής Ψυχιατρικής
Π. Σακελλαρόπουλος

40 ΧΡΟΝΙΑ
ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ
ΣΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ

10 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ

Όλα τα συναισθήματα είναι ΟΚ!

**Όταν κάνεις κόπο για όλα τα
συναισθήματά σου,
μπορείς να τα διαχειριστείς καλύτερα.**

www.ekpse.gr

D.SL.31.

Collaboration
station, Σταθμός
συνεργασίας

Διαβάζω την παρακάτω αφίσα και συζητάω στην ομάδα μου:

- Πότε και πού έγινε η εκδήλωση αυτή;
- Τι τίτλο είχε η εκδήλωση αυτή, το παιδικό φεστιβάλ;
- Πότε ήταν το εργαστήρι για τα συναισθήματα;
- Τι δραστηριότητες μπορούσε να κάνει εκεί ένα παιδί;
- Έχεις ποτέ παραβρεθεί σε ένα τέτοιο φεστιβάλ;



D.SL.34.

Technology
station, Σταθμός
Τεχνολογίας

Τι εργαστήρια/δραστηριότητες μπορώ να κάνω στο 2^ο παιδικό φεστιβάλ Θήβας. Επιλέγω...

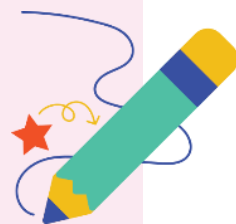
<https://elearning.remacproject.eu/?p=1522>



D.SL.37.

Independent
station, Σταθμός
Ανεξάρτητης
Μελέτης

Βλέπω τις παραπάνω αφίσες και φτιάχνω τη δική μου αφίσα για μία εκδήλωση που θα γίνει στον τόπο μου, με εργαστήρια/δραστηριότητες για τα συναισθήματα...!!



Δεν ξεχνώ: Τον τίτλο, το μέρος, την ημέρα και την ώρα, το κείμενο με τις πληροφορίες, τις εικόνες και το πρόγραμμα της εκδήλωσης!

D.SL.40.

Independent
station, Σταθμός
Ανεξάρτητης
Μελέτης

Πώς τα πήγα;

Έβαλα....

- Τον τίτλο της εκδήλωσης...
- Το μέρος, την ημέρα και την ώρα...
- Το κείμενο με τις πληροφορίες (ηλικία παιδιών/τιμή)
- Εικόνες με χρώματα
- ...και το πρόγραμμα της εκδήλωσης (δραστηριότητες/εργαστήρια)

Τώρα προσθέτω ή αλλάζω ό,τι χρειάζεται...

