



Domínio Intercultural - 1.º ANO

Estes somos nós!

# Livro Estudante





A. DI.1

Estação do professor

Indico o local / país onde nasci e o professor localiza-o na app. Descrevo brevemente a localidade/país (rural/urbano, espaços verdes, tipo de habitações, poluída/limpa, ruas em alcatrão/terra, monumentos importantes, outras informações/curiosidades culturais, aspetos de que não gosto, etc.)

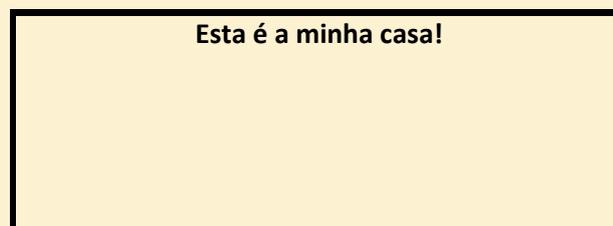


(Retirado de Google Earth)

A. DI.2

Estação do professor

Explico onde se localiza a minha casa relativamente à escola e desenho- a (imagem exterior), com o título: **Esta é a minha casa**. Mostro o desenho que fiz e descrevo-a.



Em grupo, seleciono um espaços e descrevo (quem trabalha; o que se pode fazer nesse espaço; outras informações).

		
<b>Cinema</b>	<b>Hospital</b>	<b>Supermercado</b>
		
<b>Museu</b>	<b>Pavilhão desportivo</b>	<b>Parque</b>

A. DI. 3

Estação do professor

[https://www.freepik.com/free-ai-image/beds-medical-equipment-stand-out-with-soothing-blue-tones-hospital-room\\_84701660.htm#query=hospital&position=17&from\\_view=search&track=sph&uuid=2b2fe25a-adb9-483c-a391-0a153130dc63](https://www.freepik.com/free-ai-image/beds-medical-equipment-stand-out-with-soothing-blue-tones-hospital-room_84701660.htm#query=hospital&position=17&from_view=search&track=sph&uuid=2b2fe25a-adb9-483c-a391-0a153130dc63)

[https://www.freepik.com/free-photo/good-looking-woman-standing-front-vegetable-shelves-choosing-what-buy\\_11450434.htm#query=supermercado&position=0&from\\_view=search&track=sph&uuid=78da2347-2730-42b4-a05d-c7047ade865e](https://www.freepik.com/free-photo/good-looking-woman-standing-front-vegetable-shelves-choosing-what-buy_11450434.htm#query=supermercado&position=0&from_view=search&track=sph&uuid=78da2347-2730-42b4-a05d-c7047ade865e)

[https://www.freepik.com/free-photo/interior-national-art-museum-bucharest-romania-golden-details-marble-painting\\_23730683.htm#query=museum&position=3&from\\_view=search&track=sph&uuid=a9c3ec81-4d0a-4ad3-8d37-502466a13052](https://www.freepik.com/free-photo/interior-national-art-museum-bucharest-romania-golden-details-marble-painting_23730683.htm#query=museum&position=3&from_view=search&track=sph&uuid=a9c3ec81-4d0a-4ad3-8d37-502466a13052)

[https://www.freepik.com/free-photo/empty-cinema-auditorium-with-chairs\\_27258052.htm#query=cinema&position=1&from\\_view=search&track=sph&uuid=e19420fe-171b-4d49-b571-cd6307837ae0](https://www.freepik.com/free-photo/empty-cinema-auditorium-with-chairs_27258052.htm#query=cinema&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=e19420fe-171b-4d49-b571-cd6307837ae0)

[https://www.freepik.com/free-photo/indoors-tennis-court\\_1162100.htm#query=pavilh%C3%A3o%20desportivo&position=0&from\\_view=search&track=ais&uuid=692c2f16-7453-427e-9494-c6eba2fa39f4](https://www.freepik.com/free-photo/indoors-tennis-court_1162100.htm#query=pavilh%C3%A3o%20desportivo&position=0&from_view=search&track=ais&uuid=692c2f16-7453-427e-9494-c6eba2fa39f4)

[https://www.freepik.com/free-photo/park-with-wooden-pathway-benches\\_968520.htm#query=parque&position=1&from\\_view=search&track=sph&uuid=4b0c0150-2187-437e-8133-73abaec8f489](https://www.freepik.com/free-photo/park-with-wooden-pathway-benches_968520.htm#query=parque&position=1&from_view=search&track=sph&uuid=4b0c0150-2187-437e-8133-73abaec8f489)

Apresento o espaço selecionado.



Em grupo, seleciono um país de origem da sua família de um colega e investigo sobre um monumento/curiosidade/animal/lugar especial/prato típico/dia festivo tradicional, palavras/expressões desse país, etc.



[https://www.freepik.com/free-vector/colorful-world-map\\_712671.htm#query=mapa%20mundo&position=1&from\\_view=search&track=ais&uuid=aaa918c7-cbbe-4ea2-b004-5874ca481973](https://www.freepik.com/free-vector/colorful-world-map_712671.htm#query=mapa%20mundo&position=1&from_view=search&track=ais&uuid=aaa918c7-cbbe-4ea2-b004-5874ca481973)

Planifico e crio um cartaz com a informação encontrada. Apresento-o à turma.

A. DI. 4

Estação da  
colaboração



A. DI. 5

Estação do professor

Converso com os colegas sobre as rotinas das crianças pelo mundo: como será a rotina das crianças na Índia, nos Estados Unidos da América ou no Japão? / Quantas refeições fazem? / Frequentam a escola?/ Qual o será o meio de transporte que usam? / Como é a sua higiene? Dou a minha opinião.

Vejo o vídeo: Todos Iguais, Todos Diferentes, IMVF, Redes para o Desenvolvimento:

[Todos Iguais, Todos Diferentes | IMVF | Redes para o Desenvolvimento | \(youtube.com\)](#)

Após o visionamento do vídeo, reflito sobre as rotinas das crianças que aparecem.



A. DI. 6

Estação da colaboração

Recordo a conversa e o vídeo sobre as rotinas das crianças pelo mundo e lembro-me de que embora sejamos diferentes culturalmente (aspeto físico, vestuário, conhecimentos, interesses, aspetos culturais, tradições, hábitos, história), temos as mesmas necessidades e direitos.

- ter uma família;
- ir à escola;
- ter cuidados de saúde;
- ter água e comida
- viver num ambiente limpo;
- ter roupa apropriada à estação;
- ter tempo para brincar e descansar;
- participar em atividades culturais e criativas;

Em grupo, seleciono um dos direitos referidos. Construo um cartaz (em cartolina) sobre esse direito, através de pesquisa de informação simples no site/vídeos disponibilizados pelo(a) professor(a).

<https://www.unicef.org/brazil/cdc-versao-crianca>

[https://www.youtube.com/watch?v=2txldr\\_OVcg](https://www.youtube.com/watch?v=2txldr_OVcg)

Escrevo informação relevante e faço um desenho sobre esse direito, de acordo com o que for combinado no grupo. Por fim, apresento à turma.



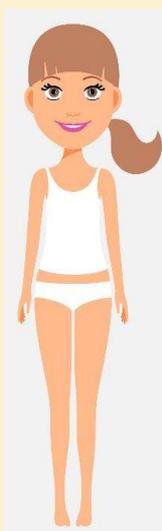
Recordo a conversa sobre as crianças pelo mundo e lembro que têm aspeto físico diferente e que se vestem também de forma diferente. Converso sobre o vestuário tradicional dos países africanos e indiano (capulanas em África, sari na Índia, cores fortes, tecidos coloridos, vestidos compridos, calças largas, tecidos leves para o calor, etc.).



A. DI. 7

Estação  
independente

Crio/desenho roupa com base nas imagens apresentadas para colar no corpo do menino e da menina.



[https://www.freepik.com/free-photo/full-shot-cute-african-girls-posing-outdoors\\_12494239.htm#query=capulana%20crian%C3%A7as&position=20&from\\_view=search&track=ais&uuid=db954478-8e96-43db-a131-cf231b8e888d](https://www.freepik.com/free-photo/full-shot-cute-african-girls-posing-outdoors_12494239.htm#query=capulana%20crian%C3%A7as&position=20&from_view=search&track=ais&uuid=db954478-8e96-43db-a131-cf231b8e888d)

[https://www.freepik.com/free-photo/multi-ethnic-people-traditional-dress-diversity-culture-unity-friendship\\_14818198.htm#query=roupa%20multietnica&position=22&from\\_view=search&track=ais&uuid=3ace0bdc-4cd2-44c0-a620-28343ef0b3d8](https://www.freepik.com/free-photo/multi-ethnic-people-traditional-dress-diversity-culture-unity-friendship_14818198.htm#query=roupa%20multietnica&position=22&from_view=search&track=ais&uuid=3ace0bdc-4cd2-44c0-a620-28343ef0b3d8)  
[https://www.freepik.com/free-vector/flat-fitness-characters-constructor-concept-with-male-female-sport-clothing-sneakers-sunglasses\\_11061490.htm#query=corpo%20humano%20papel%20menino%20e%20menina%20para%20vestir%20sport&position=39&from\\_view=search&track=ais&uuid=2ab0c947-26f8-41f3-a982-2a56d5dbdd6](https://www.freepik.com/free-vector/flat-fitness-characters-constructor-concept-with-male-female-sport-clothing-sneakers-sunglasses_11061490.htm#query=corpo%20humano%20papel%20menino%20e%20menina%20para%20vestir%20sport&position=39&from_view=search&track=ais&uuid=2ab0c947-26f8-41f3-a982-2a56d5dbdd6)



Recordo a conversa com os alunos sobre as crianças pelo mundo e lembro que têm línguas diferentes (por ex., em Ucrainiano, Chinês, Romeno, Híndi, outras línguas dos alunos da turma/escola), e conversamos sobre como se cumprimenta/ despede / agradece nestas línguas.

Escrevo palavras/ frases/expressões:

- Bom dia! /Boa tarde! / Olá, tudo bem?
- Obrigada(o).
- Até logo. /Tchau. /Adeus.
- Uma palavra/frase bonita em Português.

A. DI. 8

Com a ajuda do(a) professor(a) e dos colegas, traduzimos nas línguas selecionadas e preenchemos um cartaz.

Estação do professor



[https://www.freepik.com/free-vector/speech-bubble-composition-with-flags\\_2776302.htm#query=bandeiras%20mundo&position=5&from\\_view=search&track=ais&uuid=77549f9a-c027-4b35-9884-df4f98b49479](https://www.freepik.com/free-vector/speech-bubble-composition-with-flags_2776302.htm#query=bandeiras%20mundo&position=5&from_view=search&track=ais&uuid=77549f9a-c027-4b35-9884-df4f98b49479)



Sugiro profissões que conheço, como por exemplo:  
Cantor, youtuber, médico, agricultor, bombeiro, ator, polícia, cientista, construtor, pedreiro, técnico informático, cozinheiro/chef, futebolista, modelo, professor, etc.

Ilustro uma profissão para integrar o “Livro das profissões” da turma.

A. DI. 9

Estação independente

### *Livro das profissões*



Professor(a)

[https://www.freepik.com/free-vector/girl-imagination-concept\\_829864.htm#query=a%20minha%20profiss%C3%A3o%20de%20sonho%20crian%C3%A7a&position=5&from\\_view=search&track=ais&uuid=79305db3-7429-45e0-b959-6711ab4ee0ff](https://www.freepik.com/free-vector/girl-imagination-concept_829864.htm#query=a%20minha%20profiss%C3%A3o%20de%20sonho%20crian%C3%A7a&position=5&from_view=search&track=ais&uuid=79305db3-7429-45e0-b959-6711ab4ee0ff)



A. DI. 10

Estação  
independente

Na app <https://www.mentimeter.com/> escrevo a profissão que gostaria de ter no futuro. Converso sobre os resultados e sobre as profissões referidas pelos colegas.

Numa folha, escrevo: Quando for adulto quero ser \_\_\_\_\_ . Debaixo da frase, desenho a minha profissão de sonho/ desenho os objetos que ilustram essa profissão/ recorto imagens de alguém nessa profissão.



A. DI. 11

Estação  
independente

Converso sobre as profissões e sobre os membros da minha família/ com quem vivo / mais próximos, e sobre as profissões que exercem/exerceram.

Crio a minha “Árvore genealógica das profissões” (desenhos/recortes de revista/fotografias dos elementos da família).

Mãe	Pai	Avô	...

Apresento o meu trabalho à turma.



Em grupo, recorto imagens/desenho elementos do meu tema e escrevo o nome em Português e noutras línguas (dos alunos migrantes) da turma/ da escola para construir um “Cartaz poliglota”.

A. DI. 12

Estação da  
colaboração

### Cartaz poliglota

Cores	Animais	Fruta e legumes

Apresento o cartaz à turma.



Converso sobre as tradições e os dias festivos em Portugal, como o Carnaval, a Festa da Flor, A Festa dos Tabuleiros, Festas de todos os Santos e também sobre os dias celebrados noutros países. Vejo os vídeos:

<https://familia-casa.pt/familias-inquietas/festas-tradicionais-portuguesas/>  
<https://www.youtube.com/watch?v=YaXZg16Bnlg> (Festa dos Tabuleiros)  
<https://www.youtube.com/watch?v=3ZfoCpCeq4o> (Santos Populares)

Questiona os alunos sobre as festividades dos outros países e o seu simbolismo:

*Dia de los Muertos* - México e América Latina:

<https://www.youtube.com/watch?v=oj7nsq48BcQ>

*Festival das Cores* - Índia:

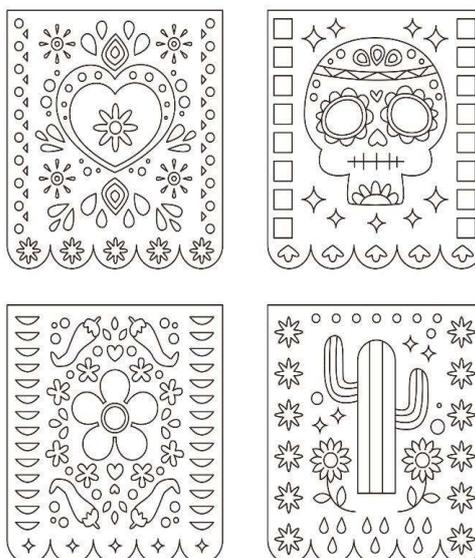
<https://turismonaindia.com/theme/festivals.html>

Pinto os símbolos relacionados com o Dia de los Muertos e escrevo palavras relacionadas (sensações que suscita, ideias, ...), mostro aos meus colegas, leio as palavras e explico porque as escolhi.

A. DI. 13

Estação do professor

### *Dia de los Muertos*



Palavras (sentimentos/ ações / nomes):

[https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-dia-de-muertos-papel-picado-coloring-page-illustration\\_83178113.htm#query=dia%20de%20los%20muertos%20m%C3%A1scara%20para%20colorir&position=34&from\\_view=search&track=ais&uuid=b176f128-8626-4211-adb0-35016d9db11a](https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-dia-de-muertos-papel-picado-coloring-page-illustration_83178113.htm#query=dia%20de%20los%20muertos%20m%C3%A1scara%20para%20colorir&position=34&from_view=search&track=ais&uuid=b176f128-8626-4211-adb0-35016d9db11a)



Converso sobre diversidade cultural em termos musicais. Ouço música portuguesa: <https://www.youtube.com/watch?v=vE-q33C0vP4> (Amália Rodrigues)  
<https://www.youtube.com/watch?v=mJ00-egEOLo> (Ana Moura)

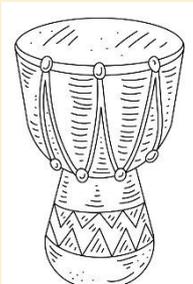
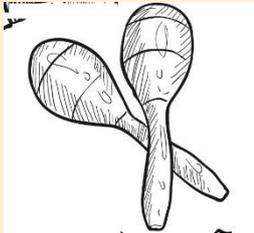
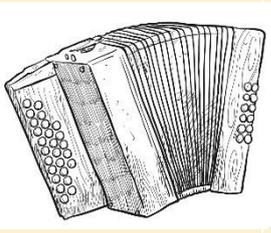


Conheço outros géneros musicais de outros países, como o Samba (Brasil); o Quizomba (Angola), a Morna (Cabo Verde), Jazz (EUA), entre outros.  
<https://www.youtube.com/watch?v=7JVvWcnxFU> (Quizomba)  
<https://www.youtube.com/watch?v=dk1rRaZWLvs> (Morna)  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZEcgHA7dbwM> (jazz)  
<https://www.youtube.com/watch?v=6d6fIM54Vkk> (Samba)  
[https://www.youtube.com/watch?v=a\\_yE15VQ\\_34](https://www.youtube.com/watch?v=a_yE15VQ_34) (música Indiana)

Conheço alguns instrumentos musicais usados nos géneros musicais referidos. Pinto alguns instrumentos musicais enquanto oiço os diferentes géneros musicais: Portuguesa, Angolana, Cabo Verdiana, Brasileira e Indiana.

A. DI. 14

Estação do professor

<i>Djembé</i>	<i>Maracas</i>	<i>Acordeão</i>
		

[https://www.freepik.com/free-vector/portugal-tourism-icons-set-with-cuisine-map-symbols-flat-isolated-vector-illustration\\_7201750.htm#query=symbols%20of%20portugal&position=47&from\\_view=search&track=ais&uuid=e2c4effa-fedc-40a5-b6f5-4930efc059e2](https://www.freepik.com/free-vector/portugal-tourism-icons-set-with-cuisine-map-symbols-flat-isolated-vector-illustration_7201750.htm#query=symbols%20of%20portugal&position=47&from_view=search&track=ais&uuid=e2c4effa-fedc-40a5-b6f5-4930efc059e2)

[https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-instruments-collection\\_807426.htm#query=viol%C3%A3o%20to%20color&position=7&from\\_view=search&track=ais&uuid=a0fe1045-6804-484d-9d0a-fe890ef035d6](https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-instruments-collection_807426.htm#query=viol%C3%A3o%20to%20color&position=7&from_view=search&track=ais&uuid=a0fe1045-6804-484d-9d0a-fe890ef035d6)  
[https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-drum-illustration\\_82457390.htm#query=multicultural%20music%20instruments%20to%20color&position=2&from\\_view=search&track=ais&uuid=65c90110-1a5b-4566-b9fb-828fb43c1c59](https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-drum-illustration_82457390.htm#query=multicultural%20music%20instruments%20to%20color&position=2&from_view=search&track=ais&uuid=65c90110-1a5b-4566-b9fb-828fb43c1c59)