



Β' ΤΑΞΗ

Πόσο ίδιο, πόσο διαφορετικό...;

# Βιβλίο Μαθητή Α2



## D.IS. 1

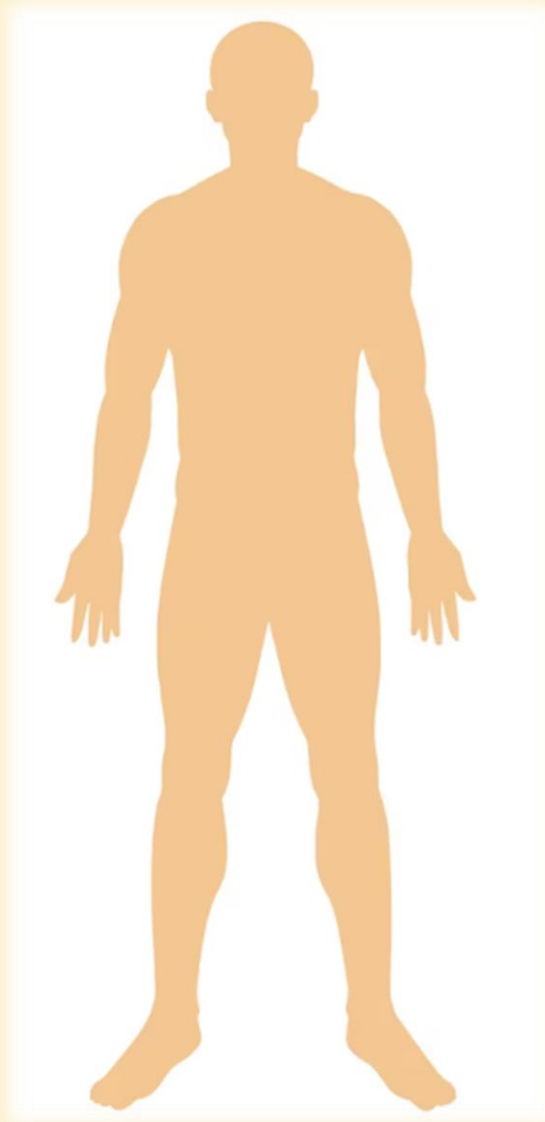
### Teacher station

#### «Όλοι ίδιοι, όλοι διαφορετικοί»

Βλέπουμε εικόνες παιδιών από διαφορετικούς πολιτισμούς. Παρατηρούμε και σκεφτόμαστε:

- Τι μας κάνει ίδιους;
- Τι μας κάνει διαφορετικούς;

Συμπληρώνουμε στο πλαίσιο (ανθρώπινο σώμα) τι κοινό έχουν όλοι οι άνθρωποι, αλλά και στοιχεία που τους κάνει να διαφέρουν.



<p><b>D.IS. 2</b></p> <p><b>Collaboration station</b></p>	<p><b>«Παίζοντας με τους ήχους»</b></p> <p>Διασκορπιζόμαστε σε ένα χώρο, π.χ. προαύλιο/τάξη.</p> <p>Όταν ακούσουμε έναν ήχο, δημιουργούμε «ζευγαράκι» με το παιδί που είναι δίπλα μας και προσπαθούμε να σκεφτούμε μια ομοιότητα και διαφορά που έχουν μεταξύ μας.</p> <p>Όταν ακούσουν τον ήχο ξανά, διασκορπιζόμαστε μέχρι να ξανακούσουμε ένα νέο ήχο και σχηματίζουμε ένα νέο «ζευγαράκι»...</p> <p><b>Συζητάμε:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Τι μας έκανε εντύπωση από τη δραστηριότητα αυτή;</li> <li>-Βρίσκαμε πιο εύκολα ομοιότητες ή διαφορές;</li> </ul>
-----------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p><b>D.IS. 3</b></p> <p><b>Collaboration station</b></p>	<p><b>«Εμείς...»</b></p> <p>Διαβάζουμε στην τάξη το παρακάτω ποίημα:</p> <p>Εμείς, εσύ και εγώ μπορεί να γεννηθήκαμε σε διαφορετικές ώρες σε διαφορετικές μέρες ή σε διαφορετικούς μήνες ή ακόμα και σε διαφορετικά χρόνια...</p> <p>Εμείς, εσύ και εγώ μπορεί να γεννηθήκαμε από διαφορετικές μητέρες από διαφορετικούς πατέρες ή σε διαφορετικές οικογένειες ή ακόμα και σε διαφορετικές κοινότητες...</p> <p>Εμείς, εσύ και εγώ ίσως στην αρχή φαίνεται ότι ανήκουμε σε διαφορετικές εθνότητες διαφορετικές φυλές ή χώρες ή ακόμα και σε διαφορετικές ηπείρους...</p> <p>Αλλά αυτές οι επιφανειακές διαφορές δεν είναι ωκεανοί</p>
-----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

που μπορούν να κρατήσουν τα χέρια μας μακριά  
δεν είναι έρημοι  
που μπορούν να κάψουν τα κοινά μας χαρακτηριστικά...

Δείτε τα σχολεία μας  
με τις παιδικές χαρές μας να πραγματοποιούν τα παιχνίδια μας  
με τους δασκάλους μας να οργανώνουν τα μαθήματά μας  
Δείτε τις γειτονιές μας  
να περιμένουν τα τρένα και τα λεωφορεία μας  
Δεν είναι τόσο διαφορετικές...

Και πάνω από όλα εσύ και εγώ  
μαζί μαθαίνουμε σε αυτή την ειρηνική χώρα  
να ανήκουμε σε αυτή την ήπειρο της αρμονίας  
Ας πανηγυρίσουμε για την ευτυχία μας  
ας μοιραστούμε τα κοινά μας  
και να απολαύσουμε τη συντροφιά μας  
Μεγαλώνουμε και μεγαλώνουμε...

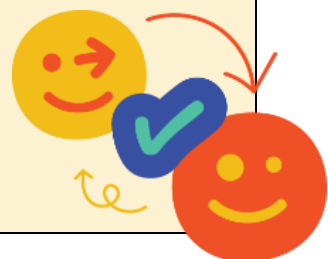
Σκεφτόμαστε τη γειτονιά στην οποία ζούμε και μεγαλώνουμε. Όλοι οι άνθρωποι είναι ίδιοι; Τι τους κάνει διαφορετικούς;

Συζητάμε και γράφουμε με τον διπλανό/ή μας  
συμμαθητή/συμμαθήτριά μας κάποιες διαφορές μας  
(εμφάνισης/χαρακτήρα/ταυτότητας κ.λπ.).

Μετά, το ένα παιδί παρουσιάζει το άλλο, αναφέροντας τις «διαφορές» αυτές.



<p><b>D.IS. 4</b></p> <p><b>Collaboration station</b></p>	<p><b>«Όλοι καλοί φίλοι...»</b></p> <p>Σκεφτόμαστε και συζητάμε:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Έχουμε φίλους/ φίλες από διαφορετικές χώρες/πολιτισμούς;</li> <li>- Γνωρίζουμε παιδιά από διαφορετικές χώρες/πολιτισμούς;</li> <li>- Σε τι διαφέρουμε μεταξύ μας; (εμφάνιση, γλώσσα, πολιτισμικά στοιχεία π.χ. διατροφή)</li> </ul> <p>Ο/ Η εκπαιδευτικός καταγράφει στον πίνακα τις απαντήσεις μας.</p> <p>Θα θέλαμε να γνωρίσουμε καλύτερα π.χ. τη γλώσσα, το φαγητό, τις συνήθειες του/της φίλου/φίλης μας...</p> <p>Μας αρέσουν οι διαφορές αυτές;</p>
-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p><b>D.IS. 5</b></p> <p><b>Collaboration station</b></p>	<p><b>«Σκυλίτσια αγάπη»</b></p> <p>Παρακολουθούμε το video «Σκυλίτσια αγάπη» που προβάλλει ο /η δάσκαλός/α μας στην τάξη:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mQmeGVjDW1">https://www.youtube.com/watch?v=mQmeGVjDW1</a></p> <p>Συζητάμε:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Γιατί πιστεύετε ότι κανένας δεν ενδιαφερόταν να υιοθετήσει τη σκυλίτσα;</li> <li>- Τι την έκανε διαφορετική;</li> <li>- Πώς πιστεύετε ότι αισθάνθηκε ο Αντώνης όταν είδε το σκυλάκι της ιστορία;</li> </ul>
-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



D.IS. 6

Collaboration  
station

«Κι αν ήμουν εγώ;»

Τα παιδιά καλούνται να παρατηρήσουν την εικόνα και να συζητήσουν:



- Τι έπαθε το κοριτσάκι της εικόνας; Σου έχει συμβεί;
- Αν ήσουν στη θέση του παιδιού πώς θα ένιωθες;
- Τι πιστεύεις ότι θα άλλαζε στην καθημερινότητά σου;
- Ποιες δυσκολίες αντιμετωπίζουν τα άτομα με κινητικές αναπηρίες;

D.IS. 7

Collaboration  
station

«Γίνομαι σούπερ-ήρωας/σούπερ-ηρώίδα»




Επιλέγουμε με την ομάδα μου ένα από τα παραπάνω παιδιά και φτιάχνουμε το προφίλ του ήρωα-ηρώιδας μας (όνομα, ηλικία, καταγωγή, εθνικότητα, πολιτισμικά στοιχεία κ.λπ.).

Σκεφτόμαστε μετά μια «περιπέτεια» του/της την καταγράφουμε και την παρουσιάζουμε στην τάξη.


Ή

Σκεφτόμαστε μετά μια «περιπέτεια» του/της και την παίζουμε ένα μικρό θεατρικό.

<p><b>D.IS. 8</b></p> <p><b>Technology station</b></p>	<p><b>«Το κάτι άλλο»</b></p> <p>Ακούμε την ιστορία «Το κάτι άλλο» <a href="https://elearning.remacproject.eu/?p=1642">https://elearning.remacproject.eu/?p=1642</a></p> <p>Συζητάμε μετά σε ομάδες τα παρακάτω:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Γιατί το «Κάτι άλλο» προσπαθούσε να μοιάσει στους άλλους; Τα κατάφερε;</li><li>- Γιατί λυπήθηκε το «Κατιτί» όταν του είπε το «Κάτι άλλο» ότι δεν είναι σαν και αυτό, ότι είναι διαφορετικό;</li><li>- Τι έγινε τελικά στην ιστορία; Πώς πιστεύετε ότι αισθανόταν οι δύο φίλοι;</li></ul> <p>«Δε μοιάζουμε, αλλά δε με νοιάζει καθόλου...»</p> <p>Πώς φαντάζεστε ότι θα ήταν ο κόσμος, αν ήμασταν όλοι/όλες ίδιοι/ίδιες;</p>
--------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------




<p><b>D.IS. 9</b></p> <p><b>Collaboration station</b></p>	<p><b>«Δε μοιάζουμε, αλλά δε με νοιάζει καθόλου...»</b></p> <p>Συνεργάζονται σε ομάδες, φτιάχνουν και ζωγραφίζουν μια αφίσα με θέμα:</p> <p>«Δε μοιάζουμε, αλλά δε με νοιάζει καθόλου...»</p>
-----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------






<p><b>D.IS. 10</b></p> <p><b>Collaboration station</b></p>	<p><b>«Γλώσσες ανθρώπων...»</b></p> <p>Ακολουθούμε τον σύνδεσμο: <a href="https://elearning.remacproject.eu/?p=1656">https://elearning.remacproject.eu/?p=1656</a> και βλέπουμε video με ομιλίες ανθρώπων από διαφορετικές γλώσσες.</p> <p>-Τις καταλαβαίνουμε; Πώς αισθανόμαστε;</p> <p>Έπειτα, συνεργαζόμαστε και φτιάχνουμε ένα video με τα παιδιά της τάξης/του σχολείου, μιλώντας ο/η καθένας/καθεμία τη γλώσσα/γλώσσες που μιλάει.</p>
------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p><b>D.IS. 11</b></p> <p><b>Teacher station</b></p>	<p><b>Συζητάμε:</b></p> <p>Ποια είναι η «γλώσσα» της μουσικής, που μπορούν να την μιλήσουν όλοι και όλες, ακόμα και αν μιλούν διαφορετικές γλώσσες;</p> <p>Μετά, ακούμε το παρακάτω τραγούδι:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=hldp_Nj0tgk&amp;ab_channel=VisualMusicalMinds">https://www.youtube.com/watch?v=hldp_Nj0tgk&amp;ab_channel=VisualMusicalMinds</a></p> <p>Μας αρέσει;</p> <p>Μπορούμε να το τραγουδήσουμε-παίξουμε κι εμείς;</p>
------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



D.IS. 12

Collaboration  
station

Παρακολουθούμε το video:

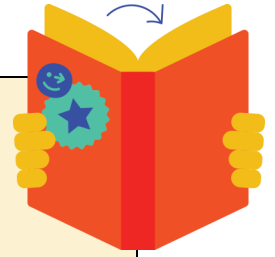
«Πώς εξηγούσαν οι Ινδιάνοι τη διαφορετικότητα των ανθρώπων στην εξωτερική τους εμφάνιση;»

[https://www.youtube.com/watch?v=tHkhtgWPbul&ab\\_channel=GeorgiaKokkinaki](https://www.youtube.com/watch?v=tHkhtgWPbul&ab_channel=GeorgiaKokkinaki)

- Γνωρίζετε άλλους τέτοιους μύθους/παραμύθια;

Συνεργάζομαι τώρα με την ομάδα μου, και φτιάχνουμε κι εμείς έναν δικό μας μύθο για τη διαφορετικότητα των ανθρώπων...





D.IS. 13

Collaboration station

### Μύθοι του Αισώπου

- Γνωρίζετε τους μύθους του Αισώπου;
  - Τι προσπαθούσε να κάνει ο Αίσωπος με τους μύθους του;
- Διαβάζουμε σε ομάδες από έναν μύθο:

Το λιοντάρι και η αλεπού

Το λιοντάρι και ο βάτραχος

Ο άνθρωπος και το λιοντάρι

Ο πλούσιος και ο βυρσοδέψης

Ψάχνουμε το κρυμμένο «νόημα» των παραμυθιών αυτών και συζητάμε.

IS. 14

Independent station

### Είναι οι χώρες διαφορετικές;

Επιλέγω δύο χώρες και τις συγκρίνω μεταξύ τους.

- Τι έχουν κοινό και τι διαφορετικό;
- Πώς είναι το περιβάλλον τους; Ο καιρός; Το φαγητό και τα έθιμα;
- Πώς επηρεάζει αυτό τους ανθρώπους που μένουν εκεί;

Έπειτα, παρουσιάζω τα «ευρήματά» μου στην ολομέλεια

