



Domínio Língua – 5.º ano

Planeta Azul – Parte I e II

Livro

Aluno B1







Cubro com plasticina, o esboço do Planeta Terra.



A.L.B1.1

Estação da
colaboração

Identifico as cores que utilizei e o que representa cada uma.

Faço uma comparação entre as quantidades de cada cor utilizadas;

Completo a frase:

O Planeta Terra é também conhecido por Planeta _____ (cor mais utilizada).

https://br.freepik.com/vetores-gratis/ilustracao-desenhada-a-mao-do-desenho-do-planeta-terra_49659291.htm#query=planeta%20terra%20para%20pintar&position=8&from_view=search&track=ais



Realizo exercícios na aplicação MILAGE APRENDER+.

A.L.B1.2

Estação da tecnologia

X A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho

Vê o vídeo: [Terra: biodiversidade, ecossistemas e biomas - RTP Ensina](#)

Terra: biodiversidade, ecossistemas e biomas



Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Gonçalves

Universidade do Algarve

Co-funded by the European Union

X A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho

Assinala como verdadeiro ou falso de acordo com o vídeo.

O nosso Planeta chama-se Terra.

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve

Co-funded by the European Union

✕ A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA
✕ A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho



Assinala como **verdadeiro** ou **falso** de acordo com o vídeo.

A distância entre o nosso Planeta e o Sol permite a quantidade de água existente nos oceanos.

Mestranda: Débora Coelho

Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

✕ A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho



Assinala como **verdadeiro** ou **falso** de acordo com o vídeo.

Os fatores que permitem a existência de vida na Terra são: atmosfera protetora, água nos 3 estados, temperatura amena e substrato rochoso.

Mestranda: Débora Coelho

Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

X A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho



Assinala como verdadeiro ou falso de acordo com o vídeo.

O subsistema da terra composto por toda a água existente no planeta é a Litosfera.

Mestranda: Débora Coelho

Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

X A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

] 4 5 6 7 8 [

Débora Coelho



Assinala como verdadeiro ou falso de acordo com o vídeo.

A Biosfera engloba somente todas as plantas e todos os microrganismos nos seus habitats.

Mestranda: Débora Coelho

Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

✕ A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

] 4 5 6 7 8 [

Débora Coelho



Assinala como **verdadeiro** ou **falso** de acordo com o vídeo.

As populações são conjuntos de seres vivos da mesma espécie.

Mestranda: Débora Coelho

Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

✕ A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

8 9 10 11 12 13

Débora Coelho



Assinala como **verdadeiro** ou **falso** de acordo com o vídeo.

Os ambientes naturais dividem-se em: ambientes terrestres e ambientes aéreos.

Mestranda: Débora Coelho

Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

X A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

8 9 10 11 12 13

Débora Coelho



Assinala como **verdadeiro** ou **falso** de acordo com o vídeo.

Os elementos que caracterizam os ambientes naturais são a luz, a temperatura, o solo, a água e a salinidade.

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

X A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

8 9 10 11 12 13

Débora Coelho



Assinala como **verdadeiro** ou **falso** de acordo com o vídeo.

O deserto, a savana, a floresta tropical húmida e o bosque mediterrâneo são ambientes aquáticas de água doce.

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

× A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

8

9

10

11

12

13

Débora Coelho



Assinala como **verdadeiro** ou **falso** de acordo com o vídeo.

Os ambientes aquáticos marinhos contêm água salgada.

Mestranda: Débora Coelho

Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107]

× A.L.B1.2 - SUBSISTEMAS DO PLANETA TERRA

8

9

10

11

12

13

Débora Coelho



Completa corretamente de acordo com o vídeo.

- O nosso Planeta encontra-se no Sistema _____.
- A distância entre o nosso Planeta e o Sol permite _____.
- O subsistema da terra composto por toda a água existente no planeta é a _____.
- A Biosfera engloba _____.
- Os ambientes naturais dividem-se em: ambientes terrestres e ambientes _____.
- O deserto, a savana, a floresta tropical húmida e o bosque mediterrâneo são ambientes _____.

Mestranda: Débora Coelho

Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107]



Oiço a explicação do professor e aprendo a fazer um texto informativo com a caracterização de um ambiente terrestre.



Figura 1- Floresta na Bélgica

A.L.B1.3

Estação do professor

Introdução Título

A floresta

A floresta é um ambiente terrestre muito importante para o nosso planeta. É ela que nos fornece a maior parte do oxigénio que respiramos.

Desenvolvimento

Este ambiente terrestre apresenta uma grande biodiversidade animal e vegetal, quando comparados com outros habitats, como montanhas ou desertos. Relativamente a biodiversidade animal podemos encontrar na floresta veados, lobos, corujas e muitos outros. Quanto à biodiversidade vegetal observam-se diversas espécies de árvores como por exemplo Pinheiro-bravo, Eucalipto e Sobreiro como também muitas outras espécies de arbustos e plantas.

A floresta caracteriza-se pela imensa luz proveniente dos raios solares e temperaturas amenas. Ambos os fatores variam ao longo do ano, com a alternância das estações do ano. Por exemplo, no início do inverno as árvores têm menos folhas e por isso existe maior penetração da luz enquanto no verão as árvores estão cobertas de folhas e o solo fica com o coberto por uma sombra.

Conclusão

Existem florestas nos diversos continentes do planeta Terra. Como exemplo no meu país, ou seja, em Portugal, o Parque Nacional Penedo do Gerês é uma floresta muito conhecida e interessante.

Características	Floresta
Tipo de ambiente	Terrestre
Salinidade	-----
Disponibilidade de luz	Muita luz
Variação da temperatura	Temperatura amena
Biodiversidade animal	Lobo, veado, corujas
Biodiversidade vegetal	Pinheiro-bravo, eucalipto, sobreiros
Exemplo no meu país	Parque Natural Peneda-Gerês

https://br.freepik.com/fotos-gratis/tiro-vertical-do-foret-de-soignes-belgica-bruxelas-com-o-sol-brilhando-atraves-dos-galhos_8408998.htm#query=floresta&position=0&from_view=search&track=sph&uuiid=54be76f9-9ea2-4919-8141-0fa413d578c8



Observo as imagens e leio as frases com a ajuda dos meus colegas recorrendo ao dicionário ilustrado. Associo e colo cada frase no cartão indicado.



A.L.B1.4

Estação da colaboração





É um ambiente terrestre.

Possui temperaturas baixas.

É um ambiente terrestre.

É um ambiente aquático de água salgada.

É um ambiente terrestre.

É um ambiente aquático de água doce.

É um ambiente terrestre.

Tem pouca profundidade e muita luz.

Tem muita luz.

Tem muita profundidade e pouca luz.

Tem muita luz.

Possui temperaturas baixas.

Possui temperaturas baixas.

Apresenta muita biodiversidade de animais e plantas.

Apresenta muita biodiversidade de animais e plantas.

Apresenta pouca biodiversidade de animais e plantas.

Apresenta pouca biodiversidade de animais e plantas.

A cobra, o camelo e o gato são exemplos de seres vivos presentes neste ambiente.

O bezerro, a cabra e o pinheiro são exemplos de seres vivos presentes neste ambiente.

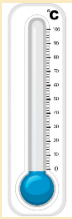
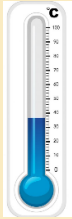
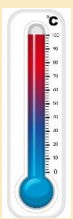




A rã, o cágado e a alga são exemplos de seres vivos presentes neste ambiente.

Possui temperaturas elevadas.

Possui temperaturas amenas.

Dicionário Ilustrado

		
Bezerro	Tubarão	Rã
		
Camelo	Cobra	Cato
		
Cágado	Alga	Cabra
		
Pinheiro	Sal	Luz

			
Temperatura baixa	Temperatura amena	Temperatura alta	
			
Biodiversidade	Profundidade	Muito	Pouco

Apresento aos meus colegas a resolução.

https://br.freepik.com/vetores-gratis/ilustracao-do-conceito-de-ecossistema_14205322.htm#query=biodiversidade%20animal&position=32&from_view=search&track=ais&uud=d1285d8f-1715-45b7-9e16-f496f7f2d95c

https://br.freepik.com/vetores-gratis/mergulhadores-explorando-naufragios-no-fundo-do-oceano-composicao-estilo-quadrinhos-plana-com-ilustracao-subaquatica_13693350.htm#query=fundo%20mergulho&position=31&from_view=search&track=ais&uud=b4c6200f-61a7-4c77-8a4b-719d2539d38d

https://br.freepik.com/vetores-gratis/lampada-iluminada-realista-isolada_10601152.htm#page=3&query=lampada%20acesa&position=47&from_view=search&track=ais&uud=b4414eff-336e-45d2-8dad-7fd32320f98d

https://br.freepik.com/vetores-gratis/termometros-em-tres-graus-celsius_5983890.htm#query=temperatura%20baixa&position=12&from_view=search&track=ais&uud=d0b5e926-f1fc-4419-bc69-20c36d3528d4

https://br.freepik.com/fotos-gratis/vista-para-o-mar-sob-a-agua_17342774.htm#query=fundo%20do%20mar%20escuro&position=4&from_view=search&track=ais&uud=70d41c00-7f29-4ca9-a0b3-faa5e9f74e47

https://br.freepik.com/fotos-gratis/postura-plana-do-conceito-de-sal-natural_8845883.htm#query=sal&position=4&from_view=search&track=sph&uud=aa582379-7c2a-4edb-93ee-c974acc1069c

https://br.freepik.com/fotos-gratis/raso-foco-tiro-de-uma-vaca-das-terras-altas-fofo-com-chifres-longos-montanha-turva-no-fundo_8507108.htm#query=animais%20montanha&position=4&from_view=keyword&track=ais&uud=c3d7410c-348f-498d-873c-6474e0738c45

https://br.freepik.com/fotos-gratis/tiro-vertical-closeup-da-cabeca-de-um-sapo-com-olhos-grandes-em-um-pantano_8281667.htm#query=tartaruga%20lago&position=4&from_view=search&track=ais&uud=ad732c34-21e5-46b3-b5ea-11ba12419a00

https://br.freepik.com/fotos-gratis/peixe-bonito-perto-de-recifes-de-corais_59227103.htm#query=peixe&position=16&from_view=search&track=sph&uuiid=1289bc01-ba16-4c48-8528-d5544f26747c

https://br.freepik.com/fotos-gratis/tubarao-no-mar_10542714.htm#query=tubar%C3%A3o&position=11&from_view=search&track=sph&uuiid=4fccae05-71cc-4c94-aa0d-73341bda8c10

https://br.freepik.com/fotos-gratis/seascape-subaquatico-e-tropical_1115955.htm#query=fundo%20do%20mar%20escuro&position=36&from_view=search&track=ais&uuiid=7fe7b3e4-04ef-4bda-9111-7001419285ed#position=36&query=fundo%20do%20mar%20escuro

https://br.freepik.com/fotos-gratis/vista-deslumbrante-das-montanhas-nevadas-sob-o-ceu-nublado-na-patagonia-chile_9852356.htm#query=montanha&position=7&from_view=search&track=sph&uuiid=b53a8b38-54ab-4492-9ff6-0d5374afa12d

https://br.freepik.com/fotos-gratis/bela-foto-de-um-lago-perto-de-plantacoes-verdes-em-pinglin-village-taiwan_8943583.htm#query=fundo%20do%20rio&position=0&from_view=search&track=ais&uuiid=1834af3f-8893-4f05-aa42-d5d0c60f8615

https://br.freepik.com/fotos-gratis/close-de-uma-bela-tartaruga-nadando-no-mar_11183066.htm#query=tartaruga%20png&position=11&from_view=search&track=ais&uuiid=8016ddf8-dec2-4280-b75a-51bfdbc960a2

https://br.freepik.com/fotos-gratis/bela-paisagem-de-floresta-montanhosa_17239634.htm#query=animais%20na%20floresta&position=20&from_view=search&track=ais&uuiid=ce4094ac-dbda-471a-b7e1-55a2d065abd9

https://br.freepik.com/fotos-gratis/foto-de-um-camelos-vagando-pelo-deserto-durante-o-dia_10728673.htm#query=camelo%20no%20deserto&position=1&from_view=search&track=ais&uuiid=c95ea407-220d-488f-a3cb-1002e0c0d5c3

https://br.freepik.com/fotos-gratis/uma-cobra-na-areia-do-deserto_41529014.htm#query=cobra%20no%20deserto&position=32&from_view=search&track=ais&uuiid=6c50c1f6-00d1-4ebc-9905-5ee63655a8a7

https://br.freepik.com/fotos-gratis/cactus-em-solo-seco-do-parque-nacional-joshua-tree-eua_13499708.htm#page=2&query=cato%20deserto&position=45&from_view=search&track=ais&uuiid=85b1fce2-4847-4430-8a29-7c40c46416dc

https://br.freepik.com/fotos-gratis/uma-tartaruga-bonita-em-uma-pedra-selvagem-na-natureza-pela-lagoa-trachemys-scripta-elegans_2925228.htm#query=tartaruga%20rio&position=3&from_view=search&track=ais&uuiid=a7662373-a2bc-4e44-bb76-34a9be2bb916

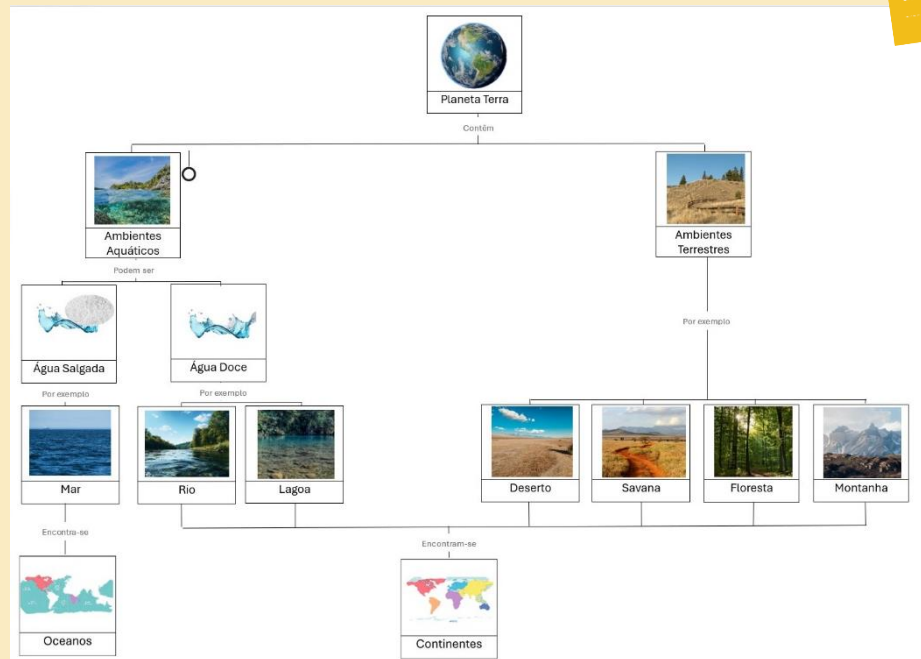
https://br.freepik.com/fotos-gratis/paisagem-submarina_43464706.htm#query=alga&position=27&from_view=search&track=sph&uuiid=faa0a29d-7db6-4067-b3d5-a1ee23df7c0f

https://br.freepik.com/fotos-gratis/adoravel-cabra-preta-com-padroes-marrons-no-zoologico_17421668.htm#query=cabra&position=7&from_view=search&track=sph&uid=5d15c100-32e8-42c9-b4ab-c29a564c899f

https://br.freepik.com/fotos-gratis/pinheiros-lindos-nas-montanhas_9971819.htm#page=2&query=pinheiro&position=40&from_view=search&track=sph&uid=a2fb8cd6-eede-49ca-90fb-0d0151e6213c

https://br.freepik.com/vetores-gratis/ilustracao-do-conceito-de-ecossistema_14205322.htm#query=biodiversidade%20animal&position=32&from_view=search&track=ais&uid=92726bfd-d72f-4b54-ba62-53c0f1e84658

Oiço a explicação do professor.



A.L.B1.5

Estação do professor

https://br.freepik.com/fotos-gratis/rio-com-paisagem-natural_59987899.htm#query=rio&position=1&from_view=search&track=sph&uid=9c826807-aba6-4999-a764-1b153580b8ef

https://br.freepik.com/fotos-gratis/paisagem-de-savana-no-parque-nacional-no-queenia-africa_11011881.htm#query=savana&position=39&from_view=search&track=sph&uid=9e0dd190-e45f-4800-b272-e9af82ee2366

https://br.freepik.com/fotos-gratis/recifes-de-corais-abaixo-da-superficie-de-uma-ilha_1115947.htm#query=ambiente%20aquatico&position=5&from_view=search&track=ais&uid=c83fb32d-6cf8-4573-89d6-ad50bc48737d

https://br.freepik.com/fotos-gratis/bela-vista-das-arvores-verdes-atras-da-cerca-de-madeira-nos-campos-cheios-de-grama-seca_9991520.htm#query=campo&position=7&from_view=search&track=sph&uid=1577fe83-98a6-4514-a689-e581959feeb4

https://br.freepik.com/vetores-gratis/atlas-mundial-em-cores_24553521.htm#query=oceanos%20planisf%C3%A9rio&position=19&from_view=search&track=ais&uid=7f9b160c-9d00-4689-90d6-43165dd7e0e5

https://br.freepik.com/fotos-gratis/postura-plana-do-conceito-de-sal-natural_8845883.htm#query=sal&position=4&from_view=search&track=sph&uid=aa582379-7c2a-4edb-93ee-c974acc1069c

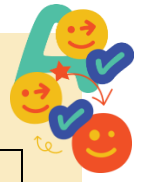
https://br.freepik.com/fotos-gratis/tiro-vertical-do-foret-de-soignes-belgica-bruxelas-com-o-sol-brilhando-atraves-dos-galhos_8408998.htm#query=floresta&position=0&from_view=search&track=sph&uid=54be76f9-9ea2-4919-8141-0fa413d578c8

https://br.freepik.com/fotos-gratis/arbustos-no-deserto-do-vale-da-morte-california_9654440.htm#query=deserto&position=3&from_view=search&track=sph&uid=80f1ec09-013b-4d2f-af60-2d479d5cf03c

https://br.freepik.com/fotos-gratis/vista-deslumbrante-das-montanhas-nevadas-sob-o-ceu-nublado-na-patagonia-chile_9852356.htm#query=montanha&position=7&from_view=search&track=sph&uid=b53a8b38-54ab-4492-9ff6-0d5374afa12d

https://br.freepik.com/fotos-gratis/bela-foto-de-um-lago-perto-de-plantacoes-verdes-em-pinglin-village-taiwan_8943583.htm#query=fundo%20do%20rio&position=0&from_view=search&track=ais&uid=1834af3f-8893-4f05-aa42-d5d0c60f8615

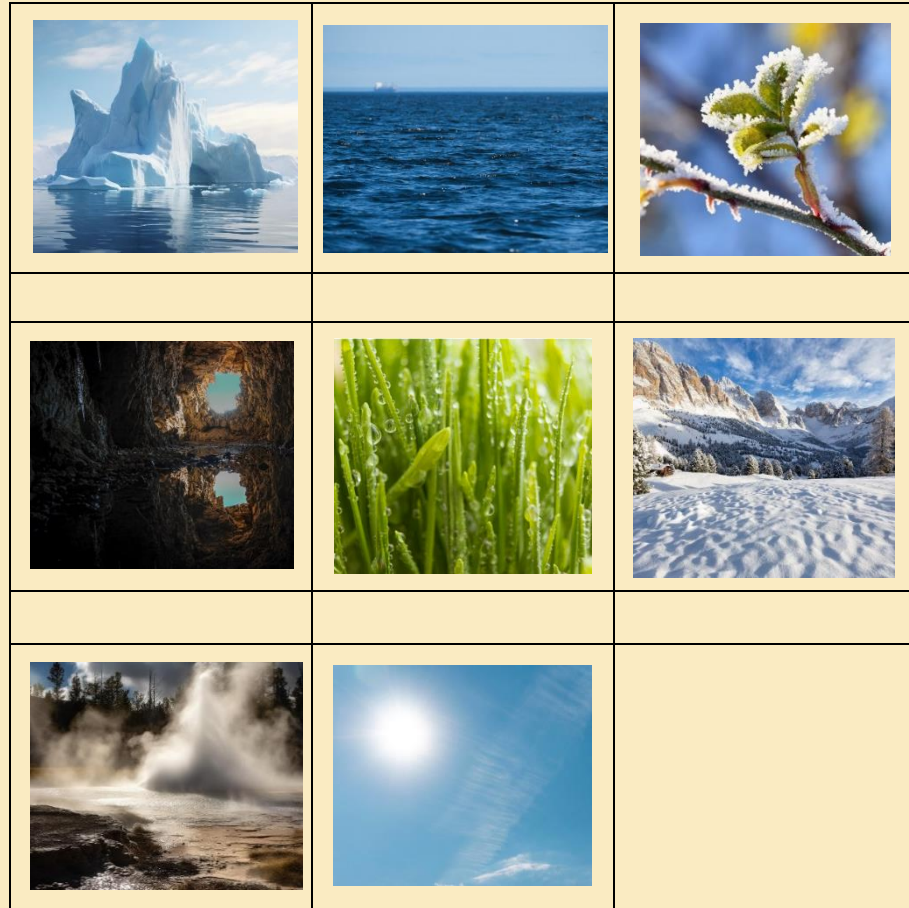
https://br.freepik.com/fotos-gratis/vista-para-o-mar-sob-a-agua_17342774.htm#query=fundo%20do%20mar%20escuro&position=4&from_view=search&track=ais&uid=70d41c00-7f29-4ca9-a0b3-faa5e9f74e47



A.L.B1.6

Estação de colaboração

Observo e recorto as imagens.



Recorto as palavras. Leio e colo-as no local indicado.

Geiser	Neve	Orvalho	Águas subterrâneas
Geada	Oceano	Vapor de água na atmosfera	Icebergue

Construo, numa folha A3, um mapa conceptual incluindo os três estados físicos da água (líquido, sólido e gasoso).

Apresento o mapa conceptual construído pelo meu grupo de trabalho aos restantes colegas da turma.

https://br.freepik.com/fotos-gratis/vista-do-iceberg-na-agua_59988138.htm#page=2&query=icebergue&position=10&from_view=search&track=sph

https://br.freepik.com/fotos-gratis/geada-e-neve-nos-galhos-fundo-sazonal-de-inverno-linda-foto-da-natureza-congelada_2924586.htm#query=geada&position=4&from_view=search&track=sph

https://br.freepik.com/fotos-gratis/bela-paisagem-de-neve-com-as-montanhas_11942564.htm#query=neve&position=10&from_view=search&track=sph

https://br.freepik.com/fotos-gratis/paisagem-do-mar-sob-a-luz-do-sol_17109464.htm#query=oceano%20atlantico&position=9&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/tunel-de-concreto-marrom-durante-o-dia_13069882.htm#page=2&query=%C3%A0guas%20subterraneas&position=11&from_view=search&track=ais

https://br.freepik.com/fotos-gratis/geiser-fervente-pulveriza-liquido-em-terreno-extremo-gerado-por-ia_42131342.htm#query=geiser&position=6&from_view=search&track=sph



Oiço a explicação do professor sobre o V de Gowing.

Preencho o lado concetual do V de Gowing.

A.L.B1.7

Estação do professor



Executo a atividade experimental com o simulador do Ciclo da Água.



Preencho o lado metodológico do V de Gowing.

Apresento os resultados aos restantes colegas da turma.



Leio o 1.º e o 3.º parágrafo do artigo da revista [1.º edição - Águas do Algarve](#).

A.L.B1.8
Estação independente



Escrevo na tabela palavras que não conheço e procuro no google imagens o que significa.

Palavra	Expressão com a palavra	Ilustração	Palavra na minha língua materna

Completo o mapa semântico com informações sobre o cavalo-marinho.

Locomoção

--

Alimentação

--

Revestimento

--

Reprodução

--

Habitat

--

Curiosidades

--

Problemáticas Ambientais

--



Apresento aos meus colegas o resultado do meu trabalho.

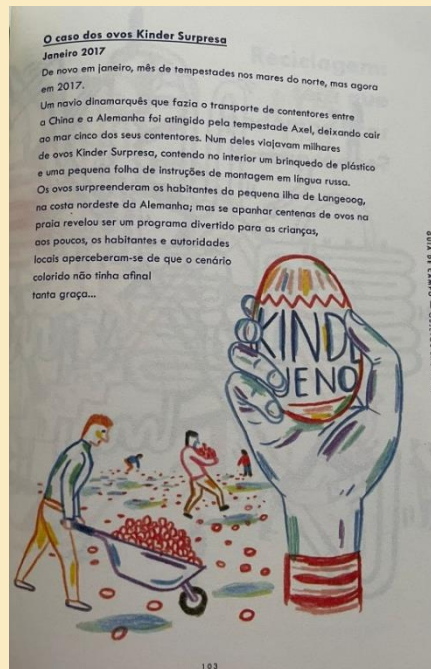
https://br.freepik.com/fotos-premium/vista-lateral-de-um-cavalo-marinho-comum-hippocampus-kuda-isolado-no-branco_13396374.htm#query=cavalo%20marinho%20png&position=16&from_view=search&track=ais&uuid=8290b2b6-e1ee-490f-a3dd-a600b4d8cace



Oiço a leitura do texto.

A.L.B1.9

Estação do professor



Analiso o texto de forma oral e em grupo tendo em conta os seguintes elementos:

- a) Data
- b) Local
- c) Acontecimento
- d) Causa do acontecimento.

Participo num debate com os meus colegas sobre a seguinte questão: Os habitantes e as autoridades locais tinham ou não razões para não achar graça?



Leio atentamente o artigo da revista [3.ª edição - Águas do Algarve](#).

A.L.B1.10

Estação da
colaboração

ECOSSISTEMA
O vulnerável tesouro do mar

O Corai-vermelho é um animal muito delicado, que pode viver cerca de 100 anos. O seu crescimento, extremamente lento, torna-o muito vulnerável. Além disso, devido à pesca furtiva pela sua imagem atractiva e pelo seu valor monetário, torna-o uma espécie ameaçada.

Os jardins de corai que são também lugares de refúgio para outras espécies do mundo subaquático são continuamente ameaçados pela pesca ilegal. Ao longo dos anos, um dos tesouros marinhos do Algarve, tem sido capturado e vendido para fabricos de peças de joalheria. A extinção do corai-vermelho no Algarve é uma preocupação iminente para a biodiversidade marinha da região. Desde a sua descoberta, em meados da década de 60 do século XX, a área de distribuição desta espécie tem diminuído drasticamente devido a fatores como a poluição e o aumento da temperatura da água e a exploração excessiva de recursos marinhos e a introdução de espécies invasoras. Esta ameaça tem contribuído para a redução da população desta espécie em pelo menos 70% o que significa que ela pode estar à beira da extinção.

Concluído, desde 2001 existe um decreto-lei que atribuiu um regime de proteção a algumas espécies ameaçadas em território português, nomeadamente o corai-vermelho, cavalos-marinhos, peixes-do-mar e corais-negros, estando assim atualmente totalmente proibida a sua captura.

É através da conservação dos jardins e colónias de corai-vermelho, que se conseguem estruturar e manter os ambientes subaquáticos, e subsequentemente outras espécies. Não há dúvida que, no futuro a existência deste animal tão frágil depende na totalidade da proteção destes habitats naturais, assim como uma forte e contínua sensibilização junto da população.

Para ajudar a prevenir a extinção do corai-vermelho é necessário implementar medidas de conservação que ajudem a reduzir as ameaças existentes. Estas medidas incluem a redução da poluição e melhoria da qualidade da água, a redução da exploração dos recursos marinhos e a eliminação de espécies invasoras. Além disso é importante criar áreas protegidas onde o corai possa se desenvolver livremente. Estas medidas de conservação são essenciais para garantir que o corai-vermelho no Algarve não desapareça e para preservar a biodiversidade marinha da região.

Geograficamente o corai-vermelho é uma espécie endémica da bacia ocidental do Mediterrâneo e parte do Atlântico, que se estende do Sul de Portugal ao arquipélago de Cabo Verde. Os jardins de corais vermelhos encontram-se por toda a zona do litoral algarvio podendo encontrar-se também a Costa Vicentina.

BILHETE DE IDENTIDADE
Nome: Corai-vermelho (*Corallium rubrum*)
Domínio: Eucarioto
Reino: Animal
Sub-reino: Parazito
Classe: Anelídeo
Subclasse: Octocorallia
Ordem: Scleropterozoa
Família: Corallidae
Género: *Corallium*
Especie: *Corallium rubrum*

COMO SE REPRODUZ
O corai-vermelho reproduz-se em colónias hermafroditas, isto é, sendo possível desenvolver-se um indivíduo de género feminino ou masculino através da clonagem. A forma de reprodução mais comum é através da libertação de gametas no água que se fertilizam e formam uma larva denominada póvelula, que é o equivalente a um corai de idade jovem, como tal o póvelulo é o animal e é o seu próprio organismo. O póvelulo desenvolve-se e fixa-se a um substrato duro e ali originam um pequeno póvelo. Estes e subsequentemente podem transformar-se em colónias independentes, crescendo a partir de outros póvelos existentes, podendo vir a separar-se ou manter-se junto à espécie mãe original. Sendo de uma forma ou outra o crescimento e reprodução desta espécie animal é lento.

Sabia que?
Aparhar corai-vermelho pode chegar a uma coima de cinco milhões de euros.

5 milhões de euros
Como todos os corais, é um animal que vive em colónias.

Principalmente em falésias rochosas e em cavernas submarinas, de cerca de 10 a 200 m de profundidade.

É um filtrador passivo, que se alimenta de correntes marinhas ricas em matéria orgânica.

Os seus principais predadores são os gastrópodes (caracóis, ferreas, búzios, lapas, caramujos e limpulas) e crustáceos (lagosta, lagostim, caranguejo, camarão, lagostim, sapateira, santola, perceves, entre outros).

Corallium rubrum subbruni

Vêm em colónias difusas, sendo semelhantes à engomada de rebuçado, com o crescimento de forma irregular em todas as direções.

Os jardins de corai podem ser encontrados de forma mais isolada, contudo é nos jardins de grande diversidade que albergam ecossistemas de grande biodiversidade e produtividade.

O seu crescimento (para espécies) pode ser controlado por correntes de água e de cor vermelho vivo, cor esta composta por carotenos.

Seu crescimento, entendendo-se de paragem sem vida, como amplificações e pinças. É um animal de crescimento muito lento.

Pode atingir uma largura de aproximadamente 100 cm.

Biologicamente, é uma espécie única (os géneros encontram-se separados em famílias diferentes, como no maior parte das seres vertebrados) com larvas póvelulas (forma jovem) de vida curta. Na sua colónia originam o mutualismo numa fase bastante jovem, entre dois a três anos.

24 *Águas do Algarve* 25

Construo um poster online na plataforma [ApresentationPoster](#) com as seguintes informações sobre os corais:

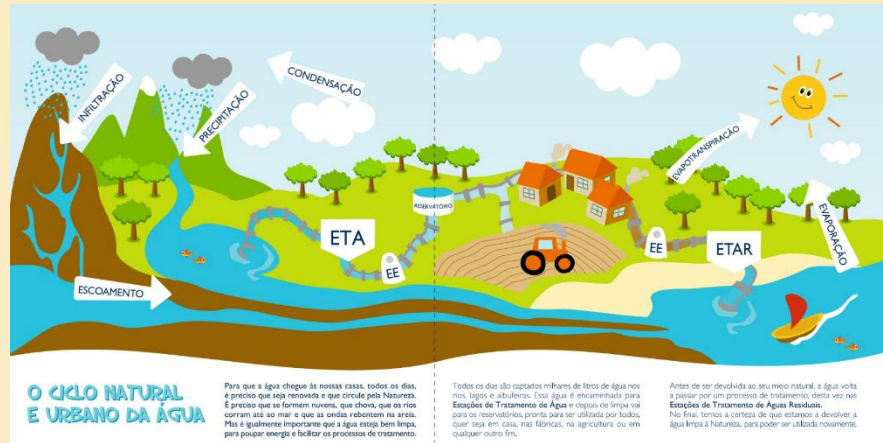
- a) Nome científico
- b) Habitat
- c) Alimentação
- d) Reprodução
- e) Problemáticas Ambientais
- f) Curiosidades

Vejo o [vídeo](#) “Porque é que os corais estão a desaparecer” da RTP de modo a acrescentar informações ao meu poster.

Apresento o poster do meu grupo aos restantes elementos da turma.



Observo o esquema do Ciclo Natural e Urbano da água.



A.L.B1.11

Estação independente

Recordo os números cardinais através da visualização do vídeo.

Escrevo frases onde enumero as fases do Ciclo Natural e Urbano da água. Utilizo os números cardinais tal como mostra o exemplo.

Ex: Primeiro, a gota da água cai das nuvens através da precipitação.



Realizo exercícios na aplicação MILAGE APRENDER+.

A.L.B1.12

Estação da tecnologia

✕ A.L.B1.12 - ESTAÇÃO DE TRATAMENTO DE ÁGUAS

T.1 2 3

Débora Coelho



Lê a seguinte definição.

As **Estações de Tratamento de Águas Residuais (ETAR)** são estações onde as águas que provêm dos esgotos são tratadas antes de regressarem ao meio natural.

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

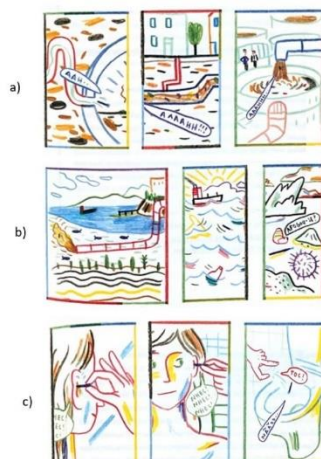
✕ A.L.B1.12 - ESTAÇÃO DE TRATAMENTO DE ÁGUAS

T.1 2 3

Débora Coelho



Ordena as sequência de imagens, do livro *Plasticus Marítimus*, se a ETAR não funcionar.



Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

× A.L.B1.12 - ESTAÇÃO DE TRATAMENTO DE ÁGUAS

T.1

2

3

Débora Coelho



Escreve uma descrição para cada fase da sequência.



Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

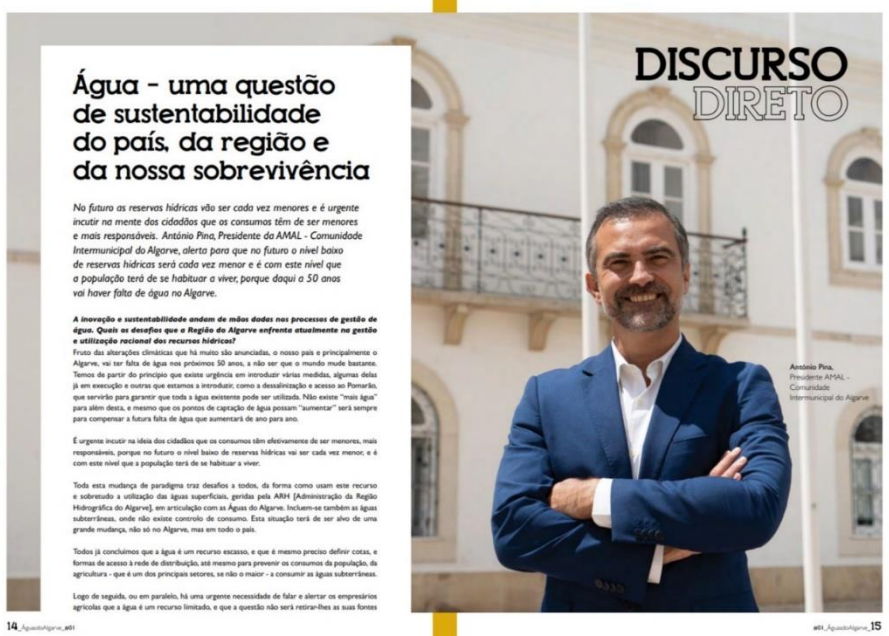
Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].



Leio o depoimento do Presidente da AMAL e também Presidente da Câmara de Olhão, António Pina, na revista [1.ª edição Águas do Algarve](#).



A.L.B1.13
Estação da
colaboração

Respondo às seguintes questões:

- Qual a mensagem transmitida pelo Presidente da AMAL?
- O que significa "consumo mais responsável"?
- O que se estima que poderá acontecer daqui a 50 anos? O que está na origem desse acontecimento?
- Quais as entidades que estão associadas à gestão e utilização da água?

Analiso o [folheto do grupo Águas de Portugal](#).



Construo cartazes, em cartolinas, com novas dicas e truques para a população traduzam um menor consumo de água.

Apresento os cartazes aos meus colegas da turma e exponho-os nas ruas da minha cidade ou nas paredes da minha escola.

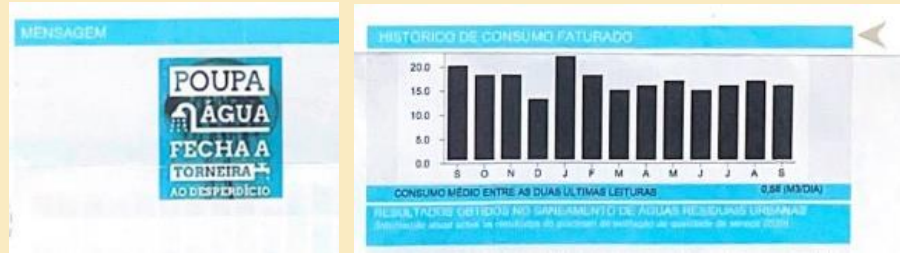
A.L.B1.14

Estação do professor



Vejo o calendário que o professor trouxe para a sala de aula e digo em voz alta os meses do ano.

Analisar dois excertos da carta da água atribuída ao meu grupo de trabalho.



Apresento uma ligação entre o consumo realizado e a mensagem da carta da água acrescentando a minha opinião sobre a importância de pouparmos água.



Leio atentamente o texto “Carta escrita no ano de 2070” de Crónicas de los Tempos (2002).

Carta escrita no ano de 2070

Estamos no ano de 2070, acabo de completar os 50, mas a minha aparência é de alguém de 80 anos. Tenho problemas renais graves porque bebi muito pouca água. Creio que me resta pouco tempo.

Hoje sou uma das pessoas mais idosas nesta sociedade. Recordo quando tinha 5 anos. Tudo era muito diferente. Havia muitos árvores nos parques, as casas tinham bonitos jardins e eu podia desfrutar de um banho de chuveiro com cerca de uma hora.

Agora usamos toalhas em azeite mineral para limpar a pele. Antes todas as mulheres mostravam a sua formosa cabeleira. Agora devemos rapar a cabeça para a manter limpa sem água. Antes o meu pai lavava o carro com a água que saía de uma mangueira. Hoje os meninos não acreditam que a água se utilizava dessa forma.

Recordo que havia muitos anúncios que diziam CUIDA DA ÁGUA, só que ninguém lhes ligava, pensando que a água jamais podia terminar. Agora, todos os rios, barragens, lagoas e muros aquíferos estão irreversivelmente contaminados ou esgotados. Antes a quantidade de água indicada como ideal para beber era oito copos por dia por pessoa adulta.

Hoje só posso beber meio copo. A roupa é descartável, o que aumenta grandemente a quantidade de lixo. Tivemos de voltar a usar os poços abissais (fossas) como no século passado porque as redes de esgotos não se usam por falta de água.

A aparência da população é horrorosa; corpos desinflados, enrugados pela desidratação, cheios de chagas na pele pelos raios ultravioletas que já não têm a camada de ozono que os filtra na atmosfera. Inúmeros desertos constituem a paisagem que nos rodeia por todos os lados.

As infeções gastrointestinais, doenças da pele e das vias urinárias são as principais causas de morte. A indústria está paralisada e o desemprego é dramático.

As fábricas dessalinizadoras são a principal fonte de emprego e pagam-te com água potável em vez de salário. Os assaltos por um bidão de água são comuns nas ruas desertas. A comida é 80% sintética. Pela segurança da pele, uma jovem de 20 anos está corvo e ríspida 40.

Os cientistas investigam, mas não há solução possível. Não se pode fabricar água, o oxigénio também está degradado por falta de árvores, o que diminuiu o coeficiente intelectual das novas gerações. Alterou-se a morfologia dos espermatozoides de muitos indivíduos, como consequência há muitos meninos com insuficiência, miopia e deformações.

O governo até nos cobra pelo ar que respiramos, 137 m³ por dia por habitante e adulto. As pessoas que não podem pagar são retiradas das "zonas ventiladas", que estão dotadas de gigantescos pulmões mecânicos que funcionam com energia solar, não são de boa qualidade mas pode-se respirar. A idade média é de 35 anos.

Em alguns países ficaram manchas de vegetação com o seu respetivo rio que é fortemente vigiado pelo exército, a água tornou-se um tesouro muito cobinado mais do que o ouro ou os diamantes. Aquel não há árvores porque quase nunca chove, e quando chaga a registrar-se precipitação, é de chuva ácida; as estações do ano têm sido severamente transformadas pelas provas atómicas e da indústria contaminante do século XX.

Admita-se que deixamos cuidar do meio ambiente e ninguém fez caso. Quando a minha filha me pede que lhe fale de quando era jovem descrevo o bonito que eram os bosques, the falo da chuva, das flores, do agradável que era tomar banho e poder pescar nos rios e barragens, beber toda a água que quisesse.

Etla pergunta me:

-Pai Por que se acabou a água?

Então, sinto um nó na garganta; não posso deixar de senti-me culpado, porque pertenceo à geração que acabou por destruir o meio ambiente ou simplesmente não tivemos em consideração os avisos.

Agora os nossos filhos pagam um preço alto e sinceramente creio que a vida na terra já não será possível dentro de muito pouco porque a destruição do meio ambiente chegou a um ponto irreversível. Como gostaria de voltar atrás e fazer com que toda a humanidade compreendesse logo quando ainda podíamos fazer algo para salvar o nosso planeta terra!

Crónicas de los Tempos, 2002 (adaptado para português de Portugal)

A.L.B1.15
Estação de colaboração

Preparo, com a minha turma, uma dramatização sobre “Um mundo sem água”.



Oiço a explicação do professor.



A.L.B1.16

Estação do professor

Minerais	Funções	Composição na água mil fontes
Flúor	Fortalecer os dentes e evitar cáries dentais	-----
Cálcio	Fortalecer ossos e dentes	0,6 mg
Ferro	Auxiliar o transporte de oxigénio no sangue	-----
Sódio	Melhorar digestão e regular quantidade de água	3,4 mg
Potássio	Evitar câibras musculares	----
Magnésio	Manter a circulação do sangue saudável	0,2 mg
Sílica	Auxiliar na renovação da pele	13,1 mg
Cloreto	Equilibrar os fluídos e a base ácida no organismo	2,1 mg
Bicarbonato	Prevenir doenças nos rins e reduzir fadiga	5,9 mg
Nitrato	Melhorar circulação sanguínea	1,9 mg

Outras informações	Composição na água mil fontes
pH	5,9
Mineralização total	27,8 mg



Colo um rótulo de uma garrafa de água de um elemento do grupo.

Preencho a tabela com as informações do rótulo.





A.L.B1.17

Estação da
colaboração

Informações	Garrafa de Água_____
Nome comercial	
Tipo de água	
Local de exploração	
Conservação	
Validade	
Quantidade	
Ecoponto	
pH	
Mineralização total	





Minerais	Composição na Água_____
Flúor	
Cálcio	
Ferro	
Sódio	
Potássio	
Magnésio	
Sílica	
Cloreto	
Bicarbonato	
Nitrato	

Coloco uma cruz no rótulo da garrafa de água com o valor mais alto de

	Rótulos de garrafas de água			
				
Flúor				
Cálcio				
Ferro				
Sódio				
Potássio				
Magnésio				
Sílica				
Cloreto				
Bicarbonato				
Nitrato				

cada um dos minerais.

Associo a imagem de cada função de acordo com a informação anteriormente registada.

				
Rótulo				
Nome				
Funções				

	
Fortalece os dentes	Evita cáries dentais
	
Evita câibras musculares	Ajuda a renovação da pele
	
Melhora a digestão	Regula a quantidade de água
	
Previne doenças nos rins	Reduz a fadiga
	
Auxilia o transporte de oxigénio no sangue	Fortalece os ossos
	
Equilibra os fluídos e a base ácida no organismo	Mantêm e melhora a circulação do sangue

https://br.freepik.com/fotos-gratis/sorriso-perfeito-com-dentes-brancos-closeup_8537949.htm#query=dentes&position=15&from_view=search&track=sph&uid=57388d10-0e6e-4755-8450-18c32c71029c

https://br.freepik.com/vetores-gratis/anatomia-e-danos-do-dente-corte-os-dentes-na-ilustracao-vetorial-de-gengivas_10603393.htm#query=caries&position=15&from_view=search&track=sph&uid=fe2ddffb-a221-40d7-878f-4a2bbc50f237

https://br.freepik.com/vetores-gratis/conjunto-de-pecas-de-esqueleto-humano-realista_6883251.htm#query=ossos&position=3&from_view=search&track=sph&uid=e2dc74d2-80dc-4fd5-85ed-76baee68f4c4

https://br.freepik.com/fotos-gratis/manchas-de-sangue-em-um-fundo-branco_992371.htm#query=sangue&position=10&from_view=search&track=sph&uid=40019093-c6cc-4114-a0e9-22f1a28201d9

https://br.freepik.com/fotos-gratis/3d-rendem-de-uma-figura-masculina-com-um-mapa-detalhado-do-musculo_1079428.htm#query=m%C3%BAsculos&position=0&from_view=search&track=sph&uid=396c5f93-d9f5-4fb0-9851-74145bdeb071

https://br.freepik.com/fotos-gratis/mulher-de-alto-angulo-com-pele-hidratada_25629466.htm#query=pele&position=47&from_view=search&track=sph&uid=b2ba2175-40b3-4c5b-879b-39dbdaa2936e

https://br.freepik.com/vetores-gratis/sistema-digestivo-medico-humano_45188853.htm#query=digest%C3%A3o&position=28&from_view=search&track=sph&uid=1c1ec523-83fc-49eb-aeef-ba3e97484da6

https://br.freepik.com/psd-gratuitas/respingo-de-agua-em-fundo-transparente_78566921.htm#query=%C3%A1gua&position=1&from_view=search&track=sph&uid=b69e0eb5-d3ab-4952-8be1-2857d43edf39

https://br.freepik.com/vetores-gratis/ilustracao-do-conceito-de-anatomia-corporal_13955763.htm#query=organismo&position=0&from_view=search&track=sph&uid=6adcf173-4ec0-4dab-b14a-f003164f3ba2

https://br.freepik.com/vetores-gratis/cartaz-de-anatomia-de-orgaos-realistas-de-rim_29875081.htm#query=rins&position=13&from_view=search&track=sph&uid=60129cad-9c0b-49de-95f7-1ae47639f470

https://br.freepik.com/fotos-gratis/mulher-jovem-dormindo-no-sofa_18960962.htm#query=fadiga&position=4&from_view=search&track=sph&uid=15f337f5-edd7-45fa-a22a-be54b6f38dcc

https://br.freepik.com/vetores-gratis/ilustracao-do-conceito-de-sistema-circulatorio_14327652.htm#query=sistema%20circulat%C3%B3rio&position=0&from_view=search&track=ais&uid=a6039e2b-cb07-4fbb-bc54-3dd47385870e



A.L.B1.18
Estação da
tecnologia

Realizo exercícios na aplicação MILAGE APRENDER+.

× A.L.B1.18 - OPERAÇÃO GOTA DE ÁGUA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho

Ouve a notícia "Vinte detidos por falsificação de análises a água destinada a consumo humano" emitida na SIC Notícias (até aos 58 segundos).

SIC Notícias
11-24, 22 nov. 2023

Co-funded by the European Union. Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

× A.L.B1.18 - OPERAÇÃO GOTA DE ÁGUA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho

Associa de acordo com o que ouviste.

Quem ? 1.	a)	Norte e Centro do país
O quê? 2.	b)	Há vários meses
Quando? 3.	c)	20 pessoas
Onde? 4.	d)	Detenção por falsificação de análise de água

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve

Co-funded by the European Union. Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

× A.L.B1.18 - OPERAÇÃO GOTA DE ÁGUA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho



Selecione a opção correta de acordo com a notícia.

A água tinha como destino...

- A. Consumo humano.
- B. Consumo agrícola.
- C. Consumo escolar.
- D. Consumo animal.

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

× A.L.B1.18 - OPERAÇÃO GOTA DE ÁGUA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho



Selecione a opção correta de acordo com a notícia.

Para sabermos se a água é própria para consumo...

- A. Colhemos e colocamos no congelador.
- B. Colhemos e analisamos em laboratório.
- C. Olhamos para a cor.
- D. Cheiramos a água.

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

× A.L.B1.18 - OPERAÇÃO GOTA DE ÁGUA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho



Seleciona a opção correta de acordo com a notícia.

Os arguidos são suspeitos de propagação de doenças porque...

- A. Deixaram fugir o vírus da água.
- B. A água estava suja.
- C. A água era própria para consumo.
- D. A água era imprópria para consumo.

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

× A.L.B1.18 - OPERAÇÃO GOTA DE ÁGUA

T.1 2 3 4 5 6

Débora Coelho



Observa.

A água própria para consumo é **incolor**, **inodora** e **insípida**.



1. Associa os tipos da água às suas propriedades.

Água própria para consumo		Água imprópria para consumo	
1)Potável	2)Mineral	3)Salobra	4)Inquinada



Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

https://br.freepik.com/vetores-gratis/copo-de-agua-isolado_1152869.htm#query=copo%20com%20%C3%A1gua&position=0&from_view=search&track=ais&uuid=58c608d3-00b6-44ff-ae18-5f7623de9234

https://br.freepik.com/fotos-gratis/vista-frontal-de-varios-tamanhos-de-garrafas-cheias-de-agua_10839171.htm#page=2&query=garrafa%20de%20%C3%A1gua&position=15&from_view=search&track=ais&uuid=714e0a5a-3e56-4da8-ad65-70fa059847d8

https://br.freepik.com/fotos-gratis/homem-de-close-up-tocando-a-agua_11094516.htm#page=2&query=%C3%A1gua%20suja&position=6&from_view=search&track=ais&uuid=e8fc7a23-0039-4d8b-bb83-b9ad8983492f

https://br.freepik.com/fotos-gratis/ecologista-colhendo-amstras-de-agua-com-tubo-de-ensaio-do-rio-da-cidade-para-determinar-o-nivel-de-contaminacao-e-poluicao_11138136.htm#query=amostra%20de%20%C3%A1gua%20suja&position=1&from_view=search&track=ais&uuid=d77d8fdf-9c6d-4629-b4cb-71f6bd7a7be7

https://br.freepik.com/vetores-gratis/ilustracao-de-5-sentidos-desenhada-a-mao_35837817.htm#query=5%20sentidos&position=0&from_view=search&track=ais&uuid=799dc66c-56cc-4ff1-88bc-e7e91bfe8e54



Leio e analiso o [folheto](#) sobre a Doença dos Legionários.

A.L.B1.19

Estação do professor

DOENÇA DOS LEGIONÁRIOS

O que é? É uma pneumonia causada pela bactéria *Legionella*. As pessoas são infetadas quando respiram aerossóis contaminados com a bactéria e não através da ingestão de água.

Sintomas Os sintomas aparecem 2 a 10 dias após a infeção, no início são semelhantes a uma gripe e podem incluir:

- Dor de cabeça
- Tosse seca
- Febre
- Falta de ar
- Mialgias
- Arrepios
- Diarreia

PARA MAIS INFORMAÇÕES LIGUE
SNS24 | 808 24 24 24


Onde existe a bactéria *Legionella*? Existe no meio ambiente em reservatórios naturais, como lagos e rios, ou reservatórios artificiais como sistemas de água doméstica, torres de arrefecimento de sistemas de ar condicionado e outros locais que libertam aerossóis.

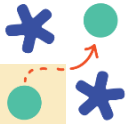
Quem está mais em risco? Pessoas:
- com mais de 50 anos
- com doenças crónicas
- fumadores ou alcoólicos

Tratamento A doença dos Legionários é tratada com antibióticos. A infeção, apesar de poder ser grave, tem tratamento efetivo.

Logos: REPÚBLICA PORTUGUESA SAÚDE, SNS SERVIÇO NACIONAL DE SAÚDE, DGS Direcção-Geral da Saúde, Saiba mais em www.dgs.pt

Construo um cartão com informações sobre a doença dos legionários.

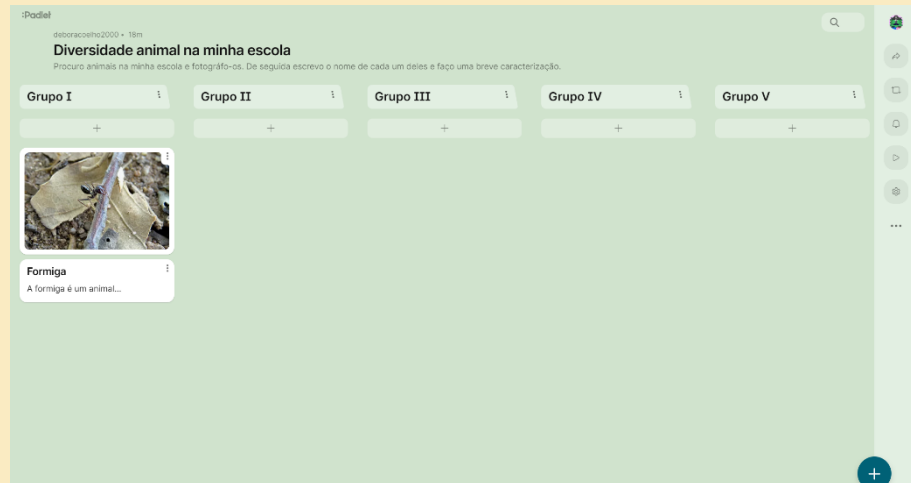
	
Bactéria	
Transmissão	
Sintomas	
Incubação	
Diagnóstico	
Prevenção	
Tratamento	
Complicação da infeção	
Outras informações	



A.L.B1.20

Estação da colaboração

Procuro animais no recinto da minha escola e fotografo-os. De seguida, juntamente com o grupo, submeto as fotografias no [padlet](#) fornecido pelo professor.



Na descrição de cada fotografia submetida, escrevo o nome do animal e as suas características.

Apresento à turma o resultado.

Observo, atentamente, o [mapa](#) do Jardim Zoológico.



A.L.B1.21

Estação independente

Observo que estão rodeados, a **vermelho** os ambientes terrestres e a **azul** os ambientes aquáticos. Sigo o exemplo e rodeio os restantes ambientes com as mesmas cores.

Escolho um animal de um ambiente terrestre e completo a tabela, seguindo o exemplo. Desenho o animal.

	Ambiente Aquático	Ambiente Terrestre
N.º	42	
Nome	Crocodilo	
Ilustração		
Habitat	Rios, lagos, pântanos e zonas costeiras.	

Para poder preencher a coluna do habitat, acedo ao [site do Jardim Zoológico](#) clicando na opção: *conhecer; animais; anfíbio | aves | mamíferos | répteis; nome da espécie; distribuição e habitat.*





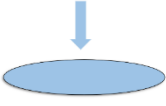









Participo na construção do mapa conceptual.

<https://www.zoo.pt/>

<https://www.zoo.pt/pt/visitar/mapa-do-zoo/>

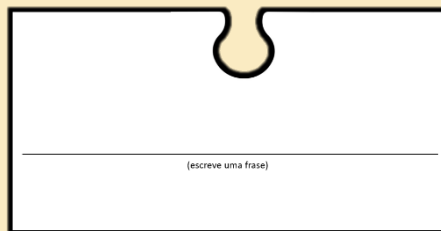


Observo diversas peças do puzzle e, juntamente com o meu colega, procedemos à sua montagem.

 Forma cilíndrica	 Forma segmentada	 Forma fusiforme
 Forma estrelada	 Forma achatada	 Forma irregular
 Forma esférica	 <small>Coral marinho</small>	 <small>Pinguim</small>
 <small>Estrela-do-mar</small>	 <small>Milhasca</small>	 <small>Raiá</small>
 <small>Formiga</small>	 <small>Ourizo-do-mar</small>	

A.L.B1.22
Estação da
colaboração

Escrevo, na última peça de cada conjunto, uma frase em que relacione a forma do corpo de cada animal com o meio onde vive, como por exemplo: A estrela-do-mar é um animal com forma estrelada.



Apresento aos meus colegas o trabalho realizado.

https://br.freepik.com/fotos-gratis/mollucs-e-animais-marinhos_946210.htm#page=2&query=coral%20no%20mar&position=20&from_view=search&track=ais&uuid=96f4a929-09b3-4b00-b0b6-6e128e9ddd06

https://br.freepik.com/fotos-premium/pinguim-nadando_13882615.htm#from_view=detail_alsolike

https://br.freepik.com/fotos-premium/vista-de-alto-angulo-de-estrelas-do-mar-na-praia_112776725.htm#page=4&query=estrela%20do%20mar%20no%20oceano&position=14&from_view=search&track=ais&uuid=65d5ff4d-2acd-4bcd-a930-3e1c8f9ca9a8

https://br.freepik.com/fotos-premium/uma-minhoca-nas-minhocas-do-solo-recicla-residuos-de-plantas-em-um-rico-melhorador-de-solo-worm-para-pesca_27914439.htm#page=3&query=minhoca&position=34&from_view=search&track=sph&uuid=a0834dbc-aa73-47e0-9c47-fab565763115

https://br.freepik.com/fotos-gratis/closeup-tiro-de-uma-arraia-nadando-debaixo-d-agua-com-alguns-peixes-nadando-embaixo-dela_10292574.htm?query=raia%20no%20oceano#from_view=detail_alsolike#position=2&query=raia%20no%20oceano

https://br.freepik.com/fotos-gratis/enxame-de-abelhas-trabalhando-juntas-ao-ar-livre-geradas-por-ia_42649293.htm#query=formiga&position=12&from_view=search&track=sph&uuid=e7e20005-37f1-4359-afd0-af1bd1f38367

https://br.freepik.com/fotos-gratis/ourico-do-mar-close-up-na-costa_5030425.htm#query=ouri%C3%A7o-do-mar&position=45&from_view=search&track=sph&uuid=af284b0b-3240-4f3b-bcbe-b412a7f472c4



Observo o dicionário ilustrado da classe dos animais.

A.L.B1.23

Estação do professor

salamandra cecilia lagarto tartaruga tuatara serpente rã crocodilo	<p>Anfíbios</p> <p>Reptéis</p>
pavão coruja pinguim	dourada tubarão
<p>Aves</p> joaninha borboleta besouro formiga barata	<p>Peixes</p> lagosta caranguejo
<p>Insetos</p> macaco girafa	<p>Crustáceos</p>
<p>Mamíferos</p>	

Observo o dicionário ilustrado do revestimento dos animais.

					
Pele nua	Penas	Escamas epidérmicas	Escamas dérmicas	Pelo	Quitina

Completo os espaços em branco no texto do [documento](#) do Jardim Zoológico referente ao revestimento dos animais

JARDIM ZOOLOGICO - PELA CONSERVAÇÃO DA VIDA ANIMAL

O revestimento dos animais



O revestimento tem funções importantes para os animais como proteção, isolamento e até atração de parceiro sexual.

Os _____ como rãs, salamandras e cecílias, caracterizam-se por terem a pele nua. As _____ têm penas e revestir o corpo. Existem diferentes tipos de penas quanto à função: as penas de voo, de aquecimento (plúmulas) e de revestimento (tectizes).

Em algumas _____ como por exemplo o pavão, as cores das penas estão diretamente relacionadas com a atração de parceiro sexual.

Na classe dos _____ estão as tartarugas, serpentes, crocodilos, lagartos e tuataras. Apresentam o corpo revestido por escamas, que são epidérmicas, ou seja, caem ao longo da vida do animal para dar lugar a escamas novas, através do processo a que chamamos de "muda". As escamas têm como principal função proteger o organismo do exterior e evitar as perdas de água. Os _____ também têm escamas, mas estas são dérmicas, não existe um ciclo de muda.

Os _____ possuem exoesqueleto constituído por quitina; os _____ como os caranguejos e as lagostas, têm revestimento de quitina e cálcio; e tanto os insetos como os crustáceos sofrem mudas. Este exoesqueleto, para além de evitar as perdas de água, protege os indivíduos de agressões do meio exterior.

JARDIM ZOOLOGICO Educador para conservar WWW.ZOO.PT

Organizo, num esquema, a informação presente no texto.

https://www.zoo.pt/media/paginas_de_conteudo/educar/recursos-educativos/novos-ficheiros/2ciclo/fichas/_zoo_2ciclo_ficha2.pdf

https://www.zoo.pt/media/paginas_de_conteudo/educar/recursos-educativos/novos-ficheiros/2ciclo/revestimento/2ciclo-revestimento-o-revestimento-dos-animais.pdf

https://br.freepik.com/fotos-premium/ra-arboricola-isolada_9274143.htm#fromView=search&page=1&position=49&uuid=b0058207-c33e-4cdb-9029-78a8505b6182

https://br.freepik.com/fotos-gratis/lagarto-de-lagartixa-laranja-no-fundo-branco_24956965.htm#fromView=search&page=1&position=1&uuid=56f5c42e-6cb2-4212-964b-3a9f40938264

https://br.freepik.com/fotos-premium/um-poodle-preto-com-um-top-fofo_44820939.htm#fromView=search&page=3&position=20&uuid=07a21cc2-ee28-4410-a790-52eff0561700

https://br.freepik.com/fotos-premium/tartaruga-de-herman-na-frente-de-um-backgroung-branco_8755145.htm#fromView=search&page=1&position=5&uuid=e1e2c051-7503-4a30-bb85-21d554c1b564

https://br.freepik.com/fotos-gratis/serpente-boiga-cynodon-isolada-no-fundo-branco_24879822.htm#fromView=search&page=1&position=48&uuid=fc5e2b0a-ee76-4319-a8ba-20a54321eb9f

https://br.freepik.com/fotos-premium/crocodilo-americano-em-fundo-branco_77123470.htm#fromView=search&page=1&position=11&uuid=ba4b74a9-b491-4155-b9e2-6d9b4631675e

https://br.freepik.com/fotos-gratis/lagarto-varanus-prasinus-isolado-no-fundo-branco-varanus-prasinus-closeup_26795318.htm#fromView=search&page=1&position=6&uuid=97d25d4c-9edb-4d79-bf3b-10e99bedcebc

https://br.freepik.com/psd-gratuitas/vista-da-iguana-reptil-viva_38079304.htm#fromView=search&page=1&position=14&uuid=dacd9cc7-7685-4632-a8da-b84adc596a8c

https://br.freepik.com/fotos-gratis/peixe-fresco-em-branco_7630885.htm#fromView=search&page=1&position=42&uuid=4e3b4828-a730-45c7-ac92-1e2f02cc403f

https://br.freepik.com/psd-gratuitas/yabby-isolado-em-fundo-transparente_134561729.htm#fromView=search&page=1&position=4&uuid=f5745536-b3e5-4bb5-aa66-fbca4e1804c2

https://br.freepik.com/fotos-premium/caranguejo-isolado_8523407.htm#fromView=search&page=1&position=35&uuid=f5745536-b3e5-4bb5-aa66-fbca4e1804c2

https://br.freepik.com/fotos-premium/pinguins-rei_7127115.htm#fromView=search&page=1&position=21&uuid=2aba6781-884b-4f32-a7e2-676b4f5427da

https://br.freepik.com/fotos-premium/coruja-de-aguia-da-eurasia-bubo-bubo-22-meses-isolado_8776537.htm#fromView=search&page=2&position=5&uuid=2a73aa45-02a4-4a28-bea7-3744b9550610

https://br.freepik.com/fotos-premium/jovem-chimpanze-de-pe-como-um-humano_14769933.htm#fromView=search&page=2&position=30&uuid=617d7bf2-c12b-4bab-8548-449fa00e43e6

https://br.freepik.com/fotos-premium/girafa-isolada-no-fundo-branco_5802640.htm#fromView=search&page=1&position=7&uuid=223a4585-1779-4305-9a9a-48cc5e8e24cc

https://br.freepik.com/fotos-premium/um-grande-tubarao-branco-isolado-no-fundo-branco_44659798.htm#fromView=search&page=1&position=49&uuid=0610d278-2f91-4854-99df-ca436386e973

https://br.freepik.com/fotos-premium/joaninha-isolada-na-parede-branca_8678959.htm#fromView=search&page=1&position=34&uuid=34cc97a7-8e07-4cd1-b9f7-a869dc4ef0e7

https://br.freepik.com/fotos-premium/macro-viva-de-barata-gravida-vermelha-isolada-em-branco-com-sombras_9646598.htm#fromView=search&page=2&position=14&uuid=21ad6816-c4d9-4ee7-86c9-8c58e9efb6d0

https://br.freepik.com/fotos-gratis/close-up-da-formiga-preta_903352.htm#fromView=search&page=1&position=0&uuid=714fbbd4-f31c-4d8e-b502-de4b86bb2b75

https://br.freepik.com/fotos-gratis/besouro-preto-de-abas-largas_1023572.htm#fromView=search&page=1&position=7&uuid=a1bda0b7-bae3-4bc1-9453-d8a1dd6e2932

https://br.freepik.com/psd-premium/borboleta-morfo-png_33886725.htm#fromView=search&page=1&position=19&uuid=a115e8c2-2b17-451d-a5cb-5b69f05cb6b2

https://br.freepik.com/fotos-gratis/superficie-de-couro-preto_8991314.htm#fromView=search&page=1&position=36&uuid=0d205f10-b7f9-4aeb-9dc8-4bb68e1411df

https://br.freepik.com/fotos-gratis/padroao-de-pele-de-veado_1155951.htm#fromView=search&page=1&position=1&uuid=c1ba5342-e882-467f-a367-7157e20966ed

https://br.freepik.com/fotos-gratis/fundo-de-ladrilho-sem-costura-com-efeito-de-pele-de-lagarto_15759261.htm#fromView=search&page=1&position=13&uuid=0a85fe7c-17c3-475c-9027-9b245dd89a43

https://br.freepik.com/fotos-premium/cima-de-a-marrom-penas-de-um-bonito-aguia-cruzamento-de-estepe-e-aguia-dourada_2792472.htm#fromView=search&page=1&position=11&uuid=9d3395e5-bdbd-4e94-a66a-821cd15a38b2

https://br.freepik.com/fotos-premium/ra-comestivel-na-frente-de-um-fundo-branco_8663360.htm#from_view=detail_alsolike

https://br.freepik.com/fotos-premium/um-inseto-marrom-com-rosto-marrom-esta-sobre-um-fundo-branco_43729899.htm#from_view=detail_alsolike



Observo o cartão fornecido pelo professor.



Oigo o número e o revestimento da etiqueta retirada e coloco no cartão do bingo associando-o a um animal.

A.L.B1.24

Estação do professor

1. Animal com pelos

2. Animal com pele nua

3. Animal com escamas

4. Animal com penas

5. Animal com quitina

6. Animal com carapaça

7. Animal com concha

8. Animal com cutícula

9. Animal com placa calcária

Utilizo o dicionário ilustrado.

					
Pele nua	Penas	Escamas epidérmicas	Escamas dérmicas	Pelo	Quitina

https://br.freepik.com/fotos-gratis/foto-vertical-de-uma-ovelha-na-natureza_16375778.htm#fromView=search&page=1&position=43&uuid=e6e09903-4858-4e50-9856-c0c52e973089

https://br.freepik.com/fotos-gratis/close-up-em-um-pinguim-a-beira-mar-em-ushuaia_14501550.htm#fromView=search&page=1&position=43&uuid=dbd16ae0-1661-4d1b-a004-f5c6c51b97ca

https://br.freepik.com/fotos-gratis/retrato-de-um-fofo-coelho-cinza-fofo-com-orelhas-em-um-verde-natural_9604087.htm#fromView=search&page=1&position=21&uuid=2e3107ce-b17c-4db3-a611-1e5714cfaa0e

https://br.freepik.com/fotos-gratis/sapo-marrom-no-chao-coberto-de-grama_17412548.htm#fromView=search&page=1&position=21&uuid=2e3107ce-b17c-4db3-a611-1e5714cfaa0e

https://br.freepik.com/fotos-gratis/paisagem-natural_1466993.htm#fromView=search&page=2&position=44&uuid=3e2ad2a5-6897-49c4-b146-4c203175f76c

https://br.freepik.com/fotos-gratis/lindos-peixes-submarinos_64413604.htm#fromView=search&page=1&position=21&uuid=5454fe86-5deb-4c06-afeb-9cb3fdae21b4

https://br.freepik.com/fotos-gratis/close-de-uma-grande-lesma-rastejando-no-chao_13235574.htm#fromView=search&page=1&position=8&uuid=42cc076c-49fc-4a46-96a8-c3d488008701

https://br.freepik.com/fotos-premium/imagem-aproximada-de-um-patogeno-em-seu-habitat-natural-amadillidium-maculatum_17759171.htm#fromView=search&page=1&position=21&uuid=5454fe86-5deb-4c06-afeb-9cb3fdae21b4

https://br.freepik.com/fotos-premium/caranguejos-de-violinista-na-lama_2399265.htm#fromView=search&page=9&position=27&uuid=046e9d87-746a-4f7f-8040-030eb15e6397

https://br.freepik.com/fotos-gratis/vista-do-close-up-de-estrela-do-mar-na-areia_8274820.htm#fromView=search&page=2&position=43&uuid=c24a9992-3d9d-4a93-b9b1-a05a165e54ea

https://br.freepik.com/fotos-premium/gigante-asiatico-e-tartaruga-de-galapagos-vivem-no-chao_3105418.htm#from_view=detail_alsolike

https://br.freepik.com/fotos-gratis/close-de-uma-galinha-andando-no-meio-do-campo_28694887.htm#fromView=search&page=1&position=2&uuid=fc9c1a07-f8ad-4e9f-bc4e-08b19cdfca4f

https://br.freepik.com/fotos-gratis/superficie-de-couro-preto_8991314.htm#fromView=search&page=1&position=36&uuid=0d205f10-b7f9-4aeb-9dc8-4bb68e1411df

https://br.freepik.com/fotos-gratis/padrao-de-pele-de-veado_1155951.htm#fromView=search&page=1&position=1&uuid=c1ba5342-e882-467f-a367-7157e20966ed

https://br.freepik.com/fotos-gratis/fundo-de-ladrilho-sem-costura-com-efeito-de-pele-de-lagarto_15759261.htm#fromView=search&page=1&position=13&uuid=0a85fe7c-17c3-475c-9027-9b245dd89a43

https://br.freepik.com/fotos-premium/cima-de-a-marrom-penas-de-um-bonito-aguia-cruzamento-de-estepe-e-aguia-dourada_2792472.htm#fromView=search&page=1&position=11&uuid=9d3395e5-bdbd-4e94-a66a-821cd15a38b2

https://br.freepik.com/fotos-premium/ra-comestivel-na-frente-de-um-fundo-branco_8663360.htm#from_view=detail_alsolike

https://br.freepik.com/fotos-premium/um-inseto-marrom-com-rosto-marrom-esta-sobre-um-fundo-branco_43729899.htm#from_view=detail_alsolike



Leio o excerto da revista do Oceanário de Lisboa, [Edição n.º 18: choco, hipnotizante por natureza | julho de 2023.](#)

A.L.B1.25

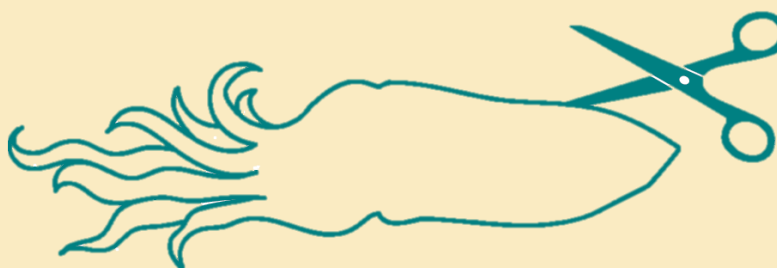
Estação do professor



Observo a [régua](#) “Deixem-me crescer!” do Oceanário de Lisboa e escrevo o que significa “um consumo sustentável e responsável.”



Desenho e recorto uma silhueta de choco com o comprimento ideal para ser pescado, de acordo com a régua.



Partilho com os meus colegas a informação que aprendi e acrescento no póster a silhueta do choco que criei.

Participo na construção do póster com informações sobre o choco.



Em conjunto com os meus colegas da turma, sigo o guião de investigação sobre as propriedades das penas das aves.

A.L.B1.26

Estação do professor

Qual o efeito das marés negras nas penas das aves?
Vamos descobrir...

Verifica se tens ao teu acesso os seguintes materiais:

- Pena
- Vela
- Espetro
- Lupa
- Óleo
- Água
- Pipeta

Observa a pena utilizando uma lupa.

Identifica as partes que a constituem, regista, e escreve a legenda do esquema.

1. Atividade Experimental I - Passagem de ar
1.1. Utilizando duas velas, mostra ao de A, B, e C, o que as instruções abaixo representam.

1.2. Observa os dois sistemas e regista.

A

B

1.3. No sistema A a vela ...
 Apaga-se Não apaga-se.

1.4. No sistema B a vela ...
 Apaga-se Não apaga-se.

1.5. As penas impedem a passagem de ar?
 Sim Não

2. Atividade Experimental II - Passagem de água
2.1. Utilizando uma pipeta com água segue as instruções abaixo representadas.

2.2. Regista o que observas.

2.2. As penas impedem a passagem de água?
 Sim Não

2.3. As penas são ...
 Permeáveis Impermeáveis.

2.3.2. A notícia retirada do Jornal Público.

2.3. De modo a limitar o efeito da maré negra as penas de uma ave seguem as instruções.

2.3.1. Regista, através do desenho, o que observas.

3.1.1. Utilizando a pena com óleo, regista a atividade experimental I.

3.1.1.1. No sistema C a vela ...
 Apaga-se Não apaga-se.
Se apagar, demora mais ou menos tempo que no sistema B?

3.1.1.2. A presença do óleo está diretamente relacionada com a passagem de ar?
 Sim Não

3.1.1.3. Se as aves flutuam com as penas cobertas de óleo, o que acontece relativamente à passagem de ar?
 Perdem a proteção contra o frio Não são facilmente Ganham maior poder de conservação

3.1.2. Utilizando a pena com óleo, regista a atividade experimental II seguindo as instruções abaixo representadas.

3.1.2.1. No sistema E a água ...
 penetra Não penetra.

3.1.2.2. No sistema F a água ...
 penetra Não penetra.

3.1.2.3. O que pensas que está ao origem dos resultados que observas nos sistemas C e E?
 Presença de uma camada de gordura Ausência de uma camada de gordura

3.1.2.4. A presença do óleo está diretamente relacionada com a passagem de água?
 Sim Não

É que óleo e essa camada em causa a natureza da pena?
 Água salgada Proteína Primeiro fator

Após as atividades práticas experimentalmente realizadas, já estás capaz de completar a seguinte informação:

água | penas | gordura | ar | petróleo | impermeáveis | alimento

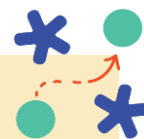
As aves são revestidas por _____. As penas são isoladoras porque impedem a passagem do _____ e conservam o calor junto à pele da ave. Além disso, são _____ porque não deixam passar a água devido à sua constituição e ao facto de possuírem uma camada de _____ que impede o entrada de _____ para a pele mantendo a ave seca, mesmo quando chove ou quando mergulha.

Estas propriedades alteram-se na presença das marés negras porque ao mergulharem em busca de _____, as penas das aves entram em contacto com o _____ derramado e espalhado pela superfície da água.

À DESCOBERTA DAS PROPRIEDADES DAS PENAS DAS AVES

Guião de Investigação

Nome: _____ Data: _____



Jogo o jogo da memória sobre a locomoção dos animais.

1. Organizo as cartas na mesa colocando-as viradas para baixo;
2. Viro três cartas;
3. Repito o processo e memorizo a localização de cada carta de modo a conseguir virar três cartas correspondentes. Para saber se a associação está correta confirmo com o código das cores.

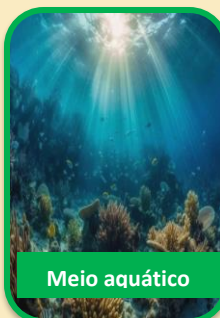
A.L.B1.27

Estação da
colaboração

	 Meio terrestre	Salto
	 Meio aéreo	Voo
	 Meio terrestre	Marcha
	 Meio terrestre	Corrida



Reptação



Natação

https://br.freepik.com/fotos-gratis/coelho-peludo-fofo-isolado_10450874.htm#query=coelho%20png&position=0&from_view=search&track=ais&uclid=f507a7c7-7dc2-4d92-ac49-1534afa6701b

https://br.freepik.com/fotos-premium/guia-americana_36774753.htm#fromView=search&page=1&position=22&uclid=d2cd184a-6b57-489f-991f-a6a16e67a31c

https://br.freepik.com/fotos-premium/chita-acinonyx-jubatus-em-um-branco-isolado_8772104.htm#fromView=search&page=1&position=15&uclid=5f8f33c6-1ef5-4d32-b8ad-9827869bb305

https://br.freepik.com/fotos-gratis/vista-de-peixes-com-fundo-simples_65362427.htm#fromView=search&page=2&position=12&uclid=3c36e948-fdc7-4235-8161-ee2656e100db

https://br.freepik.com/fotos-gratis/elefante-andando-na-estrada_11343081.htm#fromView=search&page=1&position=0&uclid=4ab4cad6-7edf-4027-b620-bd86a8b01ac6

https://br.freepik.com/fotos-premium/minhoca-isolada-em-um-branco_26741531.htm

https://br.freepik.com/fotos-gratis/bela-foto-de-um-gramado-verde-com-arvores-sob-o-ceu-azul_13422641.htm#fromView=search&page=1&position=30&uclid=db162c4e-9eac-48c3-9c5b-28b2ebac11e2

https://br.freepik.com/fotos-gratis/um-panorama-subaquatico-com-um-recife-de-coraais_97791923.htm#fromView=search&page=1&position=39&uclid=aa9e7ed6-6393-46a5-b39b-c3fdabe3cdad



A.L.B1.29
Estação da tecnologia

Realizo exercícios no MILAGE APRENDER+.

✕ A.L.B1.29 - CICLO DE VIDA DA BORBOLETA

T.1 2 3

Débora Coelho



Observa e lê atentamente.



O ciclo de vida dos animais corresponde a uma sequência de acontecimentos que ocorrem na vida de um ser vivo, desde que nasce, até produzir a sua própria descendência.

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves
Universidade do Algarve

Co-funded by the European Union. Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

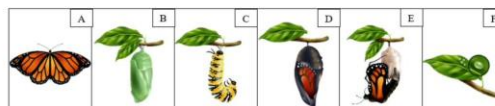
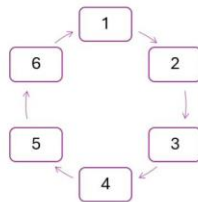
✕ A.L.B1.29 - CICLO DE VIDA DA BORBOLETA

T.1 2 3

Débora Coelho



Completa o ciclo de vida da borboleta associando cada número a uma letra.



1) F 2) ___ 3) ___ 4) ___ 5) ___ 6) ___

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves
Universidade do Algarve

Co-funded by the European Union. Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

✕ A.L.B1.29 - CICLO DE VIDA DA BORBOLETA

T.1

2

3

Débora Coelho



Associa cada fase do ciclo de vida da borboleta à sua devida descrição.



- a) A larva eclode e alimenta-se de folhas de plantas.
- b) A borboleta adulta está pronta para acasalar.
- c) Dentro do casulo ocorrem mudanças e a lagarta transforma-se em borboleta.
- d) A fêmea deposita os ovos em folhas de plantas.
- e) A borboleta emerge do casulo com asas coloridas e prontas a serem utilizadas.
- f) A lagarta tece um casulo à sua volta e transforma-se em pupa.

A)___ B)___ C)___ D)___ E)___ F)___

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

https://www.freepik.com/free-vector/life-cycle-butterfly-realistic-set_6882844.htm#query=butterfly%20life%20cycle&position=0&from_view=keyword&track=ais_hybrid&uuid=ca11a83f-22a6-40ea-a77d-af77e1ae5c17



Converso com o meu grupo de trabalho sobre o que é a reprodução.

Em consenso com os meus colegas, escolho o tipo de reprodução que irei ser especialista.

Dirijo-me ao meu grupo de especialistas e aprofundo os meus conhecimentos sobre o conteúdo que escolhi.

Grupo de Especialistas I

A.L.B1.30

Estação da
colaboração

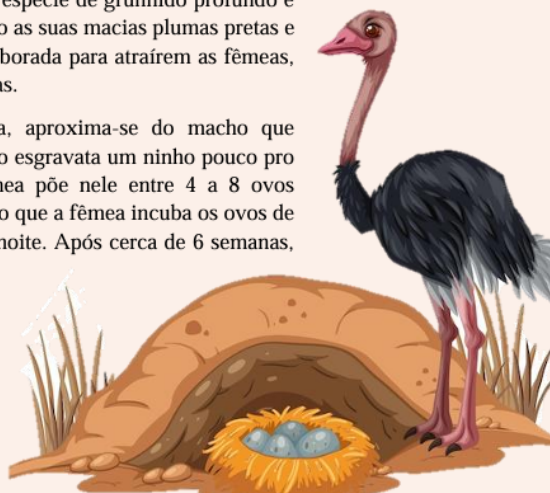


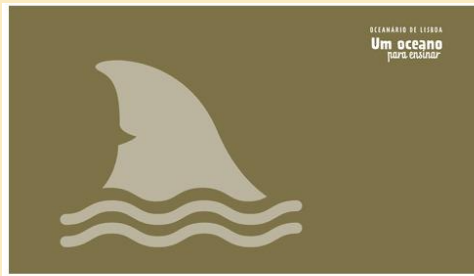
Reprodução das avestruzes

Nas vastas planícies da savana africana é possível, no outono, muitas avestruzes.

É nesta época estação que ocorre o ritual de acasalamento destes animais. Os machos correm, excitados, de um lado para o outro quando se aproximam bandos de avestruzes fêmeas. Os machos emitem sons característicos, uma espécie de grunhido profundo e erguem a jazes e a cauda, exibindo as suas macias plumas pretas e brancas através de uma dança elaborada para atraírem as fêmeas, de penas castanhas, menos vistosas.

Quando a fêmea está preparada, aproxima-se do macho que escolheu e o par acasala. O macho esgravata um ninho pouco pro fim de num sol arnoso e a fêmea põe nele entre 4 a 8 ovos brilhantes, de cor creme. Enquanto que a fêmea incuba os ovos de dia, os machos protegem-nos de noite. Após cerca de 6 semanas, as crias estão prontas a eclodir.





DECEMBER 21, 2022
Um oceano para ensinar

Como se reproduzem as pata-roxa?

Estes tubarões reproduzem-se por oviparidade, ou seja, libertam ovos, dois de cada vez. As fêmeas e os machos vivem ambos em águas costeiras, embora separados. Juntam-se apenas na época de reprodução, em águas mais profundas, onde ocorre o acasalamento. As fêmeas apresentam um comportamento filopátrico, ou seja, voltam ao lugar onde eclodiram. A desova (libertação dos ovos) é feita em águas pouco profundas e pode ocorrer durante todo o ano, sendo mais frequente de novembro a julho. Os ovos estão protegidos por uma cápsula feita de colágeno (proteína semelhante à dos nossos cabelo e unhas), que se fixa a algas e a outros objetos através de filamentos nas extremidades. O embrião alimenta-se das reservas do ovo (saco vitelino) e o tempo de incubação pode variar entre cinco e onze meses, dependendo da temperatura da água. Ao eclodir, os juvenis têm cerca de dez centímetros.

Um oceano para ensinar
Oceário de Lisboa
Sérgio Oliveira

Pata-roxa
um tubarão da nossa costa

Nome comum: **Pata-roxa**
Nome científico: **Scyliorhinus canicula**

Dieta: Moluscos, crustáceos, equinodermes, vermes e pequenos peixes.
Tamanho: 60 cm.
Habitat: Águas costeiras da Europa.
Profundidade: Até 780 m.
Distribuição: Atlântico (Nordeste Atlântico, da Noruega às Ilhas Britânicas, até ao Senegal a sul) e no Mediterrâneo.
Estado de conservação: Pouco preocupante.

SKATE/RAYS

DESPITE TRULY BEING SKATE, MANY SPECIES ARE REFERRED TO AS RAYS IN THEIR COMMON NAMES.

Capsule lengths are for soaked eggcases and exclude horns.

 SPOTTED RAY <i>Raja montagui</i> Capsule length: 5-6 cm	 THORNBACK RAY <i>Raja clavata</i> Capsule length: 6-7 cm	 SMALL-EYED RAY <i>Raja microcellata</i> Capsule length: 7-8 cm	 UNDULATE RAY <i>Raja undulata</i> Capsule length: 7-8 cm	 CUCKOO RAY <i>Leucoraja naevus</i> Capsule length: 5-6 cm
 BLONDE RAY <i>Raja brachyura</i> Capsule length: 10-12cm	 STARRY SKATE <i>Amblyraja radiata</i> Capsule length: 3.5-4.5 cm	 BLUE SKATE <i>Dipturus batis</i> Capsule length: 13-15 cm	 FLAPPER SKATE <i>Dipturus intermedius</i> Capsule length: 15-20 cm Previously known as Common Skate.	 WHITE SKATE <i>Rostroraja alba</i> Capsule length: 13-15 cm

CATSHARKS

ALSO KNOWN AS DOGFISH - HOWEVER TRUE DOGFISH GIVE BIRTH TO LIVE YOUNG.

 SMALLSPOTTED CATSHARK <i>Scyliorhinus canicula</i> Capsule length: 5-7 cm	 NURSEHOUND <i>Scyliorhinus stellaris</i> Capsule length: 8-10 cm	 BLACKMOUTH CATSHARK <i>Galeus melastomus</i> Capsule length: 4.5-6.5 cm
--	---	--

Record your eggcase here!

www.eggcase.org

A forma como o embrião se desenvolve a partir do óvulo fecundado, permite-nos classificar os animais em 3 tipos diferentes:

Oviparo

Quando se desenvolve dentro de um ovo que está fora do corpo materno e que lhe garante proteção e alimento; como acontece na maioria das aves como a galinha e o pato.

Viviparo

Quando se desenvolve dentro do corpo materno, que lhe fornece oxigénio e alimento; como acontece na maioria dos mamíferos como o cão, o coelho e o Homem.

Ovoviviparo

Quando se desenvolve dentro de um ovo com casca pouco rígida, que fica dentro do corpo da mãe; como acontece em alguns répteis como as serpentes.

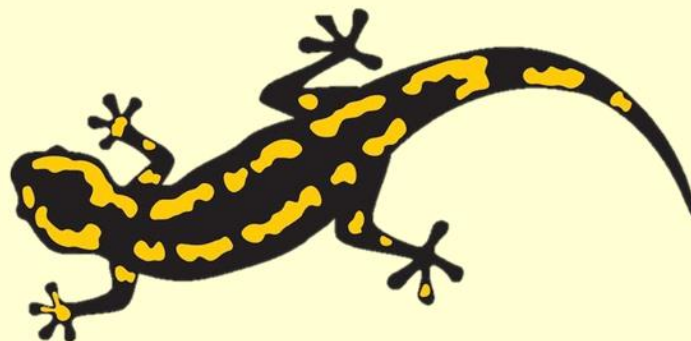
Grupo de Especialistas II

Reprodução das salamandras

Nas áreas húmidas e temperadas prediletas dos anfíbios é possível, no outono, encontrar muitas salamandras.

É nesta época que ocorre o ritual de acasalamento destes animais. Os machos fazem sons distintos para atrair as fêmeas. Para além disto, exibem cores vibrantes e padrões distintos no seu revestimento como tentativa de impressionar as fêmeas.

Após o acasalamento, as fêmeas guardam os ovos dentro de si até que estes eclodam e sejam expelidos para ambientes aquáticos adequados.



explorar



OCEANÁRIO DE LISBOA
Um oceano para ensinar

Como se reproduz esta espécie?

A época de reprodução da uge-de-manchas-azuis ocorre, geralmente, no final da primavera e durante o verão. Na corte o macho segue a fêmea à procura de sinais químicos que indiquem que ela está receptiva. A fertilização é interna e feita através dos pteríopodos do macho, que, muitas vezes, segura a fêmea com os dentes.

Esta é uma espécie ovovivípara (ou vivípara aplacentária), uma vez que os ovos eclodem ainda dentro do útero da fêmea. Inicialmente, o embrião alimenta-se da gema do ovo. Quando está se erguindo e é reabsorvida, a alimentação dá-se por ingestão ou absorção indireta do «leite útero», produzido pela fêmea e enriquecido com muco, gordura e proteína. A gestação dura entre quatro e doze meses, período após o qual a fêmea dá à luz até sete crias, que nascem já com o padrão de manchas azuis.





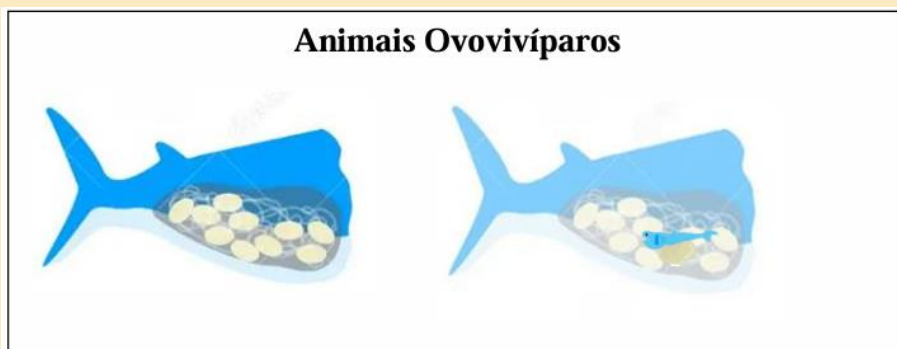
Um oceano para ensinar
Oceário de Lisboa

Uge-de-manchas-azuis
animais com muita pinta

envolver

Nome comum **Uge-de-manchas-azuis**
Nome científico **Taeniura lymna**

Dieta: Moluscos, vermes, camarão e caranguejo
Tamanho: 35 cm
Habitat: Águas temperadas e tropicais pouco profundas, em fundos arenosos ou recifes de coral
Profundidade: Até 30 m
Distribuição: Indo-Pacífico
Estatuto de conservação: Pouco preocupante



JARDIM ZOOLOGICO - PELA CONSERVAÇÃO DA VIDA ANIMAL

A forma como o embrião se desenvolve a partir do óvulo fecundado, permite-nos classificar os animais em 3 tipos diferentes:

Oviparo
Quando se desenvolve dentro de um ovo que está fora do corpo materno e que lhe garante proteção e alimento; como acontece na maioria das aves como a galinha e o pato.

Viviparo
Quando se desenvolve dentro do corpo materno, que lhe fornece oxigénio e alimento; como acontece na maioria dos mamíferos como o cão, o coelho e o Homem.

Ovoviviparo
Quando se desenvolve dentro de um ovo com casca pouco rígida, que fica dentro do corpo da mãe; como acontece em alguns répteis como as serpentes.



Educar para conservar

WWW.ZOO.PT

Grupo de Especialistas III

Animais Vivíparos



Reprodução dos veados

Na Serra da lousã é possível, no outono, encontrar muitos veados selvagens.

É nesta época que ocorre o ritual de acasalamento destes animais. Os veados machos fazem sons surpreendentes para disputarem a atenção das fêmeas e exibem as suas hastes, que as fêmeas não possuem. Por vezes, dão-se lutas entre machos que disputam uma fêmea. Depois do acasalamento, as hastes dos machos caem, voltando a nascer no início da primavera seguinte.

Depois do acasalamento a fêmea gera dentro de si o novo ser.



explorar

OCENÁRIO DE LISBOA
**Um oceano
para ensinar**

A que grupo animal pertencem os golfinhos-roaz?

Os golfinhos-roaz são mamíferos marinhos, cetáceos e uma das maiores espécies de golfinho, podendo chegar a ter cerca de quatro metros de comprimento e a pesar 550 quilogramas. A sua pele é extremamente lisa, para aumentar o hidrodinamismo. Ainda assim, como mamíferos, têm pelo em alguma fase da sua vida: enquanto feto têm bigodes que acabam por desaparecer pouco depois do nascimento. São animais vivíparos, cuja gestação dura cerca de 12 meses, depois dos quais cada fêmea dá à luz apenas uma cria. Estas, que nascem com cerca de um metro e pesam entre 15 e 30 quilogramas, são amamentadas até aos 18 meses. Todo o grupo coopera na educação das crias. Esta espécie pode viver até aos 50 anos.

Apesar de conseguirem sustar a respiração até cerca de 15 minutos, os golfinhos-roaz têm pulmões e respiram ar à superfície através do espiráculo. Como este é um comportamento voluntário, para o qual têm de estar conscientes, para descansar adormecem metade do cérebro de cada vez.



Um oceano para ensinar
Edição n.º 11: Golfinho-roaz, o residente mais famoso do Sado | Fevereiro de 2023

Oceanário de Lisboa
Sempre diferente.

Golfinho-roaz
o residente mais famoso do Sado

envolver

Nome comum **Golfinho-roaz**
Nome científico **Tursiops truncatus**

Dieta Moluscos, crustáceos e peixe
Tamanho até 4 m
Habitat Águas tropicais e temperadas, em zonas oceânicas e costeiras, incluindo baías e estuários
Profundidade até 300 m
Distribuição Global
Estatuto de conservação: Pouco preocupante

JARDIM ZOOLOGICO - PELA CONSERVAÇÃO DA VIDA ANIMAL

A forma como o embrião se desenvolve a partir do óvulo fecundado, permite-nos classificar os animais em 3 tipos diferentes:

Oviparo

Quando se desenvolve dentro de um ovo que está fora do corpo materno e que lhe garante proteção e alimento; como acontece na maioria das aves como a galinha e o pato.

Viviparo

Quando se desenvolve dentro do corpo materno, que lhe fornece oxigénio e alimento; como acontece na maioria dos mamíferos como o cão, o coelho e o Homem.

Ovoviviparo

Quando se desenvolve dentro de um ovo com casca pouco rígida, que fica dentro do corpo da mãe; como acontece em alguns répteis como as serpentes.



Educar para conservar

WWW.ZOO.PT

Grupo de Especialistas IV

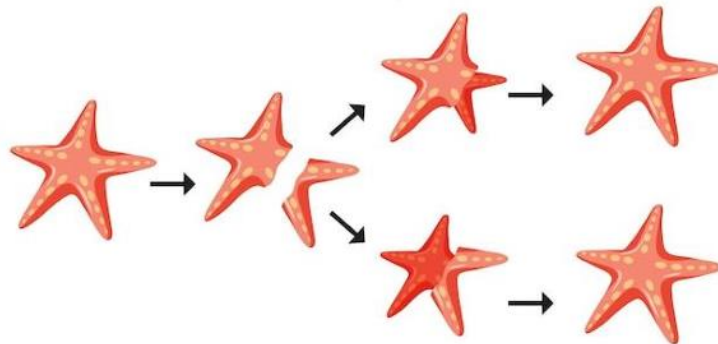
Reprodução das hidras-de-água-doce

Nas águas calmas dos Lagos e dos rios é possível encontrar hidras-de-água-doce.

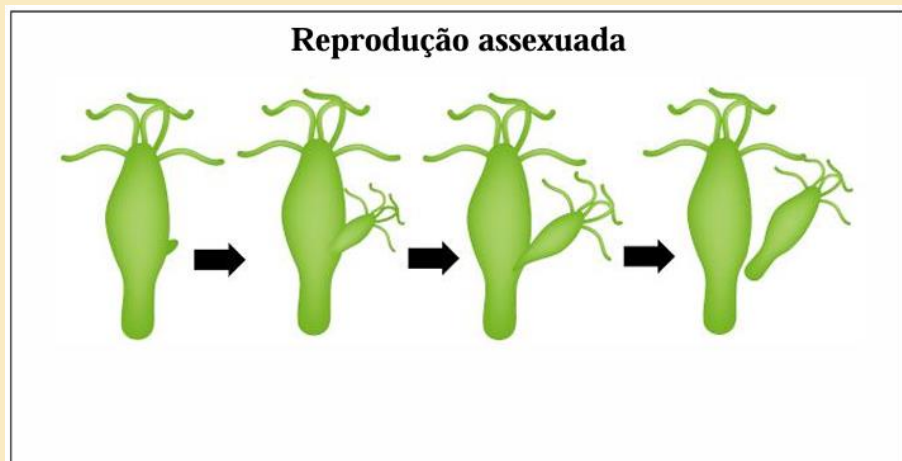
Esta espécie reproduz-se assexuadamente durante todo o ano atingindo um pico de reprodução na estação da primavera. Primeiramente, no corpo da hidra-de-água-doce forma-se um gomo que origina um novo ser, uma hidra. De seguida a nova hidra separa-se do corpo do progenitor.



Reprodução assexuada



Grupo de Especialistas V



Agora que sou especialista num tipo de reprodução, regresso ao meu grupo de trabalho e, em conjunto com os meus colegas criamos um esquema onde sintetizamos aquilo que aprendemos.

https://br.freepik.com/vetores-premium/pe-de-avestruz_6905553.htm

https://br.freepik.com/vetores-gratis/o-ciclo-de-vida-do-frango-monta-a-composicao-realista-do-desenvolvimento-do-embriao-do-ovo-fertil-para-a-galinha-adulta_6841905.htm

https://br.freepik.com/psd-premium/animal-salamandra-de-fogo_44483226.htm

https://br.freepik.com/fotos-premium/ilustracao-vetorial-de-veado_23471794.htm

https://br.freepik.com/vetores-gratis/fragmentacao-da-reproducao-assexuada-com-estrela-do-mar_26215107.htm

https://br.freepik.com/vetores-gratis/hidra-de-agua-doce-colorida-e-rabisco-em-branco_15553734.htm

<https://primarylearning.org/worksheet/shark-life-cycle-anchor-chart/>

https://www.zoo.pt/media/paginas_de_conteudo/educar/recursos-educativos/novos-ficheiros/2ciclo/reproducao/2ciclo-reproducao-reproducao.pdf

https://www.oceanario.pt/content/files/um_oceano_por_ensinar_julho.pdf

https://www.oceanario.pt/content/files/um_oceano_para_ensinar_janeiro_2023.pdf

https://www.oceanario.pt/content/files/um_oceano_para_ensinar_fevereiro_2023.pdf

https://www.oceanario.pt/content/files/um-oceano-para-ensinar_ed23_dez23_oceanario-de-lisboa.pdf

<https://br.pinterest.com/pin/476748310528471494/>



Realizo exercícios no MILAGE APRENDER+.

A.L.B1.31

Estação da tecnologia

✕ **A.L.A2.31 - INFLUÊNCIA DOS FATORES ABIÓTICOS NOS**

T.1 2 3 4 5

Débora Coelho

Vê o vídeo sobre os fatores do meio e os animais.

Os fatores do meio e os animais

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves
Universidade do Algarve

Co-funded by the European Union

✕ **A.L.A2.31 - INFLUÊNCIA DOS FATORES ABIÓTICOS NOS**

T.1 2 3 4 5

Débora Coelho

Diz em voz alta os fatores do meio.

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves
Universidade do Algarve

Co-funded by the European Union

× A.L.A2.31 - INFLUÊNCIA DOS FATORES ABIÓTICOS NOS

T.1	2	3	4	5
3.1	3.2	3.3		

Débora Coelho



Lê com atenção o seguinte cartoon.



1. Refere o nome dos animais.
2. Qual é o fator abiótico que influencia a adaptação do Lagarto Australiano?
3. Retira do cartoon uma frase que comprove a tua resposta.

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

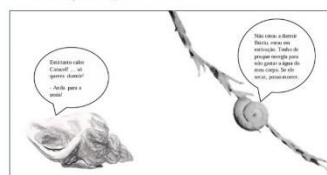
× A.L.A2.31 - INFLUÊNCIA DOS FATORES ABIÓTICOS NOS

T.1	2	3	4	5
4.1	4.2	4.3		

Débora Coelho



Lê com atenção o seguinte cartoon.



1. Refere o nome dos animais.
2. Qual é o fator abiótico que influencia a adaptação do Caracol?
3. O que é a estivação?

Mestranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve




Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

× **A.L.A2.31 - INFLUÊNCIA DOS FATORES ABIÓTICOS NOS**


T.1 2 3 4 5

5.1 5.2 5.3

Débora Coelho



Lê com atenção o seguinte cartoon.



1. Refere o nome dos animais.
2. Qual é o fator abiótico que influencia a adaptação da Toupeira?
3. Qual é a adaptação da toupeira à falta do fator abiótico indicado anteriormente?

Meztranda: Débora Coelho
Professora: Carla Dionísio Gonçalves

Universidade do Algarve

Co-funded by the European Union. Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

https://br.freepik.com/vetores-gratis/ilustracao-de-iguana-desenhada-a-mao_41965502.htm#query=iguana&position=0&from_view=keyword&track=sph&uid=95bd1b2b-92c1-4934-9d07-8dc8e4af9edb

https://br.freepik.com/fotos-premium/vista-de-angulo-baixo-de-caracol-em-planta-contra-ceu-claro_115235719.htm#fromView=search&page=2&position=44&uid=a4611c2b-a2e2-4acb-a931-b19a427370ab

https://br.freepik.com/vetores-gratis/uma-toupeira-no-desenho-do-buraco_30800475.htm

https://br.freepik.com/fotos-premium/ourico-uma-foto-de-corpo-inteiro-de-solteiro_64493275.htm

https://br.freepik.com/fotos-gratis/coelho-peludo-fofo-isolado_10450874.htm#query=coelhos&position=0&from_view=keyword&track=sph&uid=2a7e151c-a514-43d5-9975-dbcd314c8aff

https://br.freepik.com/psd-premium/esquilo-isolado-em-fundo-transparente_45163420.htm#fromView=search&page=1&position=18&uid=3c8c17b9-3047-4570-953e-d80ac05deac3

https://br.freepik.com/vetores-premium/termometro-com-temperatura-quente-ou-fria_20679636.htm

https://br.freepik.com/fotos-gratis/fundo-de-textura-de-agua-doce-liquido-transparente_18830892.htm#fromView=search&page=1&position=0&uid=54880efa-bed6-4d1d-b0d5-0d77efb92589

<https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/raio-de-luz>

Visiono o [vídeo](#) “Vespas asiáticas estão a sair da hibernação” da TVI play,



Resolvo o [Kahoot](#) de acordo com a interpretação do vídeo.

A.L.B1.32

Estação independente





Analiso o [poster](#) sobre a Vespa Asiática presente no Jornal Público.

Vespa-asiática
Vespa velutina nigrithorax

Reino: Animalia
Classe: Insecta
Ordem: Hymenoptera
Família: Vespidae
Gênero: Vespa
Especie: Vespa velutina

Cabeça alaranjada (vista de frente)

Dorso da cabeça

Tórax negro

Faixa amarela no primeiro segmento

Faixa laranja no abdómen

Asas amarelo-fumado

Patas com a extremidade amarela

Ferrão (6 mm)

Espécie originária do Sudoeste asiático, Norte da Índia, Indonésia e Sul da China

OCEANO ATLÂNTICO

FRANÇA Bordéus

ESPAÑA

PORTUGAL

Trazida acidentalmente para a Europa em 2004 em produtos provenientes da China e desembarcados no porto francês de Bordéus, a espécie adaptou-se e a sua população cresceu rapidamente. Foi observado no Sudoeste da França pela primeira vez em 2004. É classificada como espécie invasora desde 2016.

Presença em território nacional

■ Ninhos validados até 2 Jan. 2018

■ Registos* em sosvespa em 24 Jan. 2019

* inclui ninhos e avistamentos

Rainhas

Obradeiras

Apis Mellifera (Abeija comum)

3,2 a 3,5 cm (tamanho real)

2,5 a 3 cm

1,2 a 1,3 cm

Alimentam-se essencialmente de abelhas e de outros insectos

Comparação com outras vespas

Vespa-asiática
Vespa velutina

Vespa-europeia
Vespa crabro

Espécies autóctones

Vespa-oriental
Vespa orientalis

Vespa-mediana
Dolichovespula media

Vespa-germânica
Vespa germanica

Vespa-de-papel
Polistes biglumis

Fotografia da Vespa velutina nigrithorax: Didier Descouens (https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vespa_velutina_nigrithorax_MHNT_dos.jpg); Fotografia da Vespa - face: Gilles San Martin (https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/), via Wikimedia Commons

Fonte: Plano de Acção para a Vigilância e Controlo da Vespa velutina em Portugal, Jan. 2018; ICNF; sosvespa.pt; Aliens: The Invasive Species Bulletin, IUCN/SSC; Quercus; La Vanguardia; http://www.arkive.org/asian-hornet/vespa-velutina/

A.L.B1.33

Estação da colaboração

Preencho o mapa semântico com as informações do póster.

Classificação
quanto à classe

--

Composição
Corporal

--

Habitat

--

Revestimento

--

Alimentação

--

Reprodução

--

Locomoção

--

Curiosidades

--



Partilho com os meus colegas a informação que recolhi.



Construo com os meus colegas com guia áudio para os visitantes do parque.

Na primeira fase, analiso o folheto do Parque Natural da Ria Formosa.

A.L.B1.34
Estação da
colaboração

Na segunda fase analiso os locais de interesse.

Na terceira fase escrevo com os meus colegas um roteiro para o guia de áudio.

Na quarta fase gravo a narração para o guia de áudio com o enriquecimento da caracterização dos habitats e dos seres vivos feita pelos meus colegas A1 e A2.

Na quinta fase com a ajuda do professor corto as partes indesejadas na narração do áudio.

Na sexta e última fase faço uma visita de estudo ao Parque Natural da Ria Formosa de forma a testar e garantir o sucesso do guia áudio.

Analiso com atenção o artigo da revista [2.ª edição – Águas do Algarve](#).



A.L.B1.35

Estação do professor

ECOSSISTEMA
O felino mais ameaçado no Mundo

O lince-ibérico de nome científico *Lynx pardinus*, é também conhecido como liberto, lobo-cervil, gato-fantasma, gato-cervil e gato-lince, tratando-se do único grande mamífero carnívoro endémico da Península Ibérica e o mais ameaçado da Europa.

Os felinos de pelo em camelo são os mais complexos do género, sendo tanto maiores quanto mais ágeis e ávidos caçadores.

BILHETE DE IDENTIDADE
Nome: Lince-ibérico (*Lynx pardinus*)
Classe: Mamíferos
Ordem: Carnívoros
Família: Felidae
Comprimento: 60-82 cm
Altura: 45-50 cm
Peso: 7-18 kg

Hábitos e dieta do *Lynx pardinus*

BILOGIA
São **vispões** - animais que mantêm-se despiques durante do parto do mãe, numa placenta que faz vários nutrientes necessários ao seu desenvolvimento e até ao período de lactação (o leite pode das mães e alguns peixes, atóis, aranhas e insetos).

DIETA
São animais especialistas caçadores, quase exclusivamente por coelhos brancos, mas que pode ser complementado com roedores, aves e crias de cervídeos. O lince-ibérico é especialista em caçar coelhos e lebres. Um macho necessita de um coelho por dia, mas uma fêmea gataca come três coelhos por dia.

COMO SE REPRODUZ
A época de reprodução ocorre entre Janeiro e Junho. O período de gestação é entre os 9 e os 11 semanas.

MARCO A DESTACAR
As crias nascem entre março e setembro com o parto até se realizarem em março e abril. Abrem o mundo ao sexo entre os 2 e os 3 anos.

NASCIM GERALMENTE duas crias, mas podem ir até quatro, são ornamentais até aos dois meses e recebem cuidados pessoais do progenitor até perto dos 20 meses de idade, além de que se tornam independentes e abandonam o grupo familiar.

16 Águas do Algarve 2022

Resolvo as palavras cruzadas de acordo com a informação do póster.

Lince Ibérico

Horizontais

2. Classificação do lince ibérico quanto à classe.
4. Extremidades com tufos de pelo negro.
6. Tipo de perigo em que este felino se encontra.
8. Classificação do lince ibérico quanto à sua reprodução.
9. Tipo de alimentação do lince ibérico.
10. Padrão do seu revestimento.

Verticais

1. Tipo de caça do lince ibérico.
3. Ambiente em que habita.
5. Animal presente na dieta do felino.
7. Península em que habita o lince ibérico.



Oiço o episódio 001 “As gaivotas recuperam” do [podcast](#) Hospital da Bicharada.



A.L.B1.36

Estação independente

Represento através do desenho aquilo que ouvi.

Crio um *Slogan* que apele à proteção animal.

Apresento aos meus colegas e juntos conversamos sobre o papel do Centro de Recuperação e Investigação de Animais Selvagens (RIAS).



A.L.B1.37

Estação independente

Observo atentamente as imagens distribuídas pelo professor.



Associo cada slogan à sua respetiva imagem.

A cada minuto que passa, uma vida se perde. Junta-te à luta pela proteção animal.

A beleza das zebras pertence à savana, não à moda.

Estas patas querem carinho, não grades: sê a mudança!

Eles merecem conchas, não plástico. Defenda os seres marinhos!

Testes em animais: a crueldade por trás do glamour. Diz não!

O mar é o lar dos peixes, não do lixo: vamos cuidar dele!

Sem gelo, sem lar. O futuro dos ursos está nas nossas mãos.

https://www.oceanario.pt/content/files/um-oceano-para-ensinar_ed20_set23_oceanario-de-lisboa.pdf

<https://www.publico.pt/2024/02/03/azul/noticia/lixo-mar-tanto-caranguejoseremitas-passaram-usalo-carapaca-2078993>

<https://www.publicitarioscriativos.com/30-campanhas-de-protecao-aos-animais-chocantes/>