



Domínio Língua - 2.º ANO

Vamos crescer!

Livro Aluno A1



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

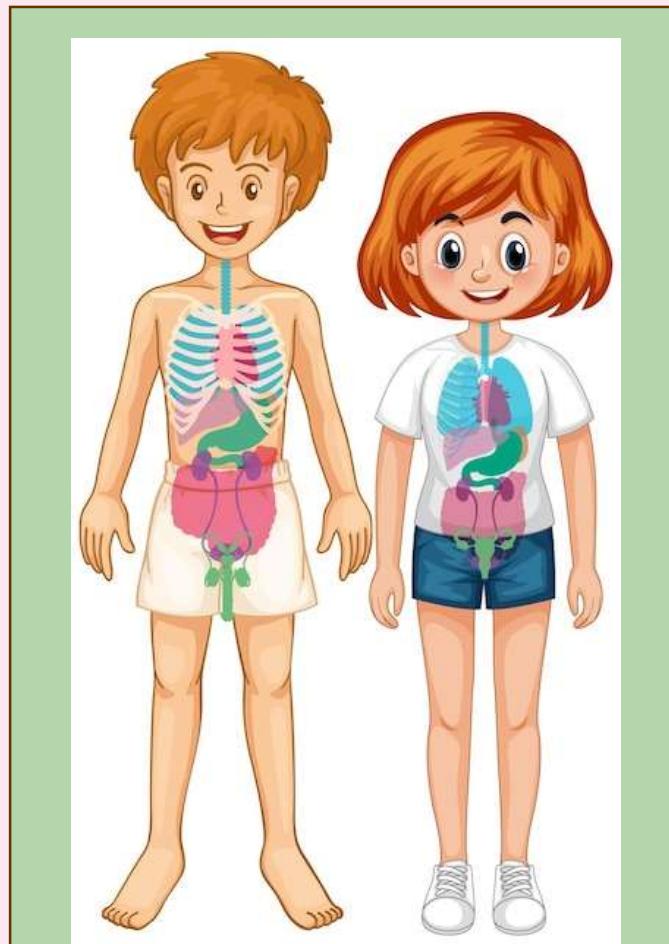


Minidicionário ilustrado do corpo humano.

Com ajuda do/a professor/a, colo numa cartolina A3 o desenho abaixo, as legendas de cada parte do corpo, usando o vocabulário que o/a professor/a exemplifica.

A.L.A1.1

Estação
professor



a cabeça	os membros
os olhos	o tronco
as orelhas	o nariz
a boca	o pescoço
os pulmões	o coração
a barriga	os braços
as pernas	as mãos
os joelhos	o estômago
os rins	o dedo
os pés	

https://br.freepik.com/vetores-gratis/orgao-interno-do-diagrama-corporal_12356276.htm#query=contorno%20do%20corpo%20humano%20para%20alunos%20completarem%20com%20org%C3%A3os&position=5&from_view=search&track=ais&uuid=d7b81033-af4f-4faf-9ccb-8f0e6bec1ae5



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].



Visualizo o vídeo da música sobre as partes do corpo humano; leio a letra da música que o professor projeta, enquanto canto e faço os gestos que o professor exemplifica.



https://youtu.be/X33G744iu0A?si=SlbF1vOsmq_nylSh

A.L.A1.2

Estação
professor

Refrão:

Cabeça, tronco e membros,

Três partes do corpo humano,

Cabeça, tronco e membros,

Assim é o corpo humano.

Um **pescoço** elegante,

Dois **pulmões** para respirar.

Um **coração** a dar o ritmo

E a **barriga** a roncar.

Refrão

Dois **olhos** para ver,

Um **nariz** para cheirar.

Duas **orelhas** para ouvir,

Uma **boca** para falar.

São dois **braços** e duas **mãos**,

Dedo a **dedo** conto até dez.

Duas **pernas** e dois **joelhos**,

Com mais dez dedos dos **pés**.

Refrão

Refrão



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].



Ouço a música e completo a letra com o vocabulário do corpo humano.
Completo a letra da música, escrevendo as palavras em falta:

Refrão:

**Cabeça, tronco e membros,
Três partes do corpo humano,
Cabeça, tronco e membros,
Assim é o corpo humano.**

Cabeça	membros
corpo	tronco
humano	olhos
nariz	orelhas

Dois _____ para ver,
Um _____ para cheirar.
Duas _____ para ouvir,
Uma _____ para falar.

boca	pescoço
pulmões	coração
barriga	braços
pernas	mãos
joelhos	dedo
pés	

Refrão

_____, tronco e _____,
Três partes do _____ humano,
Cabeça, _____ e membros,
Assim é o corpo _____.

Um _____ elegante,
Dois _____ para respirar.
Um _____ a dar o ritmo
E a _____ a roncar.

Refrão

São dois _____ e duas _____,
Dedo a _____ conto até dez.
Duas _____ e dois _____,
Com mais dez dedos dos _____.

Refrão



A.L. A1.3
**Estação da
Tecnologia**

No MILAGE, ouço o áudio, escrevo no desenho a palavra correspondente do corpo da menina. Não esqueço o determinante artigo definido, como no exemplo dado.



1. a cabeça									6. _____															
2. _____									7. _____															
3. _____									8. _____															
4. _____									9. _____															
5. _____									10. _____															
<table border="1"> <tbody> <tr> <td>o</td> <td>os</td> <td>cabeça</td> <td>nariz</td> <td>mão</td> <td>lábios</td> <td>perna</td> </tr> <tr> <td>a</td> <td>as</td> <td>orelha</td> <td>boca</td> <td>olho</td> <td>braço</td> <td>pé</td> </tr> </tbody> </table>										o	os	cabeça	nariz	mão	lábios	perna	a	as	orelha	boca	olho	braço	pé	
o	os	cabeça	nariz	mão	lábios	perna																		
a	as	orelha	boca	olho	braço	pé																		

https://www.freepik.com/free-vector/cartoon-kids-body-part-collection_17806755.htm#query=human%20body%20explained%20to%20children&position=11&from_view=search&track=ais&uuid=9329acdf-a3ff-410a-84a2-ee4681bd6b0b



Com a ajuda do/a professor/a, faço o jogo de identificar as ações e sentidos relacionados com a imagem, no wordwall.net. Posso usar o qrcode ou o link.



wordwall.net/pt/resource/66916652

https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-5-senses-illustration_36295448.htm#page=2&query=human%20body%20explained%20to%20children&position=13&from_view=search&track_ais&uuid=90099458-172f-449a-9818-2e954a3e9870

Com ajuda do professor, recorro a gestos e pratico: A boca pode sorrir.
Vocabulário:

A.L.A1.4

Estação do professor

as orelhas, os olhos, o nariz, os dentes, o braço, as mãos, as pernas, os pés	cheirar, ver, mastigar, tocar, abraçar, estar de pé, ouvir, caminhar
---	--

Repto a palavra e o gesto:

Com...

As **mãos** podemos **tocar**.

Os **braços** podemos **abraçar**.

Os **pés** podemos **estar de pé**.

As **orelhas** podemos **ouvir**.

O **nariz** podemos **cheirar**.

Os **olhos** podemos **ver**.

Os **dentes** podemos **mastigar**.

As **pernas** podemos **caminhar**.



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

A.L.A1.5

Estação do professor

Leio o poema com ajuda dO professor.



Os órgãos dos sentidos

Somos o que vemos, ouvimos e sentimos. (1)

Também somos o que cheiramos e saboreamos. (2)

A nossa vida é sempre a soma (3)

Do que os nossos órgãos (4)

permitem saber e sentir (5)

sobre o mundo (6)

na manhã limpa e clara (7)

na noite com luz da lua cheia. (8)

Verso -
cada uma
das linhas
do poema

8
versos

Adaptado de José Jorge Letria, texto Adaptado de José Jorge Letria, texto inédito,
2017

(PLIM, Português, Texto, 2017)



Retiro do poema as palavras **a azul** que representam os sentidos do corpo humano: **OLFATO - VISÃO - TATO - PALADAR - AUDIÇÃO**.

Somos o que...	Também somos o que...
<u>vemos</u> <u>_____</u> <u>_____</u>	<u>VISÃO</u> <u>AUDIÇÃO</u> <u>TATO</u> <u>_____</u> <u>_____</u>



Coloco os determinantes artigos definidos, no singular ou plural, masculino ou feminino (o, a, os, as):

<input type="checkbox"/> vida	<input type="checkbox"/> órgãos	<input type="checkbox"/> manhã	<input type="checkbox"/> lua cheia
<input type="checkbox"/> segunda-feira	<input type="checkbox"/> sábado	<input type="checkbox"/> sexta-feira	<input type="checkbox"/> domingo

Completo o quadro com as partes do dia:

de manhã | à tarde | à noite

“... <u>manhã</u> limpa e clara”	Partes do dia	
	de	_____
	à tarde	
“à luz da <u>lua</u> ”	à	_____

Relembro os dias da semana e do fim de semana:

Dias da semana	Fim de semana
a segunda-feira	o sábado
a terça-	o
a -feira	
a -feira	
a -feira	

**Para indicar a minha rotina:
à ou ao + dia da semana**

Eu bebo leite, de manhã.
Eu almoço na cantina da escola, à segunda-feira.
Eu visito a minha família, ao domingo.

Escrevo uma frase. Seleciono:

- a. **uma atividade:** canto, nado, **jogo futebol**, viajo, ajudo, ando de bicicleta, corro, escrevo, ...
- b. **parte do dia:** **de manhã**, à tarde, à noite.
- c. **dia da semana:** segunda-feira, terça-feira, quarta-feira, quinta-feira, sexta-feira, sábado, **domingo**

Exemplo: Eu jogo futebol, ao domingo, de manhã.





Eu _____



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

A.L.A1.6

Estação do professor

Agora, com o/a professor organizo o poema.



No corpo, temos a pele para nos proteger,

E os ossos dão o apoio para nos levantar.

Os músculos ajudam a mover,

Com o coração, podemos viver!

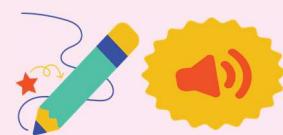
Os olhos, as cores brilhantes podem ver,

O nariz, as flores no ar, pode cheirar.

Com as mãos, podemos tocar,

Com a boca, a fruta podemos saborear,

O nosso corpo é incrível, vamos festejar!



Escrevo cada verso com uma cor diferente e, em seguida, **leio** com a ajuda dO professor. **Gravo** a leitura do poema.



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

A.L.A1.7

Estação da colaboração

No **wordwall** faço as palavras cruzadas, com o nome dos órgãos:



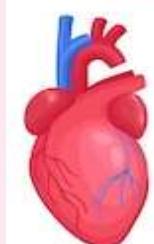
wordwall.net/pt/resource/67687666

Em seguida, ligo os órgãos com a sua função correspondente. Coloco os nomes dos órgãos ou partes do corpo, no espaço em branco.

Os pulmões - O coração - O estômago – Os rins



- Função: permite **bombar** o sangue, para (o sangue) chegar a todo o corpo, levado pelas artérias.



- Função: relacionada com a **respiração**; permitem captar o oxigénio.

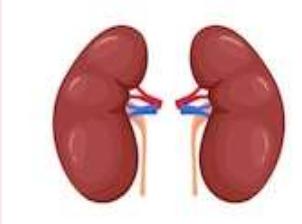


- Função: são como um **filtro** que separa do sangue as substâncias a eliminar, purifica o sangue e produz urina.



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].



- Função: com o suco gástrico **transforma** o bolo alimentar numa massa que se chama quimo.

https://www.freepik.com/free-vector/human-internal-organs-set_6168555.htm#page=2&query=human%20organs%20and%20human%20body&position=21&from_view=search&track=ais&uuid=31a05818-a667-4fd7-a3bb-ad609759e9fd

A.L.A1.8**Estação da
Tecnologia**

Vejo novamente os vídeos.

<https://ensina.rtp.pt/artigo/sabes-para-que-servem-os-ossos/>

<https://ensina.rtp.pt/artigo/o-que-sao-os-musculos/>

Realizo as tarefas no MILAGE



Leio a informação seguinte sobre os músculos e os ossos.



O corpo humano tem **os músculos** que ajudam nos **movimentos** e **estabilidade** do esqueleto e **preenchimento** do corpo.



O **esqueleto** dá forma e sustenta o corpo. Os **ossos** protegem os **órgãos internos** e são importantes para os **movimentos**, em conjunto com os músculos e as articulações.

Seleciono a opção correta.

Os músculos ajudam a

- a) pensar
- b) nos movimentos e na estabilidade
- c) ver
- d) respirar

A função dos músculos no nosso corpo

- a) respirar melhor
- b) controlar o pensamento
- c) movimentar o corpo
- d) fazer música

Para ajudar a tornar os músculos mais fortes, devemos

- a) comer muitos doces
- b) ver televisão o dia todo
- c) dormir em excesso
- d) praticar desportos regularmente

Resposta: b, c, d

Seleciono a opção correta.

Uma das funções dos ossos no nosso corpo é

- a) produzir energia
- b) proteger os órgãos internos
- c) fazer o cabelo crescer
- d) controlar a temperatura do corpo

Os ossos também são importantes para

- a) os movimentos, com os músculos e as articulações
- b) a digestão
- c) pensar
- d) Ler

Temos no nosso corpo

- a) 206 ossos
- b) 100 ossos
- c) 300 ossos
- d) 50 ossos

Resposta: b, a, a



Leio a informação sobre os determinantes artigos.



Os determinantes artigos escrevem-se antes de um nome.

Determinantes artigos definidos

Indica quem/o que já é identificado. ex. A Ana está no jardim.

o, a, os, ,as

Determinantes artigos definidos e indefinidos

Indica quem/ o que não é identificado. Ex. Uma menina está no jardim.

um, uma, uns, umas

Leio novamente o texto sobre o esqueleto.



O esqueleto dá forma e sustenta o corpo. **Os ossos protegem os órgãos internos** e são importantes para os **movimentos**, em conjunto com os músculos e as articulações.

Vamos praticar:

Retira do texto os determinantes artigos definidos e os nomes que acompanham.

Exemplos: *o corpo; os músculos.*

--	--	--	--

Resposta: o esqueleto, os ossos, os órgãos internos, os movimentos, os músculos, as articulações

https://www.freepik.com/free-vector/girl-body-anatomy-cartoon-medical-female-human-body-structure-muscular_2238504.htm#query=human%20body%20systems%20for%202%C2%BA%20ano%20ensino%20b%C3%A1sico&position=24&from_view=search&track=ais&uuid=450d79eb-8b39-4923-aebe-211951a0d1dd#position=24&query=human%20body%20systems%20for%202%C2%BA%20ano%20ensino%20b%C3%A1sico



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

A.L.A1.9

Estação do professor

Identifico a atividade física e coloco o número na foto correspondente.



- | | | |
|----------------------------|--------------------------|------------------------|
| 1.correr | 2. saltar à corda | 3. jogar à bola |
| 4. explorar o campo | 5. montar um lego | 6. fazer jogos |

https://www.freepik.com/free-photo/group-active-kids-playing-football-grass-city-park-full-length-back-view-childhood-outdoor-activity-concept_11297988.htm#query=kids%20playing&position=34&from_view=keyword&track=ais&uuid=e5f4746c-4973-4e01-9ca3-723bb3b27f0c

https://www.freepik.com/free-photo/full-shot-girl-jumping-rope_17808646.htm#query=kids%20playing&position=46&from_view=keyword&track=ais&uuid=80cd2eeb-0c82-406e-9842-aca7d7f5cedc

https://www.freepik.com/free-photo/group-kids-running-grass-together-having-race-park-back-view-full-length-children-outdoor-activity-concept_11297990.htm#query=kids%20playing&position=43&from_view=keyword&track=ais&uuid=c5f47e96-f1de-40e9-85d2-d9e03e298a68

https://www.freepik.com/free-photo/front-view-children-playing-together-kindergarten_9571083.htm#query=kids%20playing&position=39&from_view=keyword&track=ais&uuid=b3cdcd49-90dd-44db-a2f1-1a297a883a77#position=39&query=kids%20playing

https://www.freepik.com/free-photo/children-playing-with-lego-playing-room_5911003.htm#page=2&query=kids%20playing%20with%20lego&position=11&from_view=search&track=ais&uuid=ef291f8a-639a-41b6-b59d-4d3277385960

<https://www.freepik.com/search?format=search&page=2&query=kids+playing+outside&type=photo#uuid=70e59638-9ee4-4028-9aa8-9d2129d6d896>



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

Ligo a informação da coluna A e B, de acordo com as imagens:

A	B
Eles jogam	no chão
Eles saltam	à bola no parque.
Eles correm	um lego
Eles brincam	o campo .
Eles montam	à corda
Eles exploram	no jardim.

Respostas:

- a. Eles jogam à bola no parque.
- b. Eles saltam à corda.
- c. Eles correm no jardim.
- d. Eles brincam no chão.
- e. Eles montam um lego.
- f. Eles exploram o campo.

Liga a imagem à palavra correspondente:



Nota: Usamos “Tu” no uso da língua informal ex. Tu jogas à bola.

Usamos “Você”, “o senhor”, “a senhora” no uso da língua formal ex. Você joga à bola.



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

Completo as frases com a informação da coluna ao lado:

Eu jogo à bola no parque.

Tu _____

Ele _____

Ela _____

Nós _____

Eles _____

jogas à bola no parque.

jogamos à bola no parque.

joga à bola no parque.

jogam à bola no parque.

joga à bola no parque.



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].



Leio o texto.

A importância da higiene

*A higiene é muito importante para manter o nosso corpo saudável e feliz. Ela inclui cuidar do nosso corpo e do ambiente à nossa volta. **Devemos lavar as mãos, escovar os dentes, tomar banho e limpar o lugar onde vivemos** são algumas das coisas que fazem parte da higiene.*

Completo o quadro com a informação do texto sobre hábitos de higiene:



lavar as mãos – escovar os dentes – tomar duche – limpar a casa

A.L.A1.10

Estação do professor

<hr/> <hr/>	
<hr/> <hr/>	
<hr/> <hr/>	
<hr/> <hr/>	

https://www.freepik.com/free-photo/side-view-person-washing-hands-sink_9165812.htm#query=lavar%20as%20m%C3%A3os&position=0&from_view=search&track=ais&uuid=0cdeaede-e041-4a13-90fc-5ff0c247f08a

https://www.freepik.com/free-photo/woman-white-robe-holding-toothbrush-with-paste_14091333.htm#query=escovar%20os%20dentes&position=39&from_view=search&track=ais&uuid=ee855bad-602b-4314-8240-14b68210805e

<https://www.freepik.com/search?format=search&query=o%20duche%20&type=photo>

https://www.freepik.com/free-photo/smiley-boy-cleaning-table_7041180.htm#query=crian%C3%A7a%20a%20limpar%20o%20quarto&position=27&from_view=search&track=ais&uuid=c9f7919b-496a-4afe-9621-783df8403c81



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

Escrevo frases com a informação recolhida: *lavar as mãos, escovar os dentes, tomar banho, limpar a casa*

Exemplo: *Eu lavo as mãos.*

- Eu* _____
- Eu* _____
- Eu* _____

Partes do dia ➔ as refeições

De manhã	- o pequeno-almoço
À tarde	- o almoço
À tarde	- o lanche
À noite	- o jantar



Antes de ≠ Depois de

Completo as frases com as palavras abaixo:

- Antes do almoço, eu _____.
 Depois do almoço, eu _____.
 À noite, antes do jantar, eu _____ com gel duche e escovo o cabelo.
 Eu _____ o meu quarto e organizo os brinquedos.

escovo os dentes – tomo um duche – limpo - lavo as mãos

Escrevo o número (benefício) para cada comportamento correto. Ilustro com um desenho ou recorte.

Pela minha saúde devo...

Comportamentos corretos	Benefícios
a. Lavar as mãos com água e sabão. _____	1. Mantém a pele limpa e saudável
b. Escovar os dentes depois de cada refeição. _____	2. Ajuda a prevenir doenças 3. Mantém os dentes saudáveis
c. Guardar os brinquedos, depois de brincar. _____	4. Organiza o espaço e evita acidentes



- d. Tomar banho todos os dias (usar sabonete/gel e água morna).
-

Leio os **comportamentos de risco e consequências**.

O que não devo...

Comportamentos de risco	Consequências
<p>a. <i>Não tomar banho todos os dias.</i> ____1____</p> <p>b. Não lavar as mãos com água e sabão. ____4____</p> <p>c. Comer muitos doces e não lavar os dentes. ____3____</p> <p>d. Deixar os brinquedos no chão. ____2____</p>	<p>1. <i>A pele do corpo fica com mau cheiro</i></p> <p>2. O espaço fica confuso e desorganizado</p> <p>3. Aumenta o risco de problemas nos dentes, como a cárie</p> <p>4. Pode causar doenças e infecções</p>





O/a professor/a mostra dois exemplos de boletim de saúde infantil e juvenil e pergunta aos alunos sobre a finalidade desse documento. A interação é mediada por cartões com imagens para desenvolver o vocabulário.

Ex.: O que é isto?

- Este livro é azul, este é rosa?
- Que informação têm na identificação (nome, data e hora de nascimento, filiação, naturalidade, residência)
- Quando é preenchido?
- Quem preenche estes livros?

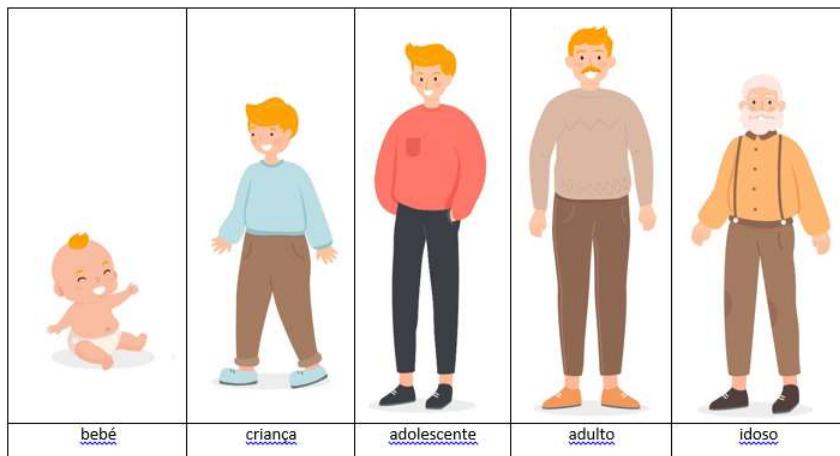
A.L.A1.11

Estação professor



Falar sobre o crescimento do ser humano:

É o/a bebé. / É a criança. / É o/a adolescente. É o rapaz. É a rapariga. / É o adulto. / É o/a idoso(a).



https://www.freepik.com/free-vector/person-different-ages_6612008.htm#query=crescimento%20ser%20humano&position=36&from_view=search&track_ais

A.L.A1.12

Estação da
tecnologia

Realizo as tarefas no MILAGE.

Escreve os pronomes pessoais de acordo com as imagens. Segue o exemplo.

Eu	_____	_____	_____	_____	_____

Ela / Eles / Ele / Nós / Vocês

Preenche as duas tabelas com a informação adequada.

menino / vacinado / menina / Português / João / Portuguesa / Maria / vacinada



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

Assinala verdadeiro (V) ou falso (F).

		V	F
	a) É a criança.		
	b) É o bebé.		
	c) É o adolescente.		
	d) É o adulto.		

Escreve as frases falsas.

https://www.freepik.com/free-vector/english-subject-pronouns-with-children_11524535.htm#query=pronomes%20pessoais&position=6&from_view=search&track=ais#position=6&query=pronomes%20pessoais

https://www.freepik.com/free-vector/person-different-ages_6612008.htm#query=crescimento%20ser%20humano&position=36&from_view=search&track=ais



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].



A professora mostra diversos panfletos sobre a vacinação para verificar o vocabulário. Conversa igualmente sobre as profissões (médico, enfermeiro, polícia e bombeiro).

Ex.:

É o bebé. / É a criança. É uma adolescente. / É uma idosa.

A vacinação é em abril.

Uma semana de vacinação.

A.L.A1.13

Estação do professor



<https://www.arsalgarve.min-saude.pt/agenda/semana-europeia-da-vacinacao-2023-cada-dose-conta-vacinados-estamos-mais-protegidos/>



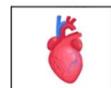
https://www.freepik.com/free-vector/profession-job-avatar-with-standing-people-icons-set_3816872.htm#query=profiss%C3%B5es&position=10&from_view=search&track=ais

A.L.A1.15
Estação do professor

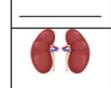
Realizo a ficha com a ajuda do/a professor/a.


Identifico a palavra que falta em cada frase e coloco a letra respetiva nas imagens:

_____ é responsável por bombear o sangue para todo o corpo, leva oxigénio e nutrientes aos órgãos.



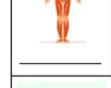
_____ são importantes na filtragem de resíduos do sangue e na regulação do equilíbrio de água no corpo.



Devemos praticar atividades físicas, para ter _____ saudáveis e flexíveis.



A _____ é uma medida para prevenir doenças e proteger a saúde pública.



O uso correto dos _____, especialmente dos antibióticos, é importante para evitar resistência às bactérias.



Devemos ter atitudes e comportamentos que promovam o nosso _____.



Para ter _____, é importante evitar o consumo exagerado de doces.

A - O coração	B- Os rins	C- músculos
D- vacinação	F - medicamentos	G- bem-estar físico e psicológico
H- saúde		

**A.L.A1.14****Estação do professor**

Vejo o vídeo, duas vezes, faço o levantamento do vocabulário, com a ajuda do professor e respondo à ficha de trabalho.

<https://ensina.rtp.pt/artigo/visiokids-vacinas/>

Depois de ver o vídeo, seleciono a opção correta:

O Bit está ...

- a. deitado
- b. a brincar
- c. sentado
- d. a comer

A mãe quer levar o Bit ..

- a. às vacinas
- b. para outra escola
- c. ao museu
- d. ao supermercado

O Bit tem dentro da mala...

- a. sapatos
- b. roupa
- c. gel duche
- d. canetas e lápis

O Bit primeiro está...

- a. contente
- b. a chorar
- c. a cantar
- d. com medo

O Bit quer morar...

- a. na casa da amiga
- b. no quarto
- c. na cozinha
- d. no sótão

Respostas: c, b, d, a, d



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

A.L.A1.16

Estação
professor

A. Ouço a canção sobre a alimentação. O professor explica aos alunos:
Somos TOP! - Canção da alimentação, da Porto Editora

<https://www.youtube.com/watch?v=9mZOgU8YUBk>

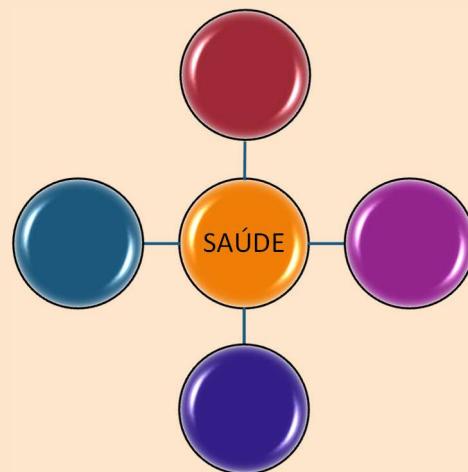


B. Leio em voz alta os alimentos presente na música e escrevo o artigo (o,a)
em falta :

O peixe	<input type="text"/> leite	<input type="text"/> arroz	<input type="text"/> massa
<input type="text"/> carne	<input type="text"/> iogurte	<input type="text"/> pão	



C. Com a ajuda do professor completo o mapa de conceitos com o
tema **Saúde: alimentação – atividade física – vacinação – hábitos de
higiene – dormir**





A.L.A1.17

Estação do Professor

A. **Pesquiso**, com ajuda do professor o nome de:

- **1 produto local** – para mostrar a importância de escolher alimentos produzidos localmente (para reduzir a pegada de carbono).
- **1 alimento de cada estação** – consumir alimentos da estação (mais ecológico).

B. **Elaboro uma ementa** para o pequeno-almoço, o almoço, o lanche, o jantar.

Pequeno-almoço

Almoço

Lanche

Jantar



Relembro as partes do dia:

De manhã,
À tarde,
À noite,



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].