



Domínio Língua - 2.º ANO

Vamos crescer!

# Livro Estudante



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

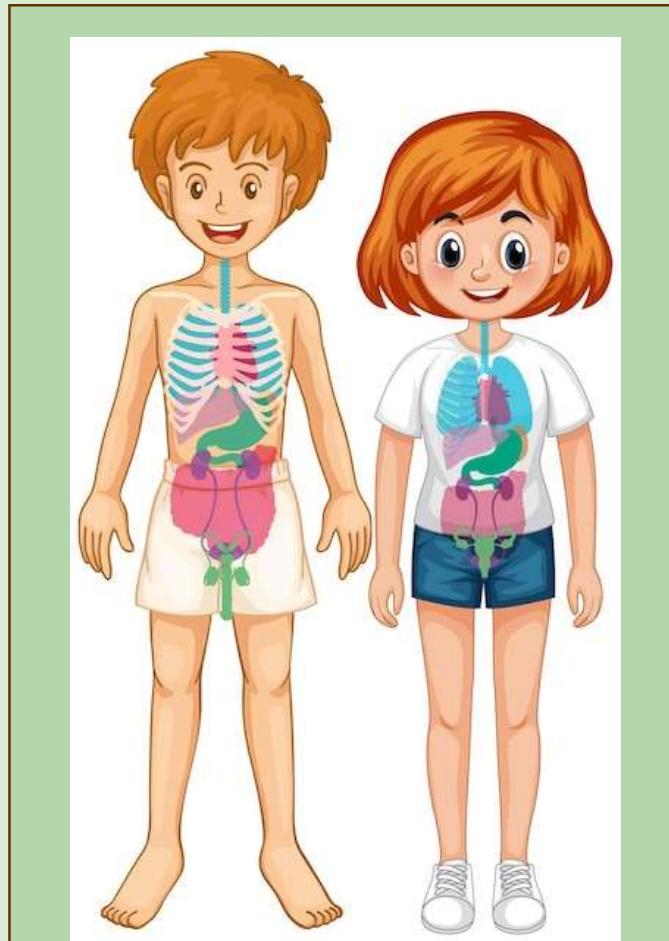


A.L.N.1

Estação  
Professor

Minidicionário ilustrado do corpo humano.

Em grupo, colo numa cartolina A3 o desenho abaixo e coloco as legendas de cada parte do corpo, usando o vocabulário que o/a professor/a exemplifica.



a cabeça	os membros
os olhos	o tronco
as orelhas	o nariz
a boca	o pescoço
os pulmões	o coração
a barriga	os braços
as pernas	as mãos
os joelhos	o estômago
os rins	o dedo
os pés	

[https://br.freepik.com/vetores-gratis/orgao-interno-do-diagrama-corporal\\_12356276.htm#query=contorno%20do%20corpo%20humano%20para%20alunos%20completa%20com%20org%C3%A3os&position=5&from\\_view=search&track=ais&uuid=d7b81033-af4f-4faf-9cbb-8f0e6bec1ae5](https://br.freepik.com/vetores-gratis/orgao-interno-do-diagrama-corporal_12356276.htm#query=contorno%20do%20corpo%20humano%20para%20alunos%20completa%20com%20org%C3%A3os&position=5&from_view=search&track=ais&uuid=d7b81033-af4f-4faf-9cbb-8f0e6bec1ae5)



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].



Visualizo o vídeo da música “Corpo humano”, de Sónia Araújo, sobre as partes do corpo humano; leio a letra da música que o professor projeta, enquanto canto, faço os gestos que o professor exemplifica.



[https://youtu.be/X33G744iu0A?si=SlbF1vOsmq\\_nylSh](https://youtu.be/X33G744iu0A?si=SlbF1vOsmq_nylSh)

## A.L.N.2

### Estação da colaboração

**Refrão:**

**Cabeça, tronco e membros,**

**Três partes do corpo humano,**

**Cabeça, tronco e membros,**

**Assim é o corpo humano.**

Um **pescoço** elegante,

Dois **pulmões** para respirar.

Um **coração** a dar o ritmo

E a **barriga** a roncar.

**Refrão**

Dois **olhos** para ver,

Um **nariz** para cheirar.

Duas **orelhas** para ouvir,

Uma **boca** para falar.

São dois **braços** e duas **mãos**,

Dedo a **dedo** conto até dez.

Duas **pernas** e dois **joelhos**,

Com mais dez dedos dos **pés**.

**Refrão**

**Refrão**



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].



Ouço a música e completo a letra com o vocabulário do corpo humano.  
Completo a letra da música, escrevendo as palavras em falta:

**Refrão:**

**Cabeça, tronco e membros,  
Três partes do corpo humano,  
Cabeça, tronco e membros,  
Assim é o corpo humano.**

Cabeça	membros
tronco	corpo
olhos	humano
orelhas	nariz

boca	pescoço
pulmões	coração
bariga	braços
pernas	mãos
joelhos	dedo
pés	

Dois \_\_\_\_\_ para ver,  
Um \_\_\_\_\_ para cheirar.  
Duas \_\_\_\_\_ para ouvir,  
Uma \_\_\_\_\_ para falar.

**Refrão**

\_\_\_\_\_, tronco e \_\_\_\_\_,  
Três partes do \_\_\_\_\_ humano,  
Cabeça, \_\_\_\_\_ e membros,  
Assim é o corpo \_\_\_\_\_.

Um \_\_\_\_\_ elegante,  
Dois \_\_\_\_\_ para respirar.  
Um \_\_\_\_\_ a dar o ritmo  
E a \_\_\_\_\_ a roncar.

**Refrão**

São dois \_\_\_\_\_ e duas \_\_\_\_\_,  
Dedo a \_\_\_\_\_ conto até dez.  
Duas \_\_\_\_\_ e dois \_\_\_\_\_,  
Com mais dez dedos dos \_\_\_\_\_.

**Refrão**



### A.L.N.3

#### Estação da Tecnologia

No MILAGE, ouço o áudio, escrevo no desenho a palavra correspondente do corpo da menina. Não esqueço o determinante artigo definido, como no exemplo dado.



1. a cabeça		6. _____
2. _____		7. _____
3. _____		8. _____
4. _____		9. _____
5. _____		10. _____

Resposta:

a cabeça	a orelha	a mão	os lábios	a perna
o nariz	a boca	o olho	o braço	o pé

[https://www.freepik.com/free-vector/cartoon-kids-body-part-collection\\_17806755.htm#query=human%20body%20explained%20to%20children&position=11&from\\_view=search&track=ais&uuid=9329acdf-a3ff-410a-84a2-ee4681bd6b0b](https://www.freepik.com/free-vector/cartoon-kids-body-part-collection_17806755.htm#query=human%20body%20explained%20to%20children&position=11&from_view=search&track=ais&uuid=9329acdf-a3ff-410a-84a2-ee4681bd6b0b)



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

Com um/uma colega, faço o jogo para identificar nos *flashcards* as ações e sentidos relacionados com a imagem, no wordwall.net. Posso usar o qrcode ou o link.



[wordwall.net/pt/resource/66916652](https://wordwall.net/pt/resource/66916652)

[https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-5-senses-illustration\\_36295448.htm#page=2&query=human%20body%20explained%20to%20children&position=13&from\\_view=search&track=ais&uuid=90099458-172f-449a-9818-2e954a3e9870](https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-5-senses-illustration_36295448.htm#page=2&query=human%20body%20explained%20to%20children&position=13&from_view=search&track=ais&uuid=90099458-172f-449a-9818-2e954a3e9870)

**Faço um diálogo, com o/a meu/minha colega, com perguntas e respostas.**

*O que podemos fazer com a boca?  
Com a boca podemos falar e sorrir.*



#### A.L.N.4

#### Estação da colaboração

##### Vocabulário:

as orelhas, os olhos, o nariz, os dentes, os braços, as mãos, as pernas, os pés

cheirar, ver, mastigar, tocar, abraçar, estar de pé, ouvir, caminhar

**Completo as frases:**

O que podemos fazer com a mão?  
Com a mão podemos \_\_\_\_\_



O que podemos fazer com o braço?  
Com o braço podemos \_\_\_\_\_

O que podemos fazer com o pé?  
Com o pé podemos \_\_\_\_\_

O que podemos fazer com a orelha?  
Com a orelha podemos \_\_\_\_\_

O que podemos fazer com o nariz?



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

Com o nariz podemos \_\_\_\_\_

O que podemos fazer com **os olhos**?

Com os olhos podemos \_\_\_\_\_

O que podemos fazer com **os dentes**?

Com os dentes podemos \_\_\_\_\_

O que podemos fazer com **as pernas**?

Com as pernas podemos \_\_\_\_\_

Completo a frase com outras palavras, por exemplo: a cabeça, o dedo, a boca...  
pensar, ler, indicar, falar, comer  
...

Com \_\_\_\_\_, eu posso ...



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

**A.L.N.5**

**Estação da colaboração**

Leio o poema com um/uma colega.

### Os órgãos dos sentidos

Somos o que vemos, ouvimos e sentimos. (1)

Também somos o que cheiramos e saboreamos. (2)

A nossa vida é sempre a soma (3)  
daquilo que os nossos órgãos (4)  
nos permitem saber e sentir (5)  
sobre o mundo que nos rodeia, (6)  
seja na manhã limpa e clara (7)  
seja à luz da lua cheia. (8)

Verso - cada uma das linhas do poema

8 versos

Os órgãos dos nossos sentidos  
são lanternas e faróis  
que nos iluminam o caminho  
e nos dizem para onde vamos  
e se são certas as escolhas que fazemos  
como na hora de escolher  
os poemas que aprendemos  
e os sonhos em que nunca envelhecemos.

José Jorge Letria, texto inédito, 2017  
(PLIM, Português, Texto, 2017)



Nos versos sublinhados do poema, identifico os sentidos do corpo humano:

**OLFATO - VISÃO - TATO - PALADAR - AUDIÇÃO.**

Escrevo o sentido a que se refere cada palavra.

<i>Somos o que...</i>	<i>Também somos o que...</i>
vemos <u>VISÃO</u>	cheiramos _____
ouvimos _____	saboreamos _____
sentimos _____	

Reescrevo os seis primeiros versos (de 1 a 6), começando por “Eu”, usando as palavras:

**vejo, ouço, sinto, sou, cheiro, saboreio, a minha, os meus, me permitem, me rodeia.**

**Eu sou** o que \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

Também \_\_\_\_\_

A \_\_\_\_\_

daquilo\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

sobre \_\_\_\_\_

Coloco os **determinantes artigos definidos**, no singular ou plural, masculino ou feminino (**o, a, os, as**):



____ vida	____ órgãos	____ manhã	____ lua cheia
____ segunda-feira	____ sábado	____ sexta-feira	____ domingo



Identifico nos versos seguintes as partes do dia que representam e completa o quadro com a parte do dia que não está presente no texto:

	<b>Partes do dia</b>	<b>Partes do dia</b>
“na manhã limpa e clara”	a _____	De _____
	a tarde	À tarde
“à luz da lua cheia”	a _____	À _____

Relembro os dias da semana e do fim de semana:

<b>Dias da semana</b>	<b>Fim de semana</b>
a segunda-feira	o sábado
a terça-	o
a -feira	
a -feira	
a -feira	

Para indicar a minha rotina:

Eu almoço na cantina da escola, **à segunda-feira**.

= *Eu almoço na cantina da escola, todas as segundas-feiras*

Eu visito a minha família, **ao domingo**.

= *Eu visito a minha família, todos os domingos.*

Uso **à** ou **ao** antes do dia da semana.

Escrevo uma frase com:

- uma atividade: *canto, nado, jogo futebol, viajo, ajudo, ando de bicicleta, corro, escrevo, ...*

- o dia da semana ou fim de semana – segunda-feira, sábado...; a parte do dia - *de manhã, à tarde, à noite...*

Exemplo: ***Eu jogo ténis os meus amigos, ao domingo, de manhã.***

Eu \_\_\_\_\_



Agora, com o/a colega coloco os seguintes versos pela ordem que prefiro para construir um poema.



**No corpo, temos a pele para nos proteger,**

**E os ossos dão o apoio para nos levantar.**

**Os músculos ajudam a mover,**

**Com o coração, podemos viver!**

**Os olhos, as cores brilhantes podem ver,**

**O nariz, as flores no ar, pode cheirar.**

**Com as mãos, podemos tocar,**

**Com a boca, a fruta podemos saborear,**

**O nosso corpo é incrível, vamos festejar!**

#### A.L.N.6

#### Estação da colaboração

**Escrevo** cada verso com uma cor diferente, em seguida, **leio** para praticar e **gravo** a leitura do poema, com o/a colega.




---



---



---



---



---



---



---



---

A.L.N.7

**Estação  
independente**

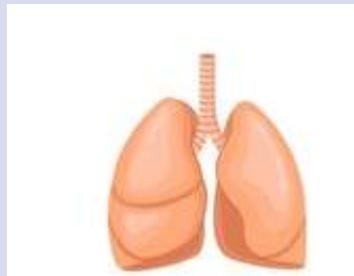
No **wordwall** faço as palavras cruzadas, com o nome dos órgãos:



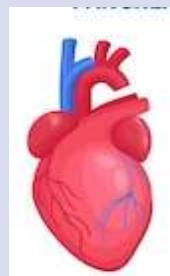
[wordwall.net/pt/resource/67687666](http://wordwall.net/pt/resource/67687666)

Em seguida, coloco os nomes dos órgãos ou partes do corpo, no espaço em branco. Depois, ligo os órgãos com a sua função correspondente:

**Os pulmões - O coração - O estômago – Os rins**



- Função: permite **bombejar** o sangue, para (o sangue) chegar a todo o corpo, levado pelas artérias.



- Função: relacionada com a **respiração**; permitem captar o oxigénio.

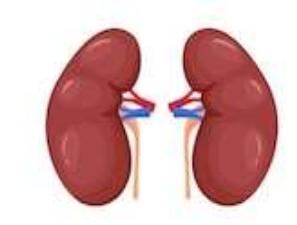


- Função: são como um **filtro** que separa do sangue as substâncias a eliminar, purificando o sangue e produzindo urina.



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].



- Função: com o suco gástrico **transforma** o bolo alimentar numa massa que se chama quimo.

[https://www.freepik.com/free-vector/human-internal-organs-set\\_6168555.htm#page=2&query=human%20organs%20and%20human%20body&position=21&from\\_view=search&track=ais&uuid=31a05818-a667-4fd7-a3bb-ad609759e9fd](https://www.freepik.com/free-vector/human-internal-organs-set_6168555.htm#page=2&query=human%20organs%20and%20human%20body&position=21&from_view=search&track=ais&uuid=31a05818-a667-4fd7-a3bb-ad609759e9fd)



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

## A.L.N.8

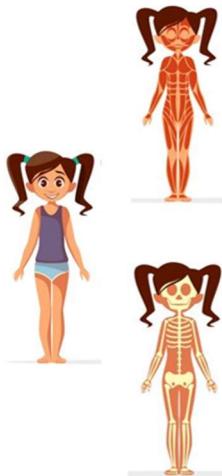
Estação da  
Tecnologia

Vejo novamente os vídeos e tomo nota das palavras-chave.  
<https://ensina.rtp.pt/artigo/sabes-para-que-servem-os-ossos/>,  
<https://ensina.rtp.pt/artigo/o-que-sao-os-musculos/>

Realizo as tarefas no MILAGE



Leio a informação seguinte sobre os músculos e os ossos.



O corpo humano tem **os músculos** que ajudam nos **movimentos** e **estabilidade** do esqueleto e **preenchimento** do corpo.

O **esqueleto** dá forma e sustenta o corpo. Os **ossos** **protegem** os **órgãos internos** e são importantes para os **movimentos**, em conjunto com os músculos e as articulações.

Seleciono a opção correta.



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

**Os músculos ajudam a**

- a) pensar
- b) nos movimentos e na estabilidade
- c) ver
- d) respirar

**A função dos músculos no nosso corpo**

- a) respirar melhor
- b) controlar o pensamento
- c) movimentar o corpo
- d) fazer música

**Para ajudar a tornar os músculos mais fortes, devemos**

- a) comer muitos doces
- b) ver televisão o dia todo
- c) dormir em excesso
- d) praticar desportos regularmente

Resposta: b, c, d

Seleciono a opção correta.

**Uma das funções dos ossos no nosso corpo é**

- a) produzir energia
- b) proteger os órgãos internos
- c) fazer o cabelo crescer
- d) controlar a temperatura do corpo

**Os ossos também são importantes para**

- a) os movimentos, com os músculos e as articulações
- b) a digestão
- c) pensar
- d) Ler

**Temos no nosso corpo**

- a) 206 ossos
- b) 100 ossos
- c) 300 ossos
- d) 50 ossos

Resposta: b, a, a



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

Leio a informação sobre os determinantes artigos.

Os determinantes artigos escrevem-se antes de um nome.

<b>Determinantes artigos definidos</b>	<b>o, a, os, ,as</b>
Indica quem/o que já é identificado. ex. A Ana está no jardim.	

<b>Determinantes artigos definidos e indefinidos</b>	<b>um, uma, uns, umas</b>
Indica quem/ o que não é identificado. Ex. Uma menina está no jardim.	

Leio novamente o texto sobre os ossos.



**O esqueleto** dá forma e sustenta o corpo. **Os ossos protegem os órgãos internos** e são importantes para os **movimentos**, em conjunto com os músculos e as articulações.

**Vamos praticar:**

Retira do texto os determinantes artigos definidos e os nomes que acompanham.

Exemplos: *o corpo; os músculos.*


Resposta: o esqueleto, os ossos, os órgãos internos, os movimentos, os músculos, as articulações

[https://www.freepik.com/free-vector/girl-body-anatomy-cartoon-medical-human-body-structure-muscular\\_2238504.htm#query=human%20body%20systems%20for%202%C2%BA%20ano%20ensino%20b%C3%A1sico&position=24&from\\_view=search&track=ais&uuid=450d79eb-8b39-4923-aebc-211951a0d1dd#position=24&query=human%20body%20systems%20for%202%C2%BA%20ano%20ensino%20b%C3%A1sico](https://www.freepik.com/free-vector/girl-body-anatomy-cartoon-medical-human-body-structure-muscular_2238504.htm#query=human%20body%20systems%20for%202%C2%BA%20ano%20ensino%20b%C3%A1sico&position=24&from_view=search&track=ais&uuid=450d79eb-8b39-4923-aebc-211951a0d1dd#position=24&query=human%20body%20systems%20for%202%C2%BA%20ano%20ensino%20b%C3%A1sico)



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

A.L.N.9

Estação da  
Tecnologia

Faço o exercício no Milage.  
Identifico a atividade física e coloco o número na foto correspondente.



- 1. correr 2. saltar à corda 3. jogar à bola**
- 4. explorar o campo 5. montar um lego 6. fazer jogos**

[https://www.freepik.com/free-photo/group-active-kids-playing-football-grass-city-park-full-length-back-view-childhood-outdoor-activity-concept\\_11297988.htm#query=kids%20playing&position=34&from\\_view=keyword&track=ais&uuid=e5f4746c-4973-4e01-9ca3-723bb3b27f0c](https://www.freepik.com/free-photo/group-active-kids-playing-football-grass-city-park-full-length-back-view-childhood-outdoor-activity-concept_11297988.htm#query=kids%20playing&position=34&from_view=keyword&track=ais&uuid=e5f4746c-4973-4e01-9ca3-723bb3b27f0c)  
[https://www.freepik.com/free-photo/full-shot-girl-jumping-rope\\_17808646.htm#query=kids%20playing&position=46&from\\_view=keyword&track=ais&uuid=80cd2eeb-0c82-406e-9842-aca7d7f5cedc](https://www.freepik.com/free-photo/full-shot-girl-jumping-rope_17808646.htm#query=kids%20playing&position=46&from_view=keyword&track=ais&uuid=80cd2eeb-0c82-406e-9842-aca7d7f5cedc)  
[https://www.freepik.com/free-photo/group-kids-running-grass-together-having-race-park-back-view-full-length-children-outdoor-activity-concept\\_11297990.htm#query=kids%20playing&position=43&from\\_view=keyword&track=ais&uuid=c5f47e96-f1de-40e9-85d2-d9e03e298a68](https://www.freepik.com/free-photo/group-kids-running-grass-together-having-race-park-back-view-full-length-children-outdoor-activity-concept_11297990.htm#query=kids%20playing&position=43&from_view=keyword&track=ais&uuid=c5f47e96-f1de-40e9-85d2-d9e03e298a68)  
[https://www.freepik.com/free-photo/front-view-children-playing-together-kindergarten\\_9571083.htm#query=kids%20playing&position=39&from\\_view=keyword&track=ais&uuid=b3cdcd49-90dd-44db-a2f1-1a297a883a77#position=39&query=kids%20playing](https://www.freepik.com/free-photo/front-view-children-playing-together-kindergarten_9571083.htm#query=kids%20playing&position=39&from_view=keyword&track=ais&uuid=b3cdcd49-90dd-44db-a2f1-1a297a883a77#position=39&query=kids%20playing)  
[https://www.freepik.com/free-photo/children-playing-with-lego-playing-room\\_5911003.htm#page=2&query=kids%20playing%20with%20lego&position=11&from\\_view=search&track=ais&uuid=ef291f8a-639a-41b6-b59d-4d3277385960](https://www.freepik.com/free-photo/children-playing-with-lego-playing-room_5911003.htm#page=2&query=kids%20playing%20with%20lego&position=11&from_view=search&track=ais&uuid=ef291f8a-639a-41b6-b59d-4d3277385960)  
<https://www.freepik.com/search?format=search&page=2&query=kids+playing+outside&type=photo#uuid=70e59638-9ee4-4028-9aa8-9d2129d6d896>



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

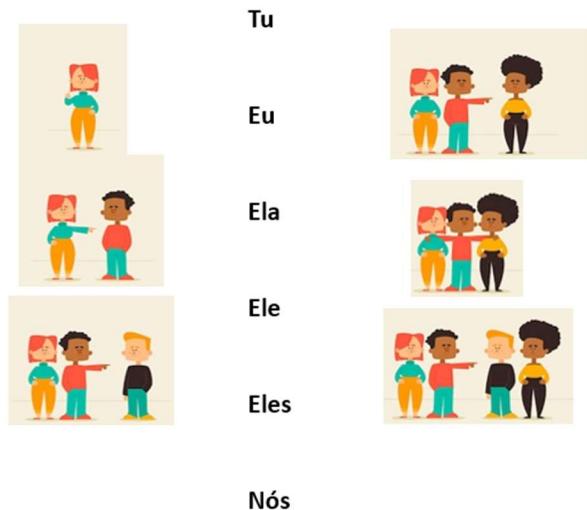
Ligo a informação da coluna A e B, de acordo com as imagens:

A	B
Eles jogam	no chão
Eles saltam	à bola no parque.
Eles correm	um lego
Eles brincam	o campo .
Eles montam	à corda
Eles exploram	no jardim.

Respostas:

- a. Eles jogam à bola no parque.
- b. Eles saltam à corda.
- c. Eles correm no jardim.
- d. Eles brincam no chão.
- e. Eles montam um lego.
- f. Eles exploram o campo.

Liga a imagem à palavra correspondente:



**Nota:** Usamos “Tu” no uso da língua informal ex. Tu jogas à bola.

Usamos “Você”, “o senhor”, “a senhora” no uso da língua formal ex. Você joga à bola.



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

Completo as frases com a informação da coluna ao lado:

Eu jogo à bola no parque.

Tu \_\_\_\_\_

Ele \_\_\_\_\_

Ela \_\_\_\_\_

Nós \_\_\_\_\_

Eles \_\_\_\_\_

jogas à bola no parque.

jogamos à bola no parque.

joga à bola no parque.

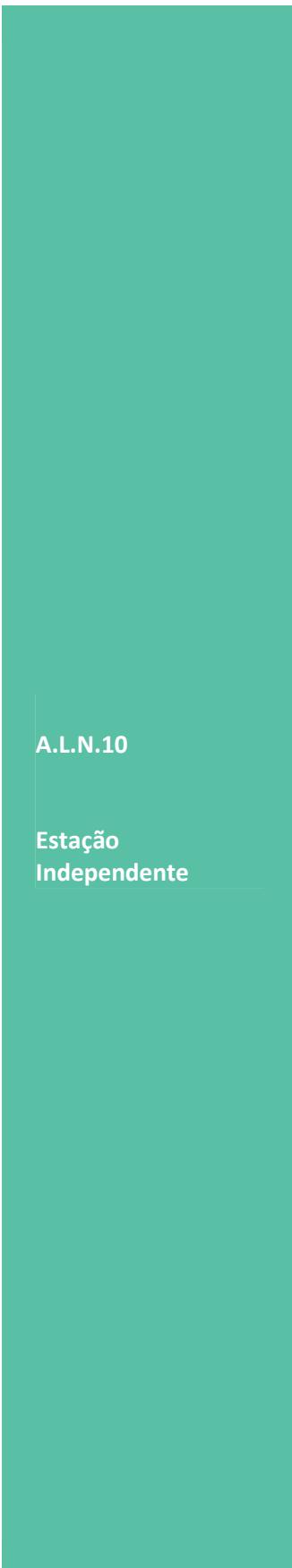
jogam à bola no parque.

joga à bola no parque.



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].



A.L.N.10

**Estação  
Independente**

Leio o texto.

### **A importância da higiene**



*A higiene é muito importante para manter o nosso corpo saudável e feliz. Ela inclui cuidar do nosso corpo e do ambiente à nossa volta. Devemos lavar as mãos, escovar os dentes, tomar banho e limpar o lugar onde vivemos são algumas das coisas que fazem parte da higiene.*

Completo o quadro com a informação do texto sobre hábitos de higiene. Depois pesquiso mais duas recomendações (e também duas fotos ou desenhos) e coloco no quadro.






Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

--	--

[https://www.freepik.com/free-photo/side-view-person-washing-hands-sink\\_9165812.htm#query=lavar%20as%20m%C3%A3os&position=0&from\\_view=search&track=ais&uuid=0cdeaeede041-4a13-90fc-5ff0c247f08a](https://www.freepik.com/free-photo/side-view-person-washing-hands-sink_9165812.htm#query=lavar%20as%20m%C3%A3os&position=0&from_view=search&track=ais&uuid=0cdeaeede041-4a13-90fc-5ff0c247f08a)

[https://www.freepik.com/free-photo/woman-white-robe-holding-toothbrush-with-paste\\_14091333.htm#query=escovar%20os%20dentes&position=39&from\\_view=search&track=ais&uuid=ee855bad-602b-4314-8240-14b68210805e](https://www.freepik.com/free-photo/woman-white-robe-holding-toothbrush-with-paste_14091333.htm#query=escovar%20os%20dentes&position=39&from_view=search&track=ais&uuid=ee855bad-602b-4314-8240-14b68210805e)

<https://www.freepik.com/search?format=search&query=o%20duche%20&type=photo>

[https://www.freepik.com/free-photo/smiley-boy-cleaning-table\\_7041180.htm#query=crian%C3%A7a%20a%20limpar%20o%20quarto&position=27&from\\_view=search&track=ais&uuid=c9f7919b-496a-4afe-9621-783df8403c81](https://www.freepik.com/free-photo/smiley-boy-cleaning-table_7041180.htm#query=crian%C3%A7a%20a%20limpar%20o%20quarto&position=27&from_view=search&track=ais&uuid=c9f7919b-496a-4afe-9621-783df8403c81)

#### Vocabulário:

**Partes do dia** → **as refeições**

- |   |  |
|---|--|
| <b>de manhã</b><br><b>à tarde</b><br><b>à tarde</b><br><b>à noite</b> | <b>- o pequeno-almoço</b><br><b>- o almoço</b><br><b>- o lanche</b><br><b>- o jantar</b> |
|---|--|



#### Expressões de tempo: Antes de ≠ Depois de

Escrevo frases a partir das expressões nas imagens: **lavar as mãos, escovar os dentes, tomar banho e limpar...**

**Exemplo:**

a. *Eu lavo as mãos, antes do almoço*

b.

c.

d.

e.

Por fim, escrevo as frases como recomendação a um/uma colega.

**Exemplo:**

a. *Tu deves lavar as mãos, antes do almoço*

b.

c.

d.

e.



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

Faço um cartaz organizando a informação sobre os **comportamentos corretos** e os benefícios e os **comportamentos de risco** e os riscos. Posso acrescentar mais frases. No final, ilusto com desenhos ou recortes.

### *Pela minha saúde devo...*

Comportamentos corretos	Benefícios
a. Lavar as mãos com água e sabão.	1. Mantém a pele limpa e saudável
b. Escovar os dentes depois de cada refeição.	2. Ajuda a prevenir doenças
c. Guardar os brinquedos, depois de brincar.	3. Mantém os dentes saudáveis
d. Tomar banho todos os dias (usar sabonete/gel e água morna).	4. Organiza o espaço e evita acidentes
...	

### *O que não devo...*

Comportamentos de risco	Consequências
a. Não tomar banho todos os dias. _____	1. A pele do corpo fica com mau cheiro
b. Não lavar as mãos com água e sabão. _____	2. O espaço fica confuso e desorganizado
c. Comer muitos doces e não lavar os dentes. _____	3. Aumenta o risco de problemas nos dentes, como a cárie.
d. Deixar os brinquedos no chão. _____	4. Pode causar doenças e infecções





O professor mostra dois exemplos de boletim de saúde infantil e juvenil e pergunta aos alunos sobre a finalidade desse documento.

Ex.: Já viram estes livros antes? Onde?

Quando necessitamos de mostrar este documento?

Que informação têm na identificação (nome, data e hora de nascimento, filiação, naturalidade, residência, informação sobre centro de saúde e médico)?  
E nas páginas seguintes (peso, altura, desenvolvimento e crescimento, vacinação, comportamento, problemas de saúde e medicação, alimentação e estilo de vida, etc...)

A.L.N.11

Estação Professor

É importante ter estes documentos?

Por que razão um é azul e o outro é rosa?

O boletim deve ser preenchido até que idade?

Quem preenche estes livros?



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

A.L.N.12

### Estação independente

Preencho a identificação com a ajuda do meu cartão de cidadão.



#### Identificação

Nome: \_\_\_\_\_

Data de nascimento: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ horas (opcional)

Filiação: \_\_\_\_\_

Naturalidade e nacionalidade: \_\_\_\_\_

Residência (Morada opcional): \_\_\_\_\_

[https://www.freepik.com/free-vector/id-card-illustration\\_234666.htm#query=cart%C3%A3o%20cidad%C3%A3o&position=1&from\\_view=search&track=ais](https://www.freepik.com/free-vector/id-card-illustration_234666.htm#query=cart%C3%A3o%20cidad%C3%A3o&position=1&from_view=search&track=ais)



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

A.L.N.13

**Estação  
Professor**

O professor mostra diversos panfletos sobre a vacinação para analisar com os alunos e falar sobre a importância da vacinação para combater as doenças. Conversa igualmente sobre as instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações (hospital, centro de saúde, quartel bombeiros, esquadra da polícia, etc....)



<https://www.arsalgarve.min-saude.pt/agenda/semana-europeia-da-vacinacao-2023-cada-dose-conta-vacinados-estamos-mais-protegidos/>



<https://www.arsalgarve.min-saude.pt/wp-content/uploads/sites/2/2023/04/Semana-Europeia-da-Vacinacao-2023-post-2.jpg>



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

A.L.N.14

Estação Tecnológica

Faço as atividades no Milage.



Vejo o vídeo duas vezes e respondo à ficha de trabalho.

<https://ensina.rtp.pt/artigo/visiokids-vacinas/>

Depois de ver o vídeo, selecione a opção correta:

O Bit está ...

- a. deitado
- b. a brincar
- c. sentado
- d. a comer

A mãe quer levar o Bit ..

- a. às vacinas
- b. para outra escola
- c. ao museu
- d. ao supermercado

O Bit tem dentro da mala...

- a. sapatos
- b. roupa
- c. gel duche
- d. canetas e lápis

O Bit primeiro está...

- a. contente
- b. a chorar
- c. a cantar
- d. com medo

O Bit quer morar...

- a. na casa da amiga
- b. no quarto
- c. na cozinha
- d. no sótão

Respostas: c, b, d, a, d

### A.L.N.15

#### Estação da Tecnologia

Realizo a tarefa no Milage.



**Identifico a palavra que falta em cada frase e coloco a letra respetiva nas imagens:**

\_\_\_\_\_ é responsável por bombear o sangue para todo o corpo, leva oxigénio e nutrientes aos órgãos.

\_\_\_\_\_ são importantes na filtragem de resíduos do sangue e na regulação do equilíbrio de água no corpo.

Devemos praticar atividades físicas, para ter \_\_\_\_\_ saudáveis e flexíveis.

A \_\_\_\_\_ é uma medida para prevenir doenças e proteger a saúde pública.

O uso correto dos \_\_\_\_\_ especialmente dos antibióticos, é importante para evitar resistência às bactérias.

Devemos ter atitudes e comportamentos que promovam o nosso \_\_\_\_\_.

Para ter \_\_\_\_\_, é importante evitar o consumo exagerado de doces.

A - O coração	B- Os rins	C- músculos
D- vacinação	F - medicamentos	G- bem-estar físico e psicológico
H- saúde		



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

### A.L.N.16

#### Estação colaborativa

- A. Ouço a canção sobre a alimentação.  
 Somos TOP! - Canção da alimentação, da Porto Editora  
<https://www.youtube.com/watch?v=9mZ0gU8YUBk>

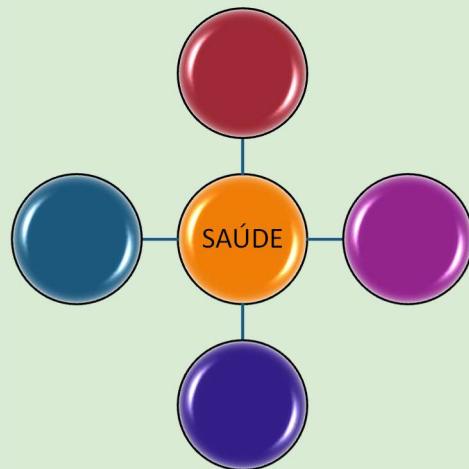


- B. Leo em voz alta os alimentos presentes na música e escrevo o artigo (o,a ) em falta :

<input type="text"/> peixe	<input type="text"/> leite	<input type="text"/> arroz	<input type="text"/> massa
<input type="text"/> carne	<input type="text"/> iogurte	<input type="text"/> pão	



- C. Em grupo, faço o levantamento do vocabulário sobre o tema para um mapa de conceitos para SAÚDE (Smart Art do word)



O grupo observa os folhetos e discute sobre hábitos de vida saudável e identifica alimentos com benefícios para a saúde e os alimentos que são prejudiciais. Destaca a importância da alimentação e atividade física para ter saúde e para crescer.



<https://www.cm-lagoa.pt/viver/desporto/oferta-desportiva/municipal/crescer-programa-municipal-das-boas-praticas-infantis-e-combate-ao-sedentarismo>



[https://www.freepik.com/free-vector/flat-diet-template-with-peach-peach-apple-carrot-broccoli-strawberry-plate-fork-knife-illustration\\_11060601.htm#fromView=search&page=1&position=38&uuid=6d68cd9d-6b90-4f6b-a4de-0ab7200693cf](https://www.freepik.com/free-vector/flat-diet-template-with-peach-peach-apple-carrot-broccoli-strawberry-plate-fork-knife-illustration_11060601.htm#fromView=search&page=1&position=38&uuid=6d68cd9d-6b90-4f6b-a4de-0ab7200693cf)



A. Pesquiso e escrevo o nome de:

- **1 produto local** – para mostrar a importância de escolher alimentos produzidos localmente (para reduzir a pegada de carbono).
- **1 alimento de cada estação** – consumir alimentos da estação (mais ecológico).

**NOTA:**

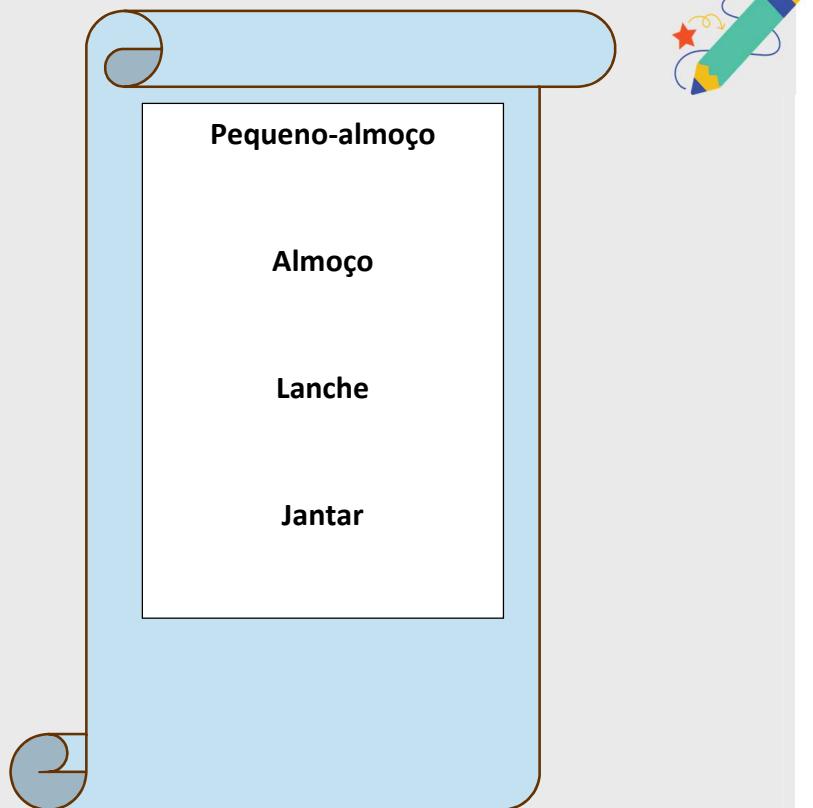
Para contribuir de forma positiva para o Meio Ambiente devo:

- a. **Reducir o desperdício:** a importância de comprar apenas o necessário para evitar desperdícios.
- b. **Usar embalagem sustentável:** dar preferência a produtos sem embalagem, com embalagens recicláveis ou reutilizáveis.

A.L.N.17

Estação  
Independente

**Elaboro uma ementa**, para todas as refeições: o pequeno-almoço, o almoço, o lanche, o jantar



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].